

منتدي إقرأ الثقافي

www.iqra.ahlamontada.com



المزيد ادّول

لزير من الكتب و في جميع المجالات

زوروا

منتدى إقرأ الثقافي

الموقع: [/HTTP://IQRA.AHLMONTADA.COM](http://IQRA.AHLMONTADA.COM)

فيسبوك:

[HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/IQRA.AHLMONTADA](https://WWW.FACEBOOK.COM/IQRA.AHLMONTADA)



الجزء الاول

فَلَمَّا دَرَأَنْتُ مِنْهُمْ
مِنْهُمْ مُّنْهُمْ

تعداد نصف مليون و اعلمه في الحقيقة تناهز المليون فقد فتحت لها في أنحاء
 القطر المصري الفاً و سبعينات شعبية . و قامت هذه الجماعة ، قبل حلها ،
 بأعمال جعلتها خالدة على التاريخ ، من انشاء المدارس والمستشفيات
 والشركات و مقاومة الاستعمار و محاربة الشيوعية والصهيونية ... وها
 نحن براها بعد اخلق قوم بأعمال لا بد للمؤرخ من تسجيلها و معنى ذلك ان
 المؤرخ سيضطر الى البحث عن شخصية حسن البنا التي امتزجت بها
 شخصية جماعة الاخوان المسلمين في مختلف احوالها وأطوارها ،
 وقد يأخذ الى مصادر كثيرة مما كتب الناس عنها ، ولكنه لن يستطيع ، مع
 ذلك ، تحليل هذه الشخصية تحليلاً دقيقاً كالذي تجده مانلا بين يديك
 في مذكرات الرجل بقامه حيث يترجم لنفسه نفسه . و لقد وجدت
 هذه المذكرات ، مبعثرة في زوايا جريدة الاخوان المسلمين في حربالي
 خمسينات عدد ^(١) وهي تصور حياة الرجل و اعماله في دقة و ايجاز
 و سهولة عبارة ، فأدركت فائدتها للمؤرخين وقدرت الامر الذي
 تركه في نفوس الناشئين ، فعملت على جمع هذه المذكرات ونشرها
 بين يدي جيل البلاد الصاعد ، واعله يجد فيها متعة وعبرة و قدوة
 والله من وراء القصد وهو حسينا ونعم الوكيل

الناشر

(١) ابتدأ من العدد ٤٧ الصادر في ٢١-٩-١٩٢٧ حتى اوقفت الجريدة عن الصدور بمناسبة قرار امال



المقدمة

أوصي الذين يعرضون لعمل العام
ويرون أنفسهم عرضة للإذكاك
بالحكومات ألا يبرموا على الكتابة



لأنه المأجور في نفسي رغبة ملحة في كتابة
هذه المذكرات بعد أن أعرضت عن ذلك اعتراضاً تاماً
على ازتعار النهاية على مذكريني الخاصة سنة ١٩٤٣
وما لقيت من الحق من عنك وارهاق في غير جدوى
ولا طائل ولا موجب إلا تحويل الألفاظ غير ما تحمل ، واستنباط النتائج التي
لاتؤدي إليها المقدمات بمحاجة أن هذه هي مهمة النهاية العمومية باعتبارها
سلطة أنهام .

ولعل ضياع معظم هذه المذكرات بعد ذلك هو السبب المباشر في هذه
الرغبة ، لأنه يظهر أن من العزيز على المرء أن تصيبه من بين يديه هذه
الذكريات العزيزة ، أو أنه يختفي عليها الضياع والنسف وهي صفحات حياته ، يسرى
بتلاوتها واستمرارها عن نفسه ، ويترکها لغيره من بعده ... وبالرغم من هذا
الضياع فاني لازلت أذكر هذه الواقع كأنها بنت الساعة .

ولعل هذا سبب آخر لرغبي في الكتابة : حتى لا تأتي على هذا التذكر
عوادي الزمن ، « واحتلال النهار والليل ينسى » .
ومهما يكن من شيء فأنا راغب في الكتابة ، وسأكتب نزولاً على هذه .

الرغبة فان يكن الخاطر رحمنا فالحمد لله وان يكن غير ذلك فأستغفر الله ، ويقيني
أن هذه الكتابة إن لم تفع فلن تضر ، والخير أردت ، والله ولي التوفيق .
وان كنت أوصي الذين يعرضون أنفسهم للعمل العام ويررون أنفسهم عرضة
للاحتكاك بالحكومات ألا يحرضوا على الكتابة ، فذلك أروح لأنفسهم وللناس ،
وأبعد عن فساد التعلييل وسوء التأويل «والله يقول الحق وهو مهدي السبيل» .

مدرسة الرسّار الدينيّة

رحم الله أستاذنا الشيخ محمد زهران صاحب مدرسة الرشاد الدينية الرجل الذكي الامعي ، العالم التقى ، الفطن اللقن الطريف ، الذي كان بين الناس سراجاً مشرقاً بنور العلم والفضل يضيء في كل مكان ، وهو وإن كانت دراسته النظامية لم تصل به إلى مرتبة الملاعنة الرسميين فإن ذكاءه واستعداده ودأبه وجهاده قد جعله يسبق سبقاً بعيداً في المأمور وفي الاتجاه العام . كان يدرس لامة في المسجد ويفقه السيدات في البيوت وانشأ مع ذلك مدرسة الرشاد الدينية في سنة ١٩١٥ م تكريماً لتعليم النساء على صورة كتاتيب الاعانة الأهلية المنتشرة في ذلك العهد في القرى والريف ولكنها في نهج المعاهد الرائمة التي تعتبر دار علم ومهد تربية على السواء ممتازة في مادتها وطريقها ، وتشتمل مواد الدراسة فيها ، زيادة على المواد المعروفة في امثالها حينذاك ، على الأحاديث النبوية حفظاً وفهمها فكان على التلاميذ أن يدرسوا كل أسبوع في نهاية حصص يوم الخميس حديثاً جديداً يشرح لهم حتى يفقوه ، وبكررونه حتى يحفظونه ثم يستعرضون معه ماسبق أن درسوه فلا ينفك العام إلا وقد حصلوا ثروة لا يأس بها من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ، واذكر أن معظم ما أحفظ من الأحاديث بنصه هو مما علق بالذهن منذ ذلك الحين ، كما كانت تشتمل كذلك على الانشاء والقواعد والتطبيق ، وطرف من الادب في المطالعة والأملاء ومحفوظات ممتازة من جيد النظم أو النثر ولم يكن شيء من هذه المواد معروفاً في الكتاتيب المأهولة .

وكان للرجل أسلوب في التدريس والتربية مؤثر منتج ، رغم أنه لم يدرس علوم التربية ولم يتلق قواعد علم النفس ، فكان يعتمد أكثر ما يعتمد على المشاركة

الوجدانية بينه وبين تلامذته . وكان يحاسبهم على تصرفاتهم حسابة دقيقاً مشرباً بالشمارهم الثقة بهم والاعتماد عليهم ، ومحازفهم على الاحسان أو الاساءة جزاء أديباً يبعث في النفس نشوة الرضى والسرور مع الاحسان كما يذيقها قوارص الالم والحزن مع الاساءة ، وكثيراً ما يكون ذلك في صورة نكتة لاذعة أو دعوة صالحة أو بيت من الشعر - إذ كان الاستاذ يقرره على قلة - ولا زال أذكر بيتاً من الشعر كان مكافأة على اجابة في التطبيق اعجبته فامض صاحب الكراية أن يكتب تحت درجة الموضوع :

حسن احبابي في الحواد احادا
ف الله يمنجه رضا ورشاداً
كما اذ كر بيتا آخر انحف به أحد الزملاء على اجابة لم ترقه فأمره أنه
يكتب تحت درجته :

يا غارة الله جدي السير مسرعة فيأخذ هذا الفتى يا غارة الله
ولقد ذهبت مثلا وأطلقت على هذا الزميل اسمافكاً كثيراً ما ننادي به اذ
أردنا ان نفيظه «يا غارة الله» - وإنما كان الاستاذ يوصى صاحب الكراية بأن
يكتب بنفسه ما عليه عليه لانه رحمة الله كان كفيفاً ولكن في بصيرته نور كثير
عن المبصرين وفانياً لا تعمى الا بصار ولكن تعمى القلوب التي في الصدور ». .
ولعل ادركت مند تلك اللحظة ، وان لم اشعر بهذا الادراك ، أمر النجاشي
الروحي والمشاركه الماطفة بين التلميذ والاستاذ فلقد كنا نحب استاذنا جداً
جمارغم ما كان يكلفنا من مرهقات الاعمال . واملي افدت منه رحمة الله مع تلك الماطفة
الروحية حب الاطلاع وكثرة القراءة اذ كثیراً ما كان يصطحبني الى مكتبه وفيه الكثير
من المؤلفات النافمة لارجع له وأقرأ عليه ما يحتاج اليه من مسائل ، وكثيراً
ما يكون منه بعض جلساته من أهل العلم فيتناولون الموضوع بالبحث والنظر
والنقاش وأنا اسمع . وهكذا يكون لهذا الاتصال المباشر بين الاستاذ والتلميذ

اجمل الآثار . وبحذا لو قدر ذلك المأمورون والمربوون واعتمدوا عليه وعنوا به ففيه ان شاء الله الخير الكثير . وفي هذه المدرسة المباركه مرت فترة من فترات العمر بين الثامنة الى الثانية عشرة .

الى المدرسة الاعدادية

ولقد شغل استاذنا بعد ذلك عن مدرسته ، وعدهم الى غيره من المرفاء الذين ليس لهم مثل روحه المشرق وعلمه الواسع وأدبه الجم وخلقه الجذاب ، فلم يرق لهذا الناشئ ، الذي تذوق حلاوة هذه الخلال أن يصبر على صحبتهم ، وغم انه لم يتم القرآن حفظا بعد ولم يتحقق رغبة والده الملحقة في ان يراه حافظا لكتاب الله : فهو لم يتتجاوز بعد سورة الاسراء ابتداء من البقرة — وهو نصف الخاتمة تقريبا — وعلى حين فجأة صارح والده في تصميم عجيب انه لم يعد يطيق ان يستمر بهذه الكتايب وانه لا بد له من الذهاب الى المدرسة الاعدادية . والمدرسة الاعدادية حينذاك على غرار المدرسة الابتدائية اليوم بمحذف اللغة الاجنبية واضافة بعض مواد القوانين المقارية والمالية وطرف من فلاحة البساطين مع التوسع نوعا ما في دراسة علوم الله وعلوم الدين .

وعارض الوالد الحريص على أن يحفظ ولده كتاب الله ، في هذه الرغبة ولكنها وافق عليها بعد أن تمهد له صاحبها بأن يتم حفظ القرآن الكريم « من منزله » . وما جاء، أول الأسبوع حتى كان الفلام طالبا بالمدرسة الاعدادية يقسم وقته بين الدوس نهارا ، وتعلم صناعة الساعات التي اغرم بها بعد الانصراف من المدرسة إلى صلاة العشاء ، ويستذكر هذه الدروس بعد ذلك الى النوم ، ويحفظ حصته من القرآن الكريم بعد صلاة الصبح حتى يذهب إلى المدرسة .

جمعية البر الخلاق الودية

وكان من بين اساتذة هذه المدرسة « محمد افندي عبد الخالق » رحمة الله و كان مدرس حساب و رياضة ، ولكنه كان صاحب خلق و فضيلة ، فاقتصر على طلبة السنة الثالثة ان يؤسسوا من بينهم جمعية مدرسية يطلقون عليها الاسم « جمعية الاخلاق الادبية » و وضع بنفسه لائحتها ، واعتبر نفسه المشرف عليها و أرشد الطلاب الى اختيار مجلس ادارتها . وكانت لائحتها الداخلية تتلخص في أن : من شتم أخيه غرم ملیماً واحداً ، ومن شتم الوالد غرم ملیمين ، ومن شتم الام غرم قرشاً ، ومن سب الدين غرم قرشين ومن تشاخر مع آخر غرم مثل ذلك – وتضاعف هذه المقوية لاعضاء مجلس الادارة ورئيسه – ومن توقف عن انتتفيد قاطعه زملاؤه حتى ينفذوا ما يتجمع من هذه الفرماطات ينفق في وجوده من البر والخير . وعلى هؤلاء الاعضاء جميعاً أن يتواصوا فيما بينهم بالتمسك بالدين و اداء الصلاة في اوقاتها والحرص على طاعة الله والوالدين ومن هم اكابر سنًا او مقاماً .

وكانت ثروة مدرسة الرشاد الدينية سبباً في ان يتقدم هذا الناشي ، اخوه انه وأن تتجه اليه انتظارهم حتى اذا أراد اختيار مجلس ادارة جمعية الاخلاق الادبية وقع اختيارهم عليه رئيس لهذا المجلس . وزاولت الجماعة عملها و حاكمة الكثرين على مخالفات وقعت منهم وجمع من هذه الفرماطات مبلغ من المال لا يأس به أنفق بعضه في تكرييم الزميل الطالب (ليوب اسكندر) شقيق طبيب الصحة الذي نقل الى بلد آخر فنقل أخوه معه ، وانفق البعض الآخر في تجهيز ميت غريب غريق ألقى به النيل الى جوار سور المدرسة فقادت الجماعة بتجهيزه من هذه الاموال . ولا شك ان جمعية كهذه تنجح في باب تكوين الاخلاق أكثر

ما ينبع عشرون درساً من الدروس النظرية وعلى المدارس والمعاهد أن تعنى
أكبر العناية بأمثال هذه الجميات ...

على شاطئِ النيل

واذَكَرَ انَّ كَانَ مِنْ أَنْزَلَ هَذِهِ الْجَمِيعَ فِي نُفُوسِ اعْصَامِهِ النَّاسَيْنِ اتَّى مِرْرَتِ
ذَاتِ يَوْمٍ عَلَى شَاطِئِ نَهْرِ النِّيلِ حِيثُ يَشْتَقِلُ عَدْدُ كَبِيرٍ مِنَ الْعَمَالِ فِي بَنَاءِ
السُّفُنِ الشَّرَاعِيَّةِ ، وَهِيَ صَنَاعَةٌ كَانَتْ مُنْتَشِرَةً فِي مُحَمَّدِيَّةِ الْبَحِيرَةِ ، فَلَاحَظَتْ أَنَّ
أَحَدَ اصحابِ هَذِهِ السُّفُنِ الْمَنْشَأَةِ قَدْ دَعَلَقَ فِي سَارِيَّتَهَا مِثَالًا لِخَشْبِيَّا عَارِيًّا عَلَى صُورَةِ تَنَافِيِ
مَعِ الْآدَابِ ، وَبِخَاصَّةٍ وَإِنْ هَذَا الْجَزْءُ مِنَ الشَّاطِئِ يَتَرَدَّدُ عَلَيْهِ السَّيَادَاتُ وَالْفَتَيَاتُ
يَسْتَقِينَ مِنْهُ الْمَاءُ فَهَا يَنْهَا مَا رَأَيْتُ وَذَهَبَتْ فَوْرًا إِلَى ضَابِطِ النَّقْطَةِ ، وَلَمْ تَكُنْ
مُحَمَّدِيَّةٌ قَدْ حَارَتْ مِنْ كَزَّادَارِيَّا بَعْدَ ، وَقَصَصَتْ عَلَيْهِ الْقَمَصُ مُسْتَكْرًا هَذَا
الْمَنْظَرُ . وَقَدْ أَكَبَ الرَّجُلُ هَذِهِ الْفَيْرَةَ وَقَامَ مَعِيْ مِنْ فَوْرِهِ حِيثُ هَدَدَ صَاحِبَ
السَّفِينَةِ وَأَمْرَهُ أَنْ يَنْزِلَ هَذَا التَّمَاثِيلَ فِي الْحَالِ وَقَدْ كَانَ . وَلَمْ يَكُفْ بِذَلِكَ بَلْ
إِنَّهُ حَضَرَ صَبَاحَ الْيَوْمِ التَّالِي إِلَى الْمَدْرَسَةِ وَأَخْبَرَ النَّاظِرَ الْخَبَرَ فِي اعْجَابٍ وَسُرُورٍ .
وَكَانَ النَّاظِرُ مُرِيَّا فَاضِلًا هُوَ الْإِسْتَاذُ - مُحَمَّدُ رَشْدِيٌّ - مِنْ كَبَارِ رِجَالِ
وزَارَةِ الْمَعْارِفِ الْآنِ فَسَرَّ هُوَ الْآخَرُ وَأَذْاعَهُ عَلَى التَّلَامِيدِ فِي طَابُورِ الصَّبَاحِ
مُشَجِّعًا إِيَّاهُمْ عَلَى بَذْلِ النَّصِيْحَةِ لِلنَّاسِ وَالْعَمَلِ عَلَى انْكَارِ الْمُنْكَرِ إِيَّاهُمْ كَانَ -
وَيَظُهُرُ أَنَّ هَذَا الْإِهْتَمَامَ بِتَمَاثِيلِ هَذِهِ الشَّيْئَوْنِ قَدْ انْصَرَفَ عَنْهُ الْيَوْمَ ، مَعَ الْأَسْفِ ،
الْكَثِيرُ مِنَ النَّاظِرِ وَالضَّبَاطِ عَلَى السَّوَاءِ .

في المسجد الصغير

وَلَقَدْ دَأَبَ كَثِيرٌ مِنْ تَلَامِيذَهُ هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ عَلَى اِدَاءِ الصَّلَاةِ فِي مَسْجِدِ
الصَّغِيرِ ، وَهُوَ مَسْجِدٌ مُجاوِرٌ لَهُ وَبِخَاصَّةٍ صَلَاةُ الظَّهِيرَةِ حِيثُ تَجْمَعُهُمْ فَسَحَّةٌ بَعْدِ
النَّدَاءِ .

ومن الطرائف التي أذكروها أن إمام هذا المسجد الأهلي ، الشیخ محمد سعید رحمة الله ، من ذات يوم فرأى مؤذنا يؤذن وجماعة تقام وإماما يتقدم وعددًا كثیرا من التلامذة يزيد على ثلاثة صافوف او اربعة يصلی فخشى الاسراف في الماء والبلى على الحصیر وانتظر حتى أتم المصلون صلاتهم ثم عمل على تفريغهم بالقوة مهداً ومنذرًا ومتوعداً فنهم من أذعن وفر ومنهم من وقف وثبت .

وأوحى الى خواطر التلمذة أن تقتص منه ولا بد . فكتبت اليه خطاباً ليس فيه الا هذه الآية «ولا تطرد الذين يدعون ربهم بالغداة والمشي يريدون وجه ما عليك من حسابهم من شيء وما من حسابك عليهم — من شيء فطردهم ف تكون من الظالمين» ولا شيء غير ذلك ، بعثت به اليه في البريد مغروماً واعتبرت ان غرامة قرش صاغ كافية في هذا القصاص . وقد عرف رحمة الله من جاءته هذه الضربة وقابل الوالد شاشياً معاشرًا فأوصاه بالتلاميذ خيراً وكانت له معنا بعد ذلك مواقف طيبة عاملنا فيها معاملة حسنة واشترط علينا أن نهلاً صريح المسجد بالماء قبل انصرافنا وأن نعاونه في جمع التبرعات لاحصر اذا ما أدركها البلى وقد اعطيناها مشرط .

جمعية من المحرمات

وكأن هذا النشاط الداخلي لم يرض رغبة هؤلاء الناشئين في العمل للإصلاح فاجتمع نفر منهم . كان من بينهم الاستاذ محمد علي بدیر المدرس بالماراف الآن ولبيب افندی نوار التجار الان والاخ عبد المعتمد سنكل افندی ، والاستاذ عبد الرحمن الساعانی الموظف بالسکة الحديدية الآن ، والاستاذ سعید بدیر المهندس الان - وقرر وتأليف جمعية اسلامية باسم «جمعية من المحرمات» وكان اشتراك

العنوان فيها يتراوح بين خمسة مليمات وعشرة اسبروعياً وكانت أعمدها موزعة على اعضاها: فمنهم من كانت مهمته تحضير النصوص وصياغة الخطابات، وآخر مهمته كتابة هذه الخطابات بالحبر «الزفر»، وثالث مهمته طبعها، والباقيون توزيعها على أصحابها - وأصحابها هم الذين تصل إلى الجماعة أخبارهم بأنهم يرتكبون بعض الآثام أو لا يحسنون أداء العبادات على وجهها، وخصوصاً الصلاة، فمن افطر في رمضان ورأه أحد الأعضاء بلغ عنه فوصله خطاب فيه النبي الشديد عن هذا المذكر، ومن قصر في صلاته ولم يخشع فيها ولم يطمئن وصله خطاب كذلك ، ومن تحلى بالذهب وصله خطاب نهي فيه حكم التحليل بالذهب شرعاً ، وأيما امرأة شاهدتها أحد الأعضاء تلطم وجهها في مأتم أو تدعى بدعوى الجاهلية وصل زوجها أو ولها خطاب، وهكذا ما كان أحد من الناس صغيراً أو كبيراً يعرف عنه شيء من المآثم إلا وصله خطاب من الجماعة بنهاء أشد النبي عما يفعل - وكان من اليسير على الأعضاء نصفر سببهم وعدم اتجاه الانتظار إليهم أو وقوع الشبهة عليهم أن يعرفوا كل شيء ولا يتحرر الناس منهم . وكان الناس يظنون أن هذامن عمل أستاذنا الشيخ زهران رحمه الله ويقاولونه ويلومونه لوماً شديداً ويطلبون إليه ان يتحدث إليهم فيها يريد بدلاً من هذه الكتابة . والرجل يتصل من ذلك ويدفع عن نفسه ، وهم لا يكادون يصدقون حتى وصله هو ذات يوم خطاب من الجماعة يلقي نظره إلى أنه صلى فريضة الظهر بين السواري - وذلك مكتروه - وهو علم البلد، فيجب عليه أن يتعد عن المكر وهاهات ليتعد غيره من المؤمنين عن المحرمات. وأنذك أن الشيخ رحمه الله دعاني حينذاك - وقد كانت صلتي مستمرة به في الدروس العامة وإن كنت قد تركت مدرسته أو مكتتبته - لراجع مما هذا الحكم في كتاب فتح الباري في شرح البخاري ولا زلت أذكر الموضوع

كانه اليوم وكنت أقرأ له وأنا أبتهج وهو يتساءل عن هؤلاء الذين كتبوا له ووجد أن الحق منهم وأنهيت ذلك إلى أعضاء الجمعية فكان سرورهم به عظيمًا واستمرت الجمعية تؤدي عملها أكثر من ستة أشهر وهي مثار عجب الناس ودهشتهم، حتى اكتشف امرأها على يد صاحب قوة استدعى راقصة فوصله خطاب من الجمعية ، وكانت الخطابات لا ترسل بالبريد اقتصاداً في النفقات، وإنما يحملها أحد الأعضاء ويضمها في مكان يلفت نظر صاحبها إليها فيستلمها ولا يرى من جاء بها - ولكن المعلم كان يقتظاً فشمر بمحركه حامل الخطاب فقضى عليه بخطابه وعازبه عننا باشديدأً أمام من في القبرة وعرفت الجمعية عن هذا الطريق فرأى أعضاؤها أن يخففوا من نشاطهم ويعملوا باسلوب آخر لمنع المحرمات .

إلى مدرسة المعلمين الأولى

بدمنور

وكان هذا الطالب قد وفي بهده فاستمر يحفظ نصف القرآن الذي خرج به من مدرسة الرشاد وأضاف إليه ربعاً آخر إلى سورة «يس» . وقرر مجلس مديرية البحيرة الغاء نظام المدارس الاعدادية وتعديلها إلى مدارس ابتدائية فلم يكن أمام الطالب إلا أن يختار بين أن يتقدم إلى المعهد الديني بالاسكندرية ليكون أزهرياً أو إلى مدرسة المعلمين الأولية بدمنور ليختصر من الطريق وسيكون بعد سنوات ثلاثة معلماً . ورجحت كفة الرأي الثاني في النهاية وجاء موعد تقديم الطلبات وتقدم بطلبه فعلاً، ولكن كان أمام عقبتين: عقبة السن فهو ما يزال في منتصف الرابعة عشرة وأقل سن القبول الأربع عشرة كاملة، وعقبة إمام حفظ القرآن الكريم إذ ان ذلك هو شرط القبول في الدخول ولا بد من أداء امتحان شفهي

في القرآن الكريم ، ولقد كان ناظر المدرسة حينذاك ، هو الاستاذ « بشير الدسوقي موسى » الحال إلى المعاش الآن ، كريعاً منططاً ، فتلهف بالطالب وتجاوره عن شرط السن ، وقبل منه التمهيد بحفظ ربع القرآن الباقى ، وصرح له بأداء الامتحان التحريري والشفهي فأدأها بنجاح ، ومنذ ذلك الوقت أصبح طالباً بمدرسة المعلمين الأولية بدمنهور .

الطريقة الحصافية

وفي المسجد الصغير رأيت « الاخوان الحصافيين » يذكرون الله تعالى عقب صلاة العشاء من كل ايمانه ، وكمت مواطنـاً على حضور درس الشيخ زهران رحمه الله بين المغرب والمغارـاء فاجتذبـتني حلقة الذكر بأصواتها المنسقة ونشيدـها الجميل وروحيـتها الفيـاضـة ، وسماحة هؤلاء الـذاـكـرـينـ منـ شـيوـخـ فـضـلـاءـ وـشـبابـ حـالـينـ وـتوـاضـعـهمـ هـؤـلـاءـ الصـيـادـةـ الصـفـارـ الـذـيـنـ اـقـتـحـمـوـاـ عـلـيـهـمـ بـحـلـسـهـمـ اـيـشـادـ كـوـهـمـ ذـكـرـ اللهـ بـارـكـ وـتعـالـىـ ، فـواـظـبـتـ عـلـيـهـاـ هيـ الاـخـرـىـ وـتوـطـدـتـ الـصـلـاتـ بـيـنـ وـبـيـنـ شـبـابـ هـؤـلـاءـ الـاخـوانـ الحـصـافـيـةـ وـمـنـ يـنـزـمـ اـيـلـانـةـ المـقـدـمـونـ :ـ الشـيـخـ شـايـ الرـجـالـ وـالـشـيـخـ مـحـمـدـ أـبـوـ شـوـشـةـ وـالـشـيـخـ سـيـدـ عـيـانـ ، وـالـشـيـخـ الصـالـحـونـ الـذـيـنـ كـانـواـ أـقـرـبـ الـذـاـكـرـيـنـ الـبـيـنـاـ فـيـ السـنـ :ـ مـحـمـدـ اـفـنـديـ الـدـمـيـاطـيـ وـصـاوـيـ اـفـنـديـ الصـاوـيـ وـعـبـدـ الـمـعـتـالـ اـفـنـديـ صـنـكـلـ ، وـاضـرـابـهـ .ـ وـفـيـ هـذـهـ الـحـلـةـ الـمـبـارـكـهـ التـقـيـتـ لـاـولـ مـرـهـ بـالـاسـتـاذـ اـحـمـدـ السـكـرـيـ وـكـيـلـ الـاخـوانـ الـمـسـلـمـيـنـ فـكـانـ هـذـاـ اللـقاءـ اـثـرـهـ الـبـالـغـ فـيـ حـيـاةـ كـلـ مـنـاـ .ـ وـمـنـ ذـاكـ الـحـينـ أـخـذـ اـسـمـ الشـيـخـ الحـصـافـيـ يـتـرـددـ عـلـيـهـ الـاذـنـ فـيـكـونـ لـهـ اـجـمـلـ وـقـعـ فـيـ اـعـمـاـقـ الـقـلـبـ وـاـخـذـ الشـوـقـ وـالـخـنـينـ إـلـىـ رـؤـيـةـ الشـيـخـ وـالـجـلوـسـ إـلـيـهـ وـالـاخـذـ عـنـهـ يـتـجـددـ حـيـناـ بـعـدـ حـيـنـ وـاـخـذـ اـوـاـظـبـ عـلـيـهـ الـوظـيفـةـ الرـزـوقـيـةـ صـبـاحـاـ وـمـسـاءـ وـزـادـتـ بـهـ اـعـجـابـاـ اـنـ الـوـالـدـ قـدـ وـضـعـ عـلـيـهـ

تعليقًا لطيفا جاء فيه بادلة صينها جميراً تقريرًا من الأحاديث الصحيحة وسمى هذه الرسالة «تنوير الأئمة الزكية بادلة اذكار الرزوقية» . ولم تكن هذه الوظيفة أكثراً من آيات من الكتاب الكريم، وأحاديث من أدعية الصباح والمساء التي وردت في كتب السنة تقريرًا ليس فيها شيءٌ من الألفاظ الاعجمية أو التراكيب الفلسفية أو العبارات التي هي إلى الشطحات أقرب منها إلى الدعوات .

وفي هذه الآئمة، وقع في يدي كتاب المنهل الصافي في مناقب حسن بن الحصافي وهو شيخ الطريقة الأولى . . . والد شيخها الحالي السيد الجليل الشيخ عبد الوهاب الحصافي مد الله في عمره ونفع الله به . . . والذى توفي ولم أره حيث كانت وفاته الخميس ١٧ من جمادى الآخر ١٣٢٨ المجرية ، وكانت أذ ذاك في سن الرابعة فلم يجتمع به على كثرة ترددته على البالد فأقبلت على القراءة فيه وعرفت منه كيف كان السيد حسن رحمة الله عالماً أزهررياً تفقه على مذهب الإمام الشافعى ودرس علوم الدين دراسة واسعة وامتدّ منها وتفصل فيها ثم تلقى بعد ذلك الطريق على كثير من شيوخ عصره، وجد واجهد في العبادة والذكر والمداومة على الطاعات حتى أنه حج أكثر من مرة وكانت يقتصر مع كل حجية أكثر من عمره . . . وكان رفقاءه وأصحابه يقولون ما رأينا أقوى على طاعة الله وأداء الفرائض والمحافظة على السنن والنواقل منه — رحمة الله — حتى في آخر أيام حياته وقد كبرت سنّه ونيف عن الستين . . . ثم أخذ يدعو إلى الله بأسلوب أهل الطريق، ولكن في استارة واشراق وعلى قواعد سليمة قوية ، فكانت دعوته مؤسسة على العلم والتعلم، والفقه والعبادة والطاعة والذكر، ومحاربة البدع والخرافات الفاشية بين أبناء هذه الطرق، والانتصار لكتاب والسنة على أية حال ، والتحرر من التأويلات الفاسدة والشطحات الضارة

والامر بالمعروف والنهي عن المنكر ، وبذل النصيحة على كل حال حتى انه غير
كثيراً من الوضع الذي اعتقاد انها تختلف الكتاب والسنّة ، عما كان عليه مشائخه
انفسهم . وكان اعظم ما أخذ بجماع قلي وملك على لبى من سيرته رضي الله
عنه شدته في الامر بالمعروف والنهي عن المنكر وانه كان لا يخفى في ذاك لومة
لام ولا يدع الامر والنهي بهما كان في حضرة كبير اوعظيم . ومن نماذج ذلك
انه زار رياض باشا حين كان رئيس الوزارة فدخل احد الماء وسلم على الباشا
والمحى حتى قارب الركوع فقام الشيخ مفصبأ وضرر على خديه بجمع يده ونهره
بشدة قائلاً : استقم يا رجل فلن الركوع لا يجوز إلا لله ، فلا تذروا الدين والعلم
فيذلكم الله . ولم يستطع العام ولا البشائر يؤاخذه بشيء . ودخل احد البنادوشات
من أصدقائه ، رياض باشا وفي اصبعه خاتم من الذهب وفي يده عصا مقبضها من
الذهب كذلك ، فالتفت اليه الشيخ وقال : ياهذا ان استعمال الذهب في الخلية هكذا
حرام على الرجال حل للنساء فأعط هذين لبعض نمائذك ولا تختلف عن أمر
رسول الله صلى الله عليه وسلم . وأراد الرجل أن يتعرض ، فتدخل رياض باشا
وعرف بعضها بعض والشيخ مصر على انه لابد من خلع المقبض والخاتم مما
حق بزول هذا المنكر .

ودخل مرة على الخديوي توفيق باشا مع الماء في بعض المقابلات فسلم
على الخديوي بصوت مسموع فرد عليه الخديوي بالإشارة بيده ، فقال له في
عز وتصميم : در السلام يكون بيته أو بأحسن منه ، فقال وعليكم السلام ورحمة
الله وبركاته ، والرد بالإشارة وحدها لا يجوز ، فلم يسع الخديوي إلا ان يرد عليه
باللقطة وبيتى على موقفه وعسكره بيده .

وزار مرة بعض مربيه من الموظفين في بعض دوائر المساحة فرأى على
مسكتبه بعض عائلات من الجبس فسألها : ما هذه ايات للان ؟ فقال : هذه عائلات تحتاج اليها في

عملنا. فقال: ان ذلك حرام . وامسكت بالتمثال وكسر عنقه، ودخل المفتش الانجليزي في هذه اللحظة ورأى هذا المنظر فناقض الشیخ فيها صنع . فرد عليه ردا جميلا وافهمه ان الاسلام ائما جاءه لیقيم التوحید والخالص ولیقضي على کل مظاهر الوثنية في آیة صوره من صورها ولهذا حرم التماثيل حتى لا يکون بقاویها ذریعة لعبادتها . وافق في هذا المعنى بما طرب له المفتش الذي كان يظن ان في الاسلام لوثة من الوثنية، وسلم للشیخ وانني عليه .

وزار مسجد السيد الحسين رضي الله عنه مع بعض مریديه ووقف على القبر يدعو الدعا المأثور : «السلام على اهل الديار من المؤمنين» فقام له بعض المریدین «يا سيدنا الشیخ سل سیدنا الحسين رضی عنی » فالتفت اليه مفصبأ و قال « رضی عننا وعنك و عنہ : الله ، وبمد ان أتم زیارتی تمرح لاخوانه احکام الزیارة واوضح لهم الفرق بين البدعة والشرعیة منها .

وحدثني الوالد انه اجتمع بالشیخ رحمة الله في منزل وجيء من وجها ، الحمودیة هو حسن بك ابو سید حسن رحمة الله، مع بعض الاخوان فدخلت الخادم، وهي فتاة كبيرة، تقدم لها القهوة وهي مكتشوفة الذراعین والرأس فنظر اليها الشیخ مفصبأ وامرها بشدة ان تذهب فتستر وابنی ان يشرب القهوة والقی على صاحب المنزل درساً مؤثراً في وجوب احتشام الفتیات وان کن خدماء عدم اظهار الرجال الا جانب علیهین .

وله رحمة الله في ذلك امور في غایة الكثرة والدقة مما و كذلك شأنه داعماً .

هذه الناحية هي التي اثارت في نفسي اعظم ماني الاعجاب والتقدیر و كان الاخوان يکثرون من الحديث عن كرامات الشیخ الحسیة فلم اکن اجد لها من الوقع في نفسي بعض ما أجد لهذه الناحية العلمیة و كنت اعتقد ان اعظم كرامة اکرم الله بها هي هذا التوفیق لنشر دعوة الاسلام على هذه القواعد السلیمة وهذه النيرة

المظيمة على محارم الله تبارك وتعالى والامر بالمعروف والنهي عن المنكر. وكل ذلك
ومن تتجاوز سفي الثانية عشرة .

* * *

وزادني تملقاً بالشيخ الجليل - رحمة الله - إتي رأيت في هذه الانتهاء، وعلى أثر تذكراري للفراة، في المنهل، فيما يرى النائم : اتي ذهبت الى مقبرة البلد فرأيت قبراً ضخماً يهتز ويتحرك، ثم زاد اهتزازه واضطرابه حتى انشق فخرجت منه فار عاليه امتدت الى عنان السماء وتشكلت فصارات وجلالا هائل الطول والمنظور واحتمم الناس عليه من كل مكان فصاح بهم بصوت واضح مسموع وقال لهم ايه الناس : إن الله قد اباح لكم ماحرم عليكم، فانعموا ماشتم. فانبريت له من وسط هذا الجموع وصحت في وجهه «كذبتك» وافتت الى الناس وقلت لهم : «ايه الناس هذا ابليس الامين وقد جاء يفتلكم عن دينكم ويوسوس لكم فلا تصنعوا الى قوله ولا تستمعوا الى كلامه». فغضب وقال «لابد من ان نتسابق امام هؤلاء الناس فان سبقتني ورجمت اليهم ولم اقبض عليك فانك صادق». فقبلت شرطه وعدوت امامه باقصى سرعتي ، وأين خطوي الصغير من خطوه الجبار ، وقبل ان يدركني ظهر الشيخ - رحمة الله - من طريق معترض وتقاني في صدره واحتجزني بيساره ورفع ينتهـ مشير ابهـ الى هذا الشيخ صائحاً في وجهـ : «اخسـ بالمينـ ، فولـ الادـارـ واختـفىـ ، وانطلقـ الشـيخـ بعدـ ذلكـ ، فمدـتـ الىـ النـاسـ وقلـتـ لهمـ : اـرأـيـتـ كـيـفـ اـنـ هـذـاـ اللـعـنـ يـضـلـكـ عـنـ اوـامرـ اللهـ. واستـيقـظـتـ وكـلـيـ شـوقـ وـتقـديرـ وـترـقبـ لـحـضـورـ السـيدـ عـبدـ الـوـهـابـ الـحـصـافـيـ نـجـلـ الشـيخـ رـحـمـهـ اللهـ لـأـرـاهـ وـأـنـلـقـ عـنـ الطـارـيقـ وـلـكـنـهـ لمـ يـخـصـرـ فيـ هـذـهـ الفـتـرةـ .

* * *

ويذكرني حديث المقبرة بما كان لا يخفي في الله الشيخ محمد أبو شوشة الناجر بال محمودية علينا من فضل في التربية الروحية ، اذ كان يجمعنا عشرة او نحوها ويذهب بنا الى المقبرة حيث زور القبور ونجلس بمسجد الشيخ التجيلي

نقرأ الوظيفة ثم يقص علينا من حكايات الصالحين وأحوالهم ما يرقق القلوب
ويسيئ العبرات، ثم يعرض علينا القبور المفتوحة ويدركنا ب بصيرنا إليها وقد يأمر
بعضنا بالنزول فيها والاضطجاع لحظة يتذكّر فيها مصيره إليها، وظلمة القبر
ووحشته ويكيق فتبيّن معه، ثم تجدد التوبة في خشوع وحرارة واستحضار
عجب وندم وعزم، ثم كثيراً ما كان يربط إشكال واحد من حول معصمه
سواراً من الخيط الفلحي (الدوبارة) ليكون ذكرى التوبة، ويوصينا بأن
احذنا إذا حدثته نفسه بالمعصية أو عليه الشيطان فليمسك بهذا السوار وليتذكّر
أنه ناب إلى الله وعاهده على طاعته وترك معصيته، وكنا نستفيد من هذه
النصيحة كثيراً وحزاه الله عنا خيراً.

中

وطللت معلم القلب بالشيخ رحمة الله حتى التحقت بمدرسة المعلمين الاولى بدمنهور وفيه امدفن الشيخ وضريحه وقواعده سجده الذي لم يكن ثم حينذاك ، وتم بعد ذلك ، فكنت مواطناً على زيارته كل يوم تقريراً واصححت الاخوان الحصافية بدمنهور وواظبت على الحضرة في مسجد التوبة في كل ليلة وسألت عن مقدم الاخوان فمررت انه الرجل الصالح التقى الشيخ بسيوني العبد الناجر ، فرجوته أن يأذن لي بأخذ المهد عليه ففعل ووعدي بأنه سيقدمني للسيد عبد الوهاب عند حضوره ، ولم أكن الى هذا الوقت قد بايمت احداً في الطريق بعية رسمية وانما كنت محباً وفق اصطلاحهم .

وجزى الله عننا السيد عبد الوهاب خير الجزاء، فقد افادتني صحبتة اعظم الفائد و ما علمت عليه في دينه و طريقه الا خيراً، وقد امتاز في شخصيته وإرشاده ومساكنه بكثير من الحصول الطيبة: من المفهوم الكاملة عمما في أيدي الناس، ومن الجد في الامور، والتحرر من صرف الاوقات في غير العلم أو التعلم أو الذكر أو الطاعة او التبديد سواء كان وحده امعن اخوانه و مريديه، ومن حسن التوجيه لهؤلاء الاخوان و صرفهم عملياً الى الاخوة والفقه و طاعة الله.

واذكر من اساليبه الحكمة في التربية انه لم يكن يسمح للاخوان المسلمين ان يكتروا الجدل في الخلافيات او المشتبهات من الامور، او يرددوا كلام الملاحدة او الزنادقة او المشرين مثلاً أمام العامة من الاخوان، ويقول لهم اجملو هذافي بمحاسك الخاصة تتدارسو نه فيها يبننك، اما هؤلاء فتحذثوا امامهم بالمعنى المؤثره العملية التي توجهم الى طاعة الله، فقد تعلق بنفس احمد الشبهة ولا يفهم الرد فيتشوش اعتقاده بلا سبب، وتكونون اتم السبب في ذلك. واذكر ان من كلاته التي لا زال احفظها والتي وجها الي والى الاخ الاستاذ احمد السكري في بعض هذه الملسات ما معناه: اني اتوسم ان الله سيجمع عليكم القلوب ويضم اليكم كثيراً من الناس فاعلموا ان الله يسيأسكم عن اوقات هؤلاء الذين سيجتمعون عليكم ا福德كم وهم فيها، فيكون لهم التواب ولكم مثلهم، ام انصرفت هباء فيؤاخذون و تؤاخذون؟... وهكذا كانت توجيهاته كلها الى الخير وما علمنا عليه الا خيراً و ما شهدنا الا بما علمنا وما كنا لغيب حافظين.

• • •

وفي هذه الائمه بدا لنا ان نؤسس في المحمودية جمعية اصلاحية هي «الجمعية الخصافية الخيرية»، واحتياج احمد افندي السكري التاجر بال محمودية رئيساً لها و انتخب سكرتيراً لها، وزاولت الجمعية عملها في ميدانين مهمين: الميدان الاول:

نشر الدعوة الى الاخلاق الفاضلة ، ومقاومة المنكرات والمحرمات الفاشية كالمخ والقمار وبذع المآثم . والميدان الثاني : مقاومة الارسالية الانجليزية التبشيرية التي هبطت الى البلد واستقرت فيها، وكان قوامها ثلاثة فتيات رأسهن مسر (ديت) ، واخذت تبشر بالمسيحية في ظل التطبيب وتلجم التطریز وايواء الصبية من بنين وبنتان ، وقد كافحت الجمعية في سبيل رسالتها مكافحة مشكورة وخلفتها في هذا الكفاح جمعية الاخوان المسلمين » بعد ذلك .

وأستمرت ملتتنا على احسن حال بشيخنا السيد عبد الوهاب حتى انشئت جميات الاخوان المسلمين وانتشرت ، وكان لها بياري واما فيها رأي ، وانحصار كل الى رأيه ، ولا زلنا نحفظ لالسيد جزاء الله عنا خيراً - أجمل ما يحفظ سرير محظى لشيخ مخلص لشیخ عالم عامل تقي ، نصح فأخلص النصيحة وأرشد فأحسن الارشاد .

رأي في الفصوف

ولعل من المفيد ان أسجل في هذه المذكرات بعض خواططـ حول التصوف والطرق في تاريخ الدعوة الاسلامية - تناول نشأة التصوف وأثره وما صار اليه وكيف تكون هذه الطرق نافعة للمجتمع الاسلامي . وسوف لا أحوال الاستقصاء العلمي او التعمق في المعانى الاصطلاحية فاما هي مذكرات تكتب عفو الخاطر فتسجل ما يتردّى في الذهن وما تتحرّك به المشاعر ، فان تكون صواباً فمن الله والله الحمد ، وان تكون غير ذلك فالخير أردت والله الامر من قبل ومن بعد :

حين اتسع عمر ان الدولة الاسلامية صدر القرن الاول ، وكثرت فتوحها واقتلت الدنيا على المسلمين من كل مكان ، وجوبيت اليهم ثمرات كل شيء ، وكان خليقهم بعد ذلك يقول للسجادية في كبد الشاه : شرق اوغربي فحيثما وقع قطرك جاء في خراجه ، وكان طبيعياً ان يقبلوا على هذه الدنيا يكتمون بنعيمها ويتدوّون حلاوهها وخيراتها

في اقتصاد أحياناً وفي اسراف أحياناً أخرى وكان طبيعتها المأام هذا التحول الاجتماعي ، من تكشف عصر النبوة الراهن إلى لين الحياة ونضارتها فيما بعد ذلك ، ان يقوم من الصالحين الاتقياء العلامة الفضلاء دعوة مؤذون بزهدون الناس في متاع هذه الحياة الرائئل ويدركونهم بما قد ينسونه من متاع الآخرة الباقى : «وان الدار الآخرة لميَّا الحياتُ لو كانوا يعلمون ، ومن اول هؤلاء الذين عرفت عنهم هذه الدعوة - الامام الواقظ الجليل - الحسن البصري - وتبعه على ذلك كثير من اخراهـ الدعوة الصالحين ، فكانت طائفـة في الناس معروفة بهذه الدعوة الى ذكر الله واليوم الآخر والزهادة في الدنيا وتربيـة النفوس على طاعة الله وتقواه .

وطرأ على هذه الحقائق ماطرـاً على غيرها من حفـائق المعارف الإسلامية ، فأخذـت صورةـ العلم الذي ينظم سلوكـ الانسان ويرسم له طريقـاً من الحياة خاصـاً راحـله الذـكر والعبـادة ومعرفـة الله ونهاـية الوصول إلى الجنة ومرضاـة الله .

وهـذا القـسم من عـلوم التـصوـف ، وأـسمـيه «علوم التربية والسلوك» ، لأنـكـ انهـ من لـبـ الاسلام وصـيمـه ولاـ شـكـ انـ الصـوفـية قدـ بلـغـواـ بهـ مرـتبـةـ منـ عـلاـجـ النفـوسـ ودوـانـهاـ ، والـطـبـ لهاـ والـرـقـ بهاـ لمـ يـلـغـ إلـيـهاـ غـيرـهـ منـ المـرـيبـينـ ، ولاـ شـكـ انـهـ حلـواـ النـاسـ بـهـذاـ الاسـلـوبـ عـلـىـ خـطـةـ عـمـلـيةـ منـ حـيـثـ أـدـاءـ فـرـائـضـ اللهـ واجـتنـابـ نـوـاهـيهـ ، وصـدقـ التـوجـيهـ إلـيـهـ ، وإنـ كانـ ذـلـكـ لمـ يـخـلـ منـ المـالـفـةـ فـيـ كـثـيرـ منـ الـاحـيـانـ تـأـثـرـاً بـرـوحـ الـمـصـورـ الـتـيـ عـاشـتـ فـيـهـ هـذـهـ الدـعـوـاتـ : كـالمـالـفـةـ فـيـ الصـمتـ والـجـوعـ والـسـهرـ والـمـزـلةـ ... ولـذـلـكـ كـلـهـ أـصـلـهـ فـيـ الدـينـ يـرـدـ إلـيـهـ : فـالـصـمتـ أـصـلـهـ الـاعـراضـ عنـ الـلـغـوـ ، والـجـوعـ أـصـلـهـ التـطـرـعـ بـالـصـوـمـ ، والـسـهرـ أـصـلـهـ قـيـامـ اللـيلـ ، والـمـزـلةـ أـصـلـهـاـ كـفـ الـأـذـىـ عـنـ الـنـفـسـ وـ وجـوبـ الـعـنـابـ بـهـاـ ... ولوـ وـقـفـ النـطـيـقـ الـمـلـليـ عـنـدـ هـذـهـ الـحـدـودـ الـتـيـ رـسـمـهـ الشـارـعـ لـكـانـ فـيـ ذـلـكـ كـلـ الـخـيرـ .

ولكن فكرة الدعوة الصوفية لم تقف عند حد علم السلوك والتربيـة ، ولو وقـت عند هذا الحد لكان خيراً لها وللنـاس ، ولكنـها جـاوزـت ذلك بعد المـصـور الأولى إلى تـحلـيل الأذـواق والـمـواجـد ، وـمزـجـ ذلك بـعلومـ الـفـلـسـفةـ والـمنـطـقـ وـمـوـارـيـثـ الـأـمـمـ الـماـضـيـةـ وـافـكـارـهـاـ . فـخـالـطـتـ بـذـلـكـ الـدـينـ بـمـاـ لـيـسـ مـنـهـ ، وـفـتـحـتـ الـغـرـاتـ الـوـاسـعـةـ لـكـلـ زـنـديـقـ أوـ مـلـحـدـ أوـ فـاسـدـ الرـأـيـ وـالـعـقـيـدـةـ يـمـدـخـلـ منـ هـذـاـ الـبـابـ بـاـسـمـ التـصـوـفـ وـالـدـعـوـةـ إـلـىـ الزـهـدـ وـالـنـقـشـ ، وـالـرـغـبـةـ فـيـ الـحـصـولـ عـلـىـ هـذـهـ النـتـائـجـ الـرـوـحـيـةـ الـبـاهـرـةـ . وـأـبـصـرـ كـلـ مـاـ يـكـبـتـ أوـ يـقـالـ فـيـ هـذـهـ النـاحـيـةـ يـجـبـ أـنـ يـكـونـ مـحـلـ نـظـارـ ذـقـيقـ مـنـ الـنـاظـرـيـنـ فـيـ دـيـنـ اللهـ وـالـحـرـيـصـيـنـ عـلـىـ صـفـائـهـ وـنـقـائـهـ .

◦ وجـاءـ بـعـدـ ذـلـكـ دـورـ التـشـكـلـ الـعـمـلـيـ لـالـفـكـرـةـ فـشـأـتـ فـرـقـ الـصـوـفـيـةـ وـطـوـاـفـهـمـ كـلـ عـلـىـ حـسـبـ اـسـلـوبـهـ فـيـ التـرـبـيـةـ . وـتـدـخـلـتـ السـيـاسـةـ بـعـدـ ذـلـكـ لـتـخـذـلـ مـنـ هـذـهـ النـشـكـيـلـاتـ تـكـأـةـعـنـدـ الـلـازـومـ ، وـنـظـمـتـ الـطـوـافـ اـحـيـانـاـ عـلـىـ هـيـئـةـ الـفـاطـمـ الـمـسـكـرـيـةـ ، وـاـخـرـىـ عـلـىـ هـيـئـةـ الـجـمـيـعـاتـ الـخـاصـةـ .. حـتـىـ اـنـتـهـتـ إـلـىـ مـاـ اـنـتـهـتـ إـلـىـهـ الـيـوـمـ مـنـ هـذـهـ الصـورـةـ الـاـثـرـيـةـ الـتـيـ جـمـعـتـ بـقـيـةـ الـوـانـ هـذـاـ التـارـيـخـ الـطـوـيـلـ وـالـتـيـ يـمـثـلـهـاـ الـآنـ فـيـ مـصـرـ مـشـيـخـةـ الـطـرـقـ الـصـوـفـيـةـ وـرـجـالـهـاـ وـاـبـاعـهـاـ .

◦ ولاـشـكـ أـنـ التـصـوـفـ وـالـطـرـقـ كـانـتـ مـنـ أـكـبـرـ الـمـوـاـمـلـ فـيـ نـشـرـ الـإـسـلـامـ فـيـ كـثـيرـ مـنـ الـبـلـادـ وـإـيـصالـهـ إـلـىـ جـهـاتـ نـاثـيـةـ مـاـ كـانـ يـمـصـلـ إـلـيـهـاـ إـلـاـ عـلـىـ يـدـ هـؤـلـاءـ الـدـعـاـةـ ، كـمـاـ حـدـثـ وـيـمـدـثـ فـيـ بـلـادـ اـفـرـيـقـيـاـ وـصـحـارـيـهـاـ وـوـسـطـهـاـ ، وـفـيـ كـثـيرـ مـنـ جـهـاتـ آـسـيـاـ كـذـلـكـ .

ولا شك ان الاخذ بقواعد التصوف في ناحية التربية والسلوك له الاثر القوي في التفوس والقلوب ، ولكلام الصوفية في هذا الباب صولة ليست بكلام غيره من الناس ... ولكن هذا الخلط افسد كثيراً من هذه الفوائد وقضى عليها .

ومن واجب المصلحين ان يطيلوا التفكير في اصلاح هذه الطوائف من الناس واصلاحهم سهل ميسور ، وعندم الاستمداد الكامل له واملاهم اقرب الناس اليه لو وجوهوا نحوه توجيهاً صحيحاً ، وذلك لا يستلزم اكثراً من ان يتفرغ نفر من العلماء الصالحين الماملين والوعاظ الصادقين الخلصين لدراسة هذه المجتمعات ، والاقادة من هذه الثروة العلمية ، وتخليصها مما علق بها ، وقيادة هذه الجماهير بعد ذلك قيادة حالية .

واذكر ان السيد توفيق البكري رحمة الله فكر في ذلك ، وقد عمل دراسات علمية عملية لشيخوخة الطرق وألف لهم فعلاً كتاباً في هذا الباب ، ولكن المشروع لم يتم ولم يتم به من بعده الشيوخ ، واذ كرم من ذلك ان الشیخ عبد الله عفيفي رحمة الله كان معيناً بهذه الناحية وكان يطيل الحديث فيها مع شيخوخة الازهر وعلماء الدين؛ ولكنه كان مجرد تفكير نظري لا اثر للتوجه الى العمل فيه . ولو أراد الله والتقت قوة الازهر العلمية بقوة الطرق الروحية بقوة الجماعات الاسلامية العملية - ل كانت امة لانظير لها توجه ولا تتوجه وتقوى ولا تنقاد وتؤثر في غيرها ولا يؤثر شيء فيها وترشد هذا المجتمع الصالح الى سواء السبيل .

أباجم دمنهور

كانت ايام دمنهور ومدرسة المعلمين أيام الاستقرار في عاطفة التصوف والعبادة ، ويقولون إن حياة الانسان تنقسم الى فترات منها هذه الفترة التي

صادفت السنوات التي اعقبت الثورة المصرية مباشرة من سنة ١٩٢٠ الى سنة ١٩٣٣ م. وكانت سني اذ ذاك من الرابعة عشر إلا أشهراً الى السابعة عشرة إلا أشهر كذلك ، فكانت فترة استفراغ في التعبيد والتصوف ، ولم تخجل من مشاركة فعليه في الواجبات الوطنية التي أقيمت على كواهل الطلاب :

نزلت دمنهور مشبهاً بالفكرة الحصافية . ودمنهور مقر خريج الشيخ السيد حسنين الحصافي شيخ الطريقة الاول ، وفيها نخبة صالحية من الانتابع الكبار للشيخ . فكان طبيعياً ان اندمج في هذا الوسط ، وان استغرق في هذا الانجذاب . وضاعف في هذا الاستغراق ان استاذنا الحاج حلمي سليمان ، والذي لا يزال الى الان مدرساً بدمنهور ، كان مثالاً من أمثلة التعبيد والصلاح والتقوى والتأدب بأدب الطريق ، وكانت بيني وبينه رابطة روحية خاصة لهذا السبب؛ وأن زميلاً وصديقه الاستاذ الشيخ حسن خزبك رحمة الله . وقد كان مدرساً بدمنهور ايضاً - كان يمقـدـ كثـيراً من الاجمـعـات المـلـمـيـةـ وـالـنـوـعـظـيـةـ فـيـ بـيـتـةـ وـكـانـ يـدـرـسـ الـاحـيـاءـ قـبـلـ صـلـاـةـ الـفـجـرـ مـنـ رـمـضـانـ فـيـ مـسـجـدـ الـجـيـشـ ، وـكـانـ الحاج حلمي يصحبـيـ معـهـ اـلـىـ تـلـكـ الـاجـمـعـاتـ ، فـأـجـدـ نـفـسـيـ وـاـنـ الـطـالـبـ الصـغـيرـ معـ رـجـالـ كـبـارـ فـيـهـمـ الـاسـاتـذـةـ الـذـيـنـ يـدـرـسـونـ لـيـ فـيـ الـمـدـرـسـةـ ، وـغـيـرـهـ مـنـ الـمـلـمـاـءـ وـالـفـضـلـاـ ، وـكـلـهـ يـسـجـعـونـ اـمـثـالـيـ مـنـ الشـابـ عـلـىـ السـيـرـ فـيـ هـذـهـ الـطـرـيقـ طـرـيقـ طـاعـةـ اللـهـ فـكـانـ هـذـهـ كـلـاـغـوـامـلـ لـلـتـشـجـعـ وـالـثـباتـ عـلـىـ هـذـهـ الـخـطـةـ التـعبـيدـيـةـ الـصـوـفـيـةـ

ولست أنى مناقشاتي الطويلة مع استاذنا الشيخ عبد الفتاح ابو علام، استاذ الشربة والتفسير والحديث في المدرسة، حول ما يثار من اعترافات على الطريق وال اوبياء والصوفية . وكان الرجل يتنسم في النهاية ، ويشجعني على طاعة الله ويوصي بالدراسة المعمقة وإطالة النظر في أسرار التفسير الاسلامي ونارئنه وتاريخ المذاهب والفرق والطوائف ليكتشف لي وجه الحق ، والحقيقة بنت البحث . ومع اختلافنا في الرأي في كثير من الاحيان فقد كنت اشعر

بعاطفة الاستاذ قمرني، ورغبتة الصادقة في حسن توجهي، فكنت أحبه واقدره ،
ولا يتجاوز النقاش حد الادلاء بالحججه والرغبة في تعرف الحق .

لبابي الجيش

ولست أذى في دمنهور لبابي مسجد الجيش أو مصلى الحطاطبة عند كوبري
فلاقة ، فا فقد تطور حضور درس الاستاذ الشیخ حسن خزبك قبل فجر رمضان
إلى اعتكاف ليلان بطولها مع اهيف من الاخوان الحصافیة الصالحين في هذا المسجد
نصلي العشاء ثم نتناول قليلاً من الطعام بحضور الشیخ محمد عامر أو الشیخ حسين
فوزي افندي المقيم بالقاهرة الان، ثم نذكر الله بعض الوقت ، وننام قليلاً ، ونقوم
نحو منتصف الليل للتهجد الى الفجر ، ثم قراءة الوظيفة والاوراد والانصراف
بعد ذلك الى المدرسة ، الى الوعظ للطلاب والى العمل لغيرهم .

و كثيراً ما كنا نستيقط و نحن في بيوتنا قبل الفجر بوقت طويل ، لم تكن
المساجد قد فتحت ابوابها فيه فنمضي الى مصلى على شاطئي ترعة الحطاطبة عند
کوبري فلاقة حيث نصلى الى قبل الفجر ونسرع الى المسجد لندرك الجماعة .

الزيارات والصلوات

و كنا في كثير من ايام الجمعة التي يتصادف ان تقضيها في دمنهور ، نقترح
ورحلة لزيارة أحد الاولياء القريين من دمنهور فكنا احياناً نزور دسوق
فنهضي على اقدامنا بعد صلاة الصبح مباشرة ، حيث نصل حوالي الساعة
الثانية صباحاً ، فنقطع المسافة في ثلاث ساعات وهي نحو عشرين كيلو متراً ،
ونزور ونصلي الجمعة ، ونستريح بعد الفداء ، ونصلي المصحر ونعود ادراجنا الى
دمنهور حيث نصلها بعد المغرب تقريراً .

و كنا احياناً نزور عزبة النواام حيث دفن في مقبرتها الشیخ سید سنجر

من خواص رجال الطريقة الخاصية والمعروفة بصلاحيهم وقوتهم ونفعي هنالك يوماً كاملاً ثم نعود .

أيام الصمت والمزلة

وكان لنا أيام نندو فيها الصمت والبعد عن الناس فلا يتكلم أحدنا إلا بذكر أو قرآن . وكان الطلبة على عادتهم ينتهزونها فرصة للمماكرة ، فيتقدمون إلى الناظر أو الأستاذة مبلغين أن فلاناً الطالب قد أصيب في لسانه وبأنه الاستاذ ليس متوجّع الأُمر ، فكنا نحبيه بأية من القرآن فينصرف . واذكر بالخير استاذنا الشيخ فرجات سليم رحمة الله ، الذي كان يحترم هذه الحالة فيما وزجر الطلاب ويوصي بهم الأستاذة ألا يحرجوننا بالسؤال في فترة صمتنا وكانوا يعلمون حقاً أن ذلك ليس هرباً من الجهة أو تخلصاً من امتحان ، إذ كنا متقدمين دائمًا في الدرجات مجدين لها إجادة تامة . وما كان نعرف الحكم الشرعي في هذا ولكننا كنا نفعل هذا الصمت تأدیباً للنفس وفراراً من اللغو وتقوية الارادة حتى يتحكم الإنسان في نفسه ولا تتحكم فيه .

ولقد كانت هذه الحالة تتطور في بعض الأحيان حتى تصل إلى ذور من الناس يدعوا إلى المزلة وقطع للعلائق . حتى أتني أذكر أن خطابات بعض الأصدقاء كانت تأتيني إلى المدرسة فلأحاول أن أقرّ أنها أو أفتحها ولكن أرفضها كهي حتى لا يكون فيها تعلق بشيء جديد ، والصوفي متخفف يحب عليه أن يقطع علاقته بكل ما سوى الله وأن يجاهد في هذه السبيل ما أمكنه من ذلك .

السماوات في المدرسة

ومع هذه الحال التي كانت تطرأ في كثير من الأحيان فقد كانت النزعة إلى الدعوة تتغلب في كثير من الأحيان فكانت أوزن الظاهر والمصر في مصلحة المدرسة ؛ وكنت أستاذ المدرس ، إذ كان وقت المدرس يصادف حصة من الحصص ،

لادا، الاذان، وكنت أتعجب ماذا لا تكون نظم المقصص خاصةً للمواعيد ونحوها في مدارس إسلامية، وكان بعض الأساتذة يسمح وهو مسروق، وبعدهم يرمي المحفظة على النظام فأقول له: لاطاعة لخلوق في معصية الخالق، وأنا قشة مناقشة حادة لا يرى بها بدأ من الساح حتى يتخاصم منها وهي — ولم أكن أذهب إلى المنزل في فترة الظهر بل كان مقرى فيها المصلى وفnaire المدرسة لدعوة الزملاء إلى الصلاة حتى إذا أذنت الفريضة جلست مع الاخ العزيز الاستاذ محمد شريف — المدرس بوزارة المعارف الآن — تقرأ القرآن معاً هو يقرأ وأنا أستمع أو أنا أقرأ وهو يستمع حتى يجيء موعد الدخول.

مشكلة حول الزى

المدير وندخل الناظر في الامر ، فقد مني المدير بكلمة طيبة وصرفي فانصرفت
وانتهت هذه المشكلة بسلام .

الحركة الوطنية

كانت الثورة المصرية سنة ١٩١٩م. وكانت إذذاك تلجمذًا بالاعدادية بال محمودية في سن الثالثة عشرة. ولا زالت تتراهى امام عيني مناظر المظاهرات الجامحة والاضراب الشامل الذي كان ينتظم البلد كله من اوله إلى آخره، ومنظر اعيان البلد ووجهاته وهم ينقدمون المظاهرات ويحملون أعلامها ويتنافسون في ذلك. ولما زلت أحفظ تلك الانشيد المذهبية التي كان يرددوها المتظاهرون في قوة وحماس :

حب الاوطان من الابنان
ان لم يجتمعنا الاستقلال
ولازات اذكر منظر بعض الجنود الانجليز، وقد هبتوا القرية ، وعسکروا
في كثير من نواحيها، واحتلوا بعضهم ببعض الاهالي فأخذوا يمدو خلفه بمحزمه
الجلدي ... حق انفرد الوطني بالانجليزي فأوسمه ضربا ورده على أعقابه خاسرا وهو
حسير . ولازلت اذكر الحرس الاهلي الذي أقامه أهل القرية من أنفسهم
وأنخدوا يتناوبون الحراسة ليالٍ متعددة حتى لا يقتتحم الجنود البريطانيون
المداذن ويهتكون حرمات الناس .

وكان حظنا من هذا كلام أن نصرّب في بعض الأحيان وأن نشترك في هذه المظاهرات وأن نصنّي إلى أحاديث الناس حول قضية الوطن وظروفها وتطورها .

ذکریات و شعر

ولا زات أذكر يوم دخل علينا أستاذنا الشیخ محمد خلف نوع المدرس

بالمعارف بالاسكندرية الآن - والدموع تترقرق في عينيه فسألناه الخبر فقال : مات اليوم « فريد بك » . وأخذ يحدثنا عن سيرته و كفاحه وجهاده في سبيل الوطن حتى أبكانا جميعاً ، وأوحت إلى هذه الذكرى بضميمة أبيات لازلت أحفظ مطعهماً وشطر آخر :

أفرد نم بالامن والاءان

أَفْرِيدْ تَفْدِيكَ الْلَّادْ بَاسِرْ هَا

ولازلت أذكر أحاديث الناس حول لجنة ملائكة واجماع الامة على مقاطعتها وكيف كان هذا الشعور فياضاً غامراً حتى انه يدفع بتلميذ في الثالثة عشرة الى ان يقول :

یامن ارجمند مسلسل بیماریں اقسام و فدا

في قصيدة طويلة لاذ كر منها الا هذه الايمات .

ولقد جمعت من هذه البواكيير الوطنية الفجة ديواناً كبيراً كان نصيبيه
الحرق الكامل بعد ذلك في فترة التصوف التي لازمت عهد مدرسة العمالين، كما
كان الاهال حظ مؤلفات في الفقة على المذاهب الاربعة، والادب على نمط قصة
تودد الجارية كتبتها مع الاخ الاستاذ محمد علي بدير في «صدرة» الجامع الصغير
ثم أضاعها عهد العمل الذي كنت أرى فيه ان الاشتغال بالعلم الكثير معطل عن
العمل النافع والتفرغ لمعبادة الله ، وحسب الانسان الدينية أن يتعرف ما يصح
به أحکامه ، وحسب الانسان لدنياه أن يتعرف ما يحصل به على رزقه ثم عليه
بعد ذلك أن ينصرف بكليته وحده ووقته الى العبادة والذكر والعمل .

اضمادات و مظاهرات

وبعد الانتقال الى مدرسة المعلمين كانت حركة الثورة قد هدأت قليلاً

ولكن بقيت المذكرات تتجدد تجددت معها الاضرابات والمظاهرات والاشتباك مع البوليس وكذلك كان شأننا في دمنهور . وكانت التبعات تقع أول ما تقع على الظاهرين من الطلاب والتقديرين منهم ، وكنت رغم اشتغال بالتصوف والتعدد أعتقد أن الخدمة الوطنية جهاد مفروض لامناس منه . فكنت بحسب هذه المقيدة وبحسب وضي بين الطلاب - اذ كنت متقدماً فيهم - ملزماً بان أقوم بدور بازر في هذه الحرارات وكذلك كان .

ولست أني أستاذنا الشيخ الدسوقي موئي ناظر المدرسة، الذي كان يخشى هذه التبعات كثيراً ، وقد أخذ يهدننا إلى مدير البحيرة حينذاك - محمود باشا عبد الرزاق - والتي مسئولية اضراب الغير علينا وقال : ان هؤلاء هم الذين يستطيعون أن يقنعوا الطلاب بالعدول عن اضرابهم . وعينا حاول محمود باشا ان يقنعنا بالوعيد أو بالوعيد أو بالنصح ، ثم صرفاً على أن تتدبر الامر . فكان تدبّرنا أن اوعزنا إلى الطلاب جميعاً بالتفرق في الحقول المجاورة طول اليوم ، وكان يوم ١٨ ديسمبر ذكرى الحماية البريطانية ، وذهبنا نحن إلى المدرسة ، وسلمنا أنفسنا لإدارتها ، وانتظرت ... وانتظر نام بجيء ولامن بجيء ، فانصرنا بعد فترة وتم الاضراب وانتهى اليوم بسلام .

• • •

ولست أني يوم أضرب الطلاب في يوم من الأيام الثائرة ، واجتمعت اللجنة في سكتنا في منزل الحاجة خضر شمعيرة بدمنهور ، ودأبهم الموليس المجتمعين واقتجم البيت يسأل عنهم ، فكان جوابها : انهم خرجوا منذ الصباح الباكر ولم يعودوا وأنهم مشفولة كما رأها « بتقنية البقلة » . ولكن هذا الجواب غير الصادق لم يرقني فخرجت إلى الضابط السائل وصارحته بالامر . وكان موقف الحاجة خضراء حرجاً للغاية - وناقشتني بمحاس وقلت له إن واجبه الوطني يفرض عليه أن يكون معنا ، لأن يمطل علينا ، وبقبض علينا . ولا أدرى كيف كانت النتيجة أنه استجاب

لهذا القول فملا ، فخرج وصرف عساكره وانصرف معهم بعد ان طمأننا
ورجمت الى الزملاء الخطبين وأنا أقول لهم هذه بركة الصدق ولا بد أن تكون
صادقين وتتحمل تبعه عملنا ولا نزوم للكلذب أبداً منها كانت الاحوال .

بين المحمودية ودمبورة

كنت أمضي الأسبوع المدرسي في دمبورة وأعود ظهر الخميس الى محمودية
حيث أمضي ليلة الجمعة وليلة السبت ثم اعود صباح السبت الى المدرسة فأدرك
الدرس الاول في موعده وكانت لي في محمودية مأرب كثيرة تقضى في هذه الفترة ،
غير زيارة الاهل وقضاء الوقت معهم ، فقد كانت الصدقة بيني وبين الاخ أحمد
افندي السكري قد توثقت او اصرها إلى درجة أن أحدهنا ما كان يصبر أن
يفيد عن الآخر طول هذه الفترة أسبوعاً كاملاً دون لقاء – يضاف إلى ذلك أن ليلة الجمعة
في منزل الشيخ شابي الرجال بعد الحضرة يتدارس فيها كتب التصوف من الاحياء
وسمح أحوال الاوليات والياقوت والجواهر وغيرها ونذكر الله الى الصلاح كانت
من أقدس مناهج حياتنا ، وكنت قد تقدمت في صناعة الساعات وفي صناعة
التجلييد . أيضاً أقضى فترة النهار في الدكان صانعاً وفترة الليل مع
الاخوان الحصافية ذاكراً وهذه المأرب جيماً لم اكن استطع ان انخاف
عن الحضور يوم الخميس الا لضرورة قاهرة ، و كنت انزل من قطار الدانا
إلى الدكان مباشرة فأزاول عملي في الساعات الى قبيل المغرب حيث اذهب الى
المنزل لافطر اذ كان من عاداتنا صوم الخميس والاثنين ؟ ثم الى المسجد الصغير
بعد ذلك للدرس والحضره ثم الى منزل الشيخ شابي الرجال او منزل احمد
افندي السكري للمدارسة والذكر ثم الى المسجد اصلة الفجر وبعد ذلك
استراحة يعقبها الذهاب الى الدكان وصلاة الجمعة والغداء والدكان الى المغرب
فالمسجد فالنزل وفي الصباح الى المدرسة وهكذا ذواياك في ترتيب لا اد كر

انه تختلف اسبوعاً الا لضرورة طارئة .

في اروهازة الصيفية

و كانت الاجازة الصيفية ظرفاً مناسباً لتطبيق هذا المنهاج يومياً و يدخل عليه عمل جديد هو المذاكرة كل صباح من طلوع الشمس تقريباً الى الضحوة الكبرى مع استاذنا الشيخ محمد خلف نوح في منزله حيث بدأنا بالفية ابن مالك نحفظها و نقرأ عليها شرح ابن عقيل و نتدارس فيها كتاباً آخر في الفقه والاصول والحديث ما كان له اكبر الثر في تهيئة دخولي للدار المعلوم مع اتي لم اكن أفكر في دخولها حينذاك و انما كنا نقول نطلب العلم لجرد العلم .

نرا الصباح

و كان من اعمالنا بال محمودية خلال الاجازة الصيفية او في صباح الجمعة أن تتقاسم احياء القرية و كنا ثلاثة او زيد في بعض الاحيان ، الاخ محمد افدي الدبياطي والاخ عبد المتمال منشك لنوقظ الناس لصلاة الصبح قبل الفجر بقليل وبخاصة الاخوان منهم ، و كنت أجد سعادة كبيرة وارياحا غريبة حين اوقظ المؤذنين لآذان الصبح ثم اقف بعد ذلك في هذه اللحظة السحرية الشاعرة على نهر النيل واصغي الى الآذان ينطلق من حناجرم في وقت واحد اذ كانت المساجد على مسافات متقاربة في القرية ، و يختصر بيالي اتي سأكون سبباً لقطة هذا المدد من المصلين وان لي مثل ثوابهم مصادقة لقول الرسول صلى الله عليه وسلم : « من دعا الى هدى فله اجره ، وأجر من عمل به الى يوم القيمة . لا ينقص ذلك من اجرهم شيئاً . » و كان يضاعف هذه المساعدة ان اذهب بعد ذلك الى المسجد فأرى نقى اصغر الحالين فيه ، في هذا الوقت سنا فأحمد الله واسأله أن يديم التوفيق .

الزروي لمصطفى دار المعلوم

كانت أيام مدرسة المعلمين في سنواتها الثلاث أيام استغراق في التصوف والتعبد ولكنها مع ذلك لم تخلي من أقبال على الدروس وتحصيل الملم خارج «حدود المذاهج المدرسية»، ومرد ذلك إلى أمررين فيما اظن اولهما مكتبة الوالد وتشجيعه إياي على القراءة والدرس واهدائه إياي كتاباً لا أزال احتفظ ببعضها ومن أهمها إثرا في نفسي: الانوار الحمدية للنباني مختصر المواهب الذهنية للفطلاوي وذور اليقين في سيرة سيد المرسلين للشيخ الحصري، وقد كونت لي بناء على هذا التوجيه وما تولد منه من شقف بالطالمة وأقبال عليهما مكتبة خاصة فيها مجلات قديمة وكتب متعددة . وكانت وانا في المحمودية في المدرسة الاعدادية اترقب الشيخ حسن الكتبى يوم السوق بفارغ الصبر لاستأجر كتاباً بالاسبوع لقاء مليمات زهيدة ثم اردها إليه لآخر غيرها وهكذا ..

وكان من أشد هذه الكتب في هذا الدور وأعمقها أثر في نفسي قصة الاميرة ذات الهمة . وإذا ذكرت ما كان اطالع من قصص كما هاجسها وشجاعتها وذود عن الوطن واستمساك بالدين وجihad في سبيل الله وكفاح لنيل العلا والمجد ، ثم ذكرت ما يطالع شباب اليوم وناشئوه من روايات كلها مبوعة وخنوته وضعف وليس أدركت مدى التطور الغريب بين ثقافة الآمس الماممة وثقافةاليوم العامة كذلك ، وأعتقد أننا في أشد الحاجة إلى غربلة هذا الفداء الثقافي الذي يقدم إلى الجيل الجديد في صورة كتب أو روایات أو صحف أو مجلات .

وكان المامل الثاني ان مدرسة المعلمين حينذاك قد جمعت نخبة من فضلاء الأساتذة - مثل أستاذنا عبد الغفران عطيية ناظر مدرسة المعلمين بالاسكندرية الآن ورئيس الاخوان بها ، وأستاذنا الشيخ فرجات سليم رحمة الله ، وأستاذنا الشيخ عبد الفتاح ابوعلام ، وأستاذنا الحاج علي سليمان ، وأستاذنا الشيخ احمد البسيوني جزام الله خيرأ - امتهزوا بالصلاح والخير وتشجيع طلابهم على البحث

والدرس وكانت لي بحضور أئمهم صلة روحية كفتأجد فيها الكثير من التشجيع . ولازات أذكر أن الاستاذ عبد المزير عيطة ، وقد كان يدرس لنا التربية المعملية و قد ، اجري لنا اختباراً شهرياً فأعجبته إجابتي فكتب على الورقة أحسنت جداً ولو كان هناك زيادة على النهاية لا تعطيلك . و حجز الورقة بيده عند توزيع الأوراق ، ثم طلبي وسلمها إلى وزودني بكثير من عبارات النصح والتشجيع والاحث على القراءة والدرس والمطالعة واحتضاني بتصحیح بعض «روفات» كتابه «العلم » في التربية الذي كان يطبع اذذاك بطبعة المستقبل بدمنهور .

كان لهذه العوامل أثرها في نفي فحفظت وأنا في هذه المرحلة من التعليم خارج المناهج المدرسية كثيراً من المتون في العلوم المختلفة فحفظت ملحمة الاعراب للحريري ثم الالفية لابن مالك والياقوتية في المصطلح والجوهرة في التوحيد والرحيبة في الميراث وبعض متن السلم في المنطق وكثير من متن القدورى في فقه أبي حنيفة ومن متن الفایة والنفرى لابى شجاع فى فقه الشافعية وبعض منظومة ابن عاصى فى مذهب المالكية ولست انى ابىداً توجيه الوالدى بالزيارة المأثورة « من حفظ المتون حاز الفنون » ولقد كان أثرها في نفسي عميقاً الى درجة أني حاربت حفظ متن الشاطبية فى القراءات مع جبلى التام بمعصطلحاتها وحفظت مقدمتها فعلاً ولا زلت أحفظ بعضها الى الان .

ومن الطرائف أن بعض المفتشين زارنا في حصة من حصص اللغة العربية بالسنة الثالثة الاعدادية ولم أكن أحفظ حينذاك الامتحان الاعراب للحريري فسأل عن علامة الاسم وعلامة الفعل في القواعد ثم سأله عن علامة الحرف فانتدبه الاستاذ للأجابة وهو الاستاذ الشيخ محمد علي النجاشي حينذاك فكان الجواب يتنا من الملحمة وهو قول الحريري :

والحرف ما ليست له عالمة فقس على قولي تكون عالمة
فابنهم الرجل وقال حاضر يا سيدى سأقسى على قوله لا كون عالمة

و شکر للاستاذ و انصرف .

هذه الثروة العلمية وجهت نظر بعض اخواننا الذين كانوا يمدون أنفسهم للتقدم الى دار المعلوم العلية في ذلك الوقت من مدرسي المدرسة الابتدائية الملتحقة بالعلمهين الى أن يعرضوا على أن نـذاكر مما لتقـدمـ مما وـفيـ مقدمـتهمـ الاخـ العـزيـزـ الشـيخـ عـلـيـ نـوـفـلـ ،ـ حـيـنـذـاـكـ ،ـ والـاسـتـاذـ عـلـيـ نـوـفـلـ الـآنـ .ـ وقد رغب في أن نـذاـكـرـ مما وـتـقـدـمـ مما إـلـىـ دـارـ الـمـلـوـعـ الـعـلـيـ .ـ وكانت دار المعلوم حينئذ قسمين : القسم التجهيزى ، وهـذـاـ يـقـدـمـ إـلـيـهـ من شـاءـ من طـلـابـ الـأـزـهـرـ ومـدـارـسـ الـمـلـمـينـ ؛ـ وـالـقـسـمـ الـعـالـيـ الـمـؤـقـتـ وـتـقـدـمـ إـلـيـهـ من شـاءـ كـذـلـكـ من هـؤـلـاءـ الطـلـابـ وـيـكـوـنـونـ غالـباـ قدـ حـصـلـوـنـ عـلـىـ الشـهـادـةـ الثـانـوـيـةـ الـأـزـهـرـيـةـ .ـ وـكـانـ الـقـسـمـ الـعـالـيـ هـذـاـ لمـ يـقـدـمـ إـلـيـهـ إـلـاـهـذـاـ الـعـامـ .ـ عـامـ ٢٣٣ - ٢٤ـ الـدـرـاسـيـ .ـ ثـمـ يـلـفـيـ ليـجـلـ محلـ الـقـسـمـ الـعـالـيـ الـذـيـ يـسـتمـدـ منـ التـجـهـيزـيـ ،ـ وـقـدـ أـرـادـ بـعـضـ اـخـوـانـاـ مـنـ طـلـابـ الـمـلـمـينـ أـنـ بـتـقـدـمـ إـلـىـ هـذـاـ القـسـمـ التـجـهـيزـيـ .ـ كـنـزـ الـاقـبـالـ عـلـىـ الـقـسـمـ الـعـالـيـ الـمـؤـقـتـ عـلـىـ اـعـتـارـ اـنـهـاـ الـفـرـصـةـ الـوـحـيدـةـ مـاـنـ يـرـيدـونـ الـلـاحـقـ بـهـ .ـ

أراد الاستاذ الشيخ علي نوبل ان نذاكر معا ، و كنت في السنة الثالثة ،
أي في السنة التي سأؤدي فيها امتحان شهادة الــكفاءة للتعليم الاولى ؛ وكان هو
مدرسًا بالملحقه للمعلمين . فاعتذرنا عن المذاكرة معه ولكنه دخل علي من
باب حقوق الاخوه و وجوب معاونه الاخوان والاسناع لرأيهم فلم أر بدأ
من الاصفاء اليه .

رأي في العلم والشهادات

كان لي في هذه الأيام رأي في العلم وطلبه والشهادات والحصول عليهما
كان أثراً من أنوار مطالعتي للإحياء: لقد كنت محباً لعلم حبّاً جماً، وكانت شديدة

الميل الى القراءة والاسترادة من العلم ، و كنت مؤمناً بفائدة العلم للفرد والاجماعة ووجوب نشره بين الناس حتى أني اذكر أنني عزمت على إصدار مجلة شهرية تسميتها «الشمس» وكتبت منها المدین الاول والثاني تقليداً لـ«استاذنا الشیخ محمد زهران الذي كان يصدر مجلة «الاسماد» الشهرية وتشبهها بمجلة المنار التي كذلت كثیر المطالعة فيها . ولكن طریقة الغزالی وأسلوبه في ترتیب المعلوم والمماور، وطلب العلم كانت قد أثرت في نفسي تأثیراً شدیداً فكنت في صراع عنيف :

هذه الرغبة الملححة تدعوني الى الاسترادة من طلب العلم وارشادات الامام الغزالی ، وتعريفه العلم الواجب بأنه العلم المحتاج اليه في أداء الفرائض وكسب العيش ثم الانصراف بعد ذلك الى العمل ، تدعوني الى الاخذ بالضروري وترك ما سواه وعدم ضياع الوقت فيه .

وجاءت فكرة التقدم الى دار المعلوم وما يتبعها من بعثة الى الخارج المتقدمين الاوائل في دبلومها ، فاشتد هذا الصراع قوي . و كنت أقول لنفسي دائماً : لماذا يريد أن ندخل دار المعلوم ؟ هل للجاه حتى يقول الناس إنك مدرس عال لامدرس أولى - وهذا حرام لأن طلب الجاه والحرص عليه داء من أدوات النفس وشهوة من شهواتها يجب مقاومتها - أولى المصالح حتى يتضاعف مرتبك وتجمع الايمان وتلبس الملابس الفاخرة وتطمم المطاعم الالية وتركب المراكب الفارهة ؟ وهذا شر ما يعمل له إنسان و تمس عبد الدينار ، تمس عبد الدرهم تمس عبدة القطيفة ، تمس وانتكس ، وإذا شئت فلا انتقض .. ، وصدق الله العظيم : « زُينَ لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهْوَاتِ مِنَ النَّسَاءِ وَالْبَنِينَ وَالقَنَاطِيرِ الْمَقْنُطَرَةِ مِنَ الْذَّهَبِ وَالْفَضْلَةِ وَالْخَلِيلِ السَّوْمَةِ وَالْأَنْنَامِ وَالْحَرَثِ » ذلك متاع الحياة الدنيا والله عنده حسن المآب . قل أونبئكم بخير من ذلكم: للذين انقوا عند ربهم جنات تجري من تحتها الأنهار خالدين فيها ، الآيات - أو للتکار بالعلم والمرفة لتنافس المعلماء

أو عاري الجملا، أو تستعلي على الناس بالحق؟ وأول من تسرّر به النار يوم القيمة: من تعلم لغير الله ولم يحمل بعلمه . وأنشد الناس عذاباً يوم القيمة عالم لم ينفعه الله بعلمه . وقد تقول لك نفسك إنك تتعلم لتكون عالماً تنفع الناس وان الله وملائكته يوصلون على ملهمي الناس الخير وإنما بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم معلماً - فقل لها اذا كنت صادقة في أنك تريدين العلم لافادة الناس ابتقاء رضاة الله فعلم تريدين دخول دار المعلوم والمعلم في الكتب وعند الشيوخ والعلماء؟ ، والشهادة فتنية ، وهي المطية إلى الدنيا وإلى الحياة والمال ، وهذا سبب قاتل ، محبط للإعمال ، مفسد للقلوب والجوارح . فتعلمي من الكتب ولا تعافي بالشهادات المدرسية ولا بالدبلومات الرسمية .

كادت هذه الفلسفة تتقلب على نفسي ، بل هي قد تغلبت فعلاً . فلم إذا كرمع الاخ الاستاذ علي نوفل تذمماً - ولكن أستادنا الشيخ فرات سليم رحمه الله ، وكان يحبني حباً جماً ويظهر عطفه علي في كل مناسبة ، وينزل من نفي منزلة كريمة ، استطاع بلياقة واطف أن يدفعني إلى المذاكرة بجد ، وإلى التقدم إلى دار المعلوم فعلاً . وكان من قوله إنك الآن على أبواب شهادة الكفاءة والمعلم لا يضر ، وتقديرك إلى امتحان دار المعلوم تجربة لامتحانات كبيرة ، وهذه فرصة لا تتوارد ، فتقدمت اتحفظ لنفسك حقها ، وأنا وإنق من نجاحك إن شاء الله ؟ ثم أمامتنا بعد ذلك مجال تفكير فيه كلاً تشاء ولنك أن ترفض أو تدخل . وهكذا استطاع بتأثيره القوي أن يدفعني دفماً إلى التقدم بطلبي مع المتقدمين فتقدمت ، وكان الامتحان قبل الامتحان شهادة الكفاءة بفترة قليلة .

طریقان

وأحب ان أسجل هنا ذكريان أحداً هما عملية والأخرى نظرية ، أعجبت

بها واسترعتا تفكيري فترة من الوقت :

أما أولاهـا فذكـري العـلامـة المـفـضـال الشـيـخ اـحمد الشـرقـاوي الـهـورـي رـحـمه اللهـ ، والـذـي أـمـرـه إـلـا مـرـة وـاحـدـة : حين زـار أـبـنـاهـ وـطـلـابـهـ وـمـرـيدـيهـ وأـجـبـاهـ بـدـمـهـورـ ، وـتـفـقـدـ شـئـونـهـمـ فيـ مـنـازـلـهـمـ وـبـيوـتـهـمـ ، وـقـضـىـ مـعـنـاـ لـيـلـةـ لمـ يـخـرـجـ فـيـهـاـ عنـ طـبـعـهـ الـمـأـلـوـفـ . وـعـرـفـتـ عـنـ الرـجـلـ ماـ جـمـلـيـ أـكـبـرـهـ وـلـأـزـالـ أـذـكـرـهـ - عـرـفـتـ عـنـهـ أـنـهـ أـحـبـ الـلـمـ وـالـتـلـيـمـ مـنـ كـلـ قـلـبـهـ فـدـفـعـ إـلـيـهـ أـهـلـ بـلـدـتـهـ ، وـكـانـ يـعـيـنـ غـيرـ الـقـادـرـ عـلـىـ نـفـقـاتـ الـتـعـلـيمـ مـنـ مـالـهـ الـخـاصـ حـتـىـ يـتـمـ تـعـلـيمـهـ ، ثـمـ بـعـدـ أـنـ يـتـخـرـجـ يـعـملـ عـلـىـ أـنـ يـنـفـقـ عـلـىـ طـالـبـ آـخـرـ مـنـ غـيرـ الـقـادـرـينـ حـتـىـ يـرـدـ الدـيـنـ - لـأـنـقـداـ ، وـلـكـنـ عـلـمـاـ وـمـرـفـةـ . وـهـنـذـهـ الـطـرـيـقـ لـمـ يـكـنـ فـيـ هـوـرـيـ عـاجـزـ عـنـ الـتـعـلـيمـ مـهـاـ كـانـ أـهـلـ فـقـاءـ ، فـقـدـ أـغـنـاهـ جـمـيـعـاـهـاـ النـكـافـلـ الـعـلـمـيـ ، فـضـلـاـ عـنـ تـلـكـ اـنـرـابـطـةـ الـرـوـحـيـةـ الـتـيـ كـانـتـ تـجـمـعـ بـيـنـ هـؤـلـاءـ الـمـتـعـلـمـينـ جـمـيـعـاـ وـكـانـتـ مـتـمـةـ الـرـجـلـ الـوـحـيـدـةـ أـنـ بـتـجـمـعـواـ مـنـ حـولـهـ ، فـيـ الـإـجـازـةـ الصـيـفـيـةـ فـيـرـىـ عـشـرـينـ أـزـهـرـيـاـ إـلـىـ جـوـارـ عـشـرـينـ درـعـيـاـ - كـاـكـاـنـ يـسـمـيـ طـلـابـ دـارـ الـعـلـمـ - إـلـىـ جـانـبـ خـمـسـيـنـ مـنـ طـلـابـ دـارـ الـمـلـمـينـ الـأـوـلـيـهـ ... إـلـىـ أـعـدـادـ كـثـيـرـةـ مـنـ طـلـابـ الـمـاعـاهـدـ عـلـىـ اـخـتـلـافـ أـنـوـاعـهـاـ يـذـاكـرـمـ وـيـسـأـرـمـ وـيـوـرـدـ عـلـيـمـ الـأـلـفـاظـ وـالـعـتـرـاضـاتـ وـيـتـلـقـيـ مـنـهـمـ الـأـسـئـلـةـ وـالـإـجـابـاتـ وـيـشـحـذـ بـذـلـكـ الـأـذـهـانـ وـالـهـمـمـ إـلـىـ الـدـرـسـ وـالـعـلـمـ وـالـمـرـفـةـ - وـمـنـ هـنـاـ كـانـ طـلـابـ الـمـلـمـينـ الـأـوـلـيـهـ بـدـمـهـورـ الـهـورـيـنـ عـدـدـاـ عـظـيـمـاـ ، وـقـدـ زـارـمـ زـيـارـةـ تـشـجـيعـيـةـ قـضـاـهـاـ فـيـ هـذـهـ النـكـاتـ وـالـمـحاـورـاتـ الـمـلـمـيـةـ وـمـاـنـجـعـ مـنـ أـسـئـلـةـ وـاعـتـرـاضـاتـهـ وـأـلـفـاظـهـ وـإـرـادـاتـهـ رـحـمـهـ اللهـ وـافـسـحـ لـهـ فـيـ جـنـتـهـ .

والـذـكـرـيـ الـثـانـيـ ذـكـرـيـ الشـيـخـ صـاوـيـ دـرـازـ رـحـمـهـ اللهـ ، وـهـوـ شـابـ فـلاـحـ ، كـانـ حـيـنـذـاـكـ لـمـ يـتـجـاـوزـ الـخـامـسـةـ وـالـمـشـرـبـينـ مـنـ عـمـرـهـ ، وـقـدـ تـوـفـيـ بـعـدـ ذـاكـ إـلـىـ

رحمة الله ، ولكنه كان نادراً في الذكا ودقّة الفهم ، وتصوّر الأمور ، أخذنا تحدث عن الأولياء والعلم ، ونطرق بنا الحديث إلى سيدى إبراهيم الدسوقي المجاور لبلدكم ، ثم إلى سيدى أحمد البدوى بطبطا فقال : أندرى ما نبأ سيدى أحمد البدوى ؟ فقلت له : لقد كان ولماً كريعاً وتقىً صالحًا وعلمًا فاضلاً . فقال : ذلك فقط ؟ ... قلت هذا ما نعلم ، فقال : اسمع وأنا أحدثك :

جاء السيد البدوى إلى مصر من مكة وكان أهله من المشرب ، ولما نزل مصر كانت محكومة بالمالىك مع أن لا يهم لاتصح لأنهم ليسوا أحراراً وهو سيد علوى اجتمع له النسب والعلم والولاية وأهل البيت يرون الخلافة حقاً لهم ، وقد انقرضت الخلافة العباسية وانهى أمرها في بغداد وتفرقت أمم الإسلام دويلات صغيرة يحكمها أمراء تغلبوا عليها بالقوه : ومنهم المالىك هؤلاء . فهناك أمران يجب على السيد أن يجاهدى سبيلها . إعادة الخلافة واستخلاص الحكم من أيدي المالىك الذين لاتصح ولا يهم . كيف يفعل هذا ؟ لا بد من ترتيب خاص . فجمع بعض خواصه ومستشاريه - ومنهم سيدى مجاهدو سيدى عبد العال وأمثالها - واتفقوا على نشر الدعوة وجمع الناس على الذكر والتلاوة وجعلوا اشارة هذا الذكر السيف الخشى أو المصا الفليظة لتقوم مقام السيف والطبل يجتمعون عليه ، والبيرق ليكون علمًا لهم والدرقة : وهذه شعائر الأحمدية ، فإذا اجتمع الناس على ذكر الله وتعلموا أحكام الدين استطاعوا بعد ذلك أن يشعروا وأن يدركوا ما عليه يجتمعون من فساد في الحكم وضياع في الخلافة فدفعتهم النخوة الدينية ، واعتقاد وجوب الأمر بالمرور والنهى عن المنكر ، إلى الجهاد في سبيل تصحيف هذه الأوضاع . وكان هؤلاء الاتباع يجتمعون كل سنة . واختار السيد بطبطا مرکزاً لحركته - لتوسيطها في البلدان المأمرة في مصر . ولبعدها عن مقر الحكم - فإذا اجتمع الاتباع سنوياً على هيئة « مولد »

استطاع هو أن يدرك إلى أي مدى تأثر الناس بالدعوة . ولكنك لا يمكنك لمهم عن نفسه بل يمكنك فوق السطح ويضرب اللثام مصاعداً ليكون ذلك أهيب في نفوسهم ، وهذا هو عرف ذاك الزمان حتى كان أتباعه يشعرون أن النظرة بعوته . فمن أراد أن ينظر إلى القطب فليستغن عن حياته في سبيل هذه النظرة وهكذا انتشرت هذه الدعوة حتى اجتمع عليها خلق كثير .

ولكن الظروف لم تكن مواتية لنجاح هذه الحركة ، فقد تولى مصر الظاهر بيبرس البندقداري ؛ فانتصر على الصليبيين مرات ، وانتصر على التتار مع المظفر قطر . ولما اسمه وارتفع نجمه واحبه العامة ، ولم يكشف بذلك بل استقدم أحد أبناء العباسين وبايده بالخلافة فعلا ، فقضى على المشروع من أساسه ، ولم يقف عند هذا الحد ، بل أحسن السياسة مع السيد واتصل به ورفع من منزلته وكلفه بأن يكون القيم على توزيع الأسرى حين تحليمهم من بلاد الاعداء لاهليهم لما في ذلك من تكريّم وإعزاز ، وكل ذلك قبل تمام هذا المشروع الخطير . واستمر الملك والحكم فعلياً في الماليك وأسيألهذا الخليفة الصوري حيناً من الدهر .

كنت أسمع هذا التعليل والسلسل في تاريخ السيد البدوي وأنا أعجب لمقولة هذه الشاب الفلاح الذي لم يتملّم أكثر من التعليم الأولى في القرية ، وكم في مصر من ذكاء مقيود وعقل موفور لو وجد من يعمل على اظهاره من حيز القوة إلى حيز الفعل ؟!... ولا ذات كلامات الشيخ الصاوي دراز رحمه الله تمثل لي كماً ما أسمها الآن ، وفيها عبرة وفيها طرافة والأمور بيد الله ، إن الأرض الله يورثها من يشاء من عباده والماقبة للمتقين .

إلى القاهرة

وأعود فأقول أني تقدمت إلى دار المعلوم وأخطرت بعد ذلك بموعد الكشف العالمي

والامتحان . وكان على ان أستجيب للدعوة وأن أسافر الى القاهرة لادائهما . وكان ذلك في رمضان . أرادوالله أن يصحبني فلم أو لذلك موجباً ، وأكفيت بأذزوفني بالدعوات الطيبات ، ووصف لي الطرق ، وأعطاني خطاباً إلى صديق له من كبار تجار الكتب اليهوديين بالقاهرة طالما قام له الوالد بخدمات جليلة ممتقدماً فيه الصلاح والوفاء والخير .

ووصلت إلى القاهرة لأول مرة في جياني ، وكانت سفي حينذاك قد أربت على السادسة عشرة بشهور ، وزلت في باب الحديدم مصر تقريباً ، وركبت الترام إلى العتبة ، ثم السوارس إلى سيدنا الحسين حيث نزلت وقصدت دكان هذا الناجر وسلمته الخطاب فلم يكتثر به ولم يصأغفه وكل الذي فعله أنه كلف أحد عمال محله بالحظي . وكان العامل رجل صالح كريماً ، ولو لا الدولي به معروفة سابقاً ، فرحب بي وأكرمني وأخذني إلى منزله فأفطرنا وخرجننا تقضي بعض الوقت وعدنا إلى المنزل للسحور ؟ ونمت بعد حلبة الصبح ؟ واستيقظت مبكرًا أطاب صاحبي بأن يدلاني على مدرسة دار العلوم حيث قد سبقني إليها عام الصديق الحيم والاخ الكريم الاستاذ محمد شرف حجاج - المدرس بالمارف الآن - لأنقاذه لاستوضحة منه طريقة الكشف الطبي والامتحان . وقد داني العامل الطيب على طريقة الوصول إلى دار العلوم فركبت السوارس إلى العتبة ثم الترام إلى شارع قصر العيني مقابل دار العلوم وانتظرت خروج الطالب حيث لقيت صديقي وتما ثقنا وأخذ بيدي إلى منزله في حارة عبد الباقي ببركة الفيميل بالدور الثاني حيث كان يسكن مع فريق من الطلاب .

كان عملي في اليوم الثاني منذ الصباح أن قصدت إلى ذلك إنجر الكتبى ، بعد أن ذهب صديق المدرسة ، ليدلاني على صانع نظارات ليصنع لي نظارة طبية استعداد للكشف ولكنه أعرض كعادته فلم أنشأ أن أضع الوتت ، وذهبت من فوري

الى الاُزهر ودخلته لاول مرة وراغني ما رأيته من سمعه وبساطته ، وحلق الطلاب فيه بدرسون ويداً كرون ووقفت على الحلق واحدة فواحدة ثم رأيت حلقة يتحدث أهلها عن دخول دار المعلوم ، وفيها أنهم متقدمون لامتحانها الذي سيكون بعد نحو عشرة أيام ، وللكشف الذي سيتم بعد ثلاثة أيام تقريباً فاندجت فيهم ، وتحدثت اليهم عن رغبي وعن حاجتي إلى من يرشدني ، إلى طبيب لأنصع نظارة طبية ، فتطوع عمي أحدهم وقام من فوره إلى عيادة دكتورة يونانية فيها أظن ولكنها متصرة ، وصفها باللذق والمهارة ، وإنها صفت له نظارة مناسبة مع اعتدال القيمة ، وعندما وصلنا إليها بدأت عملها وأخذت في نظير الكشف خمسين قرشاً ، ودلتنا على محل النظارات الذي أخذ بدوره ثمناً للنظارة مائة وخمسين قرشاً وأنجحـز النظارة فوراً وبذلك لم يبق أمامي إلا انتظار الكشف بعد يومين .

الكشف الطبي

ولست أبالغ حين أقول إن التوفيق حالي في هذا الكشف مخالفة عجيبة في الوقت الذي رأيت بعض من أعرف يخونهم الحظ وسبحان من قسم الخطوط فلا عتاب ولا ملامحة . لقد كان الأطباء ثلاثة ؛ وكنت آخر اسم في كشف أولهم وهو أطيفهم وأيسرهـم كشفـاً - وكان الآخر الاستاذ علي نوبل من نصيب ثالثـم . وهو أقسام قلبـاً وكشفـاً . وبقدر ما كانت نسبة النجاح عند طبـيـي عالـيـة ، كانت نسبة الرسوب عند هـذا الآخـر أعلى . فنجحت مع شـكـيـنـاـمـ في النجاح ورسـبـ هوـ معـ تـأـكـدـهـ النـاـمـ مـنـ سـلـامـةـ بـصـرـهـ وـبـدـنهـ وـمـعـ استـعـدـادـهـ الـكـامـلـ لـهـذـاـ النـجـاحـ .

وأوصـاهـ الطـبـيبـ بـعـملـ نـظـارـةـ يـعـيـدـ بـهـاـ الـكـشـفـ فـقـعـلـ وـلـكـنـ خـبـثـ هـذـاـ حـالـ بـيـنـهـ وـبـيـنـ النـجـاحـ مـرـةـ ثـانـيـةـ فـضـاعـتـ مـنـهـ الفـرـصـةـ وـلـكـنـ بـعـدـ ذـاكـ اـنـتـسـبـ

الى كلية الآداب قسم اللغة العربية ونابر على هذا الانتساب حتى ظفر بالليسانس منها وصاحب المهمة لا يعجزه شيء .

اسبوع في الازهر

ظهرت نتيجة الكشف وكانت في الحقيقة مفاجأة لي أن كنت من الناجحين ولذلك واجهت مهمة الامتحان في جد لا هزل منه فلم يكن إلا الجهد ولم يبق الا أسبوع واحد فلا ينفع الا التبتل وقد كان فقد حملت أمتقي وكتبي ويعلم شطر الازهر المعمور وهنالك في القبلة القدية بالضبط ، خططت وحالى . وتمرت الى بعض الزملاء المتقدمين الى دار المعلوم ، ونوبنيا الاعتكاف هذا الاسبوع للعلم ولابركه مما ، نتناول الخروج لاحضار طعام الافطار والسحور وتناول الحراسة في النوم فلا نائم الاغرار ، وقاتل الله علم العروض فلم أكداقه شيئاً من زحافه وعلمه وضربه وقوفيه وكان جديداً علي بكل معنى الكلمة ، ولكي أخذت أستذكر والسلام — وما كنت أخشى العلوم الرياضية والمدنية ولكي كنت أخشى النحو والصرف اذ كنت أتصور أني لا أشق فيها غبار الطالب المتقدمين من الازهر بين الذين جاؤوا الشهادة الاهلية ودرسوها في السنوات العالية . نعم إني أحفظ الالفية ، وقرأت لنفسي شرح ابن عقيل عليها ، وشاركتني الوالد في بعض هذه الشؤون . ولكن المتمكن الدراسة المنظمة التي تهدأ بها النفس ، ويسكن إليها القلب . وجاءت أيام الامتحان ومرت بسلام ولا زلت أذكر بيت العروض الذي امتحنا فيه ؛ وأذكر أنه طلب علينا أن نقطعه ونذكر ما فيه من علل وزحاف ومن أي بحر هو :

لو كنت من شيء سوى بشر كنت المنور ليلة القدر

رواية صالح

وان من فضل الله تبارك وتعالى أنه يطمئن وبسكن نفوس عباده واذا أراد

أمراً هيأله الاسباب فلا زلت أذكر ان ليلة امتحان النحو والصرف (وليس
الجبر كما جاء في بعض القول) رأيت فمابرى الثالث: اتي أركب زورقاً لطيفاً مع
بعض العلماء الفضلاء، والاجلاء يسير بنا الهوينا في نسم رخاء على صفحة الينيل
الجميلة؛ فقدم احد هؤلاء، الفضلاء، وكان في زي علماء الصعيد، وقال لي: أين شرح
الالفية لابن عقيل؟ . قلت: ها هو ذا . فقال: تعال زارجع فيه بعض الموضوعات؛ هات
صفحة كذا، وصفحة كذا . لصفحات عينها . وأخذت أراجع موضوعاتها حتى
استيقظت منشرحاً مسروراً ، وفي الصباح جاء الكثير من الاسئلة حول هذه
الموضوعات فكان ذلك تيسيراً من الله تبارك وتعالى . والرقيا الصالحة . عاجل بشرى
المؤمن والحمد لله رب العالمين .

مدرسة بمحربنا مجيرة

عدت من القاهرة بعد الامتحان . وبعد قليل أديت امتحان كفاءة التعليم
الاولى . وظهرت النتيجة فكنت الاول في المدرسة ، والخامس في القطر . وظهرت
نتيجة امتحان دار المعلوم فكنت من الناجحين ، وكان هذا النجاح مفاجأة لي
كذلك . فاني لا ذكر في هذه اللحظة أستاذنا احمد بدير، وقد كان من يتحدون
شفهياً، وكان كثير الدعاية فيها يشبه الغلطة لمن لم يعرفه ، وقد جلست أمامه فقال:
انت تتقى للقسم المالي؟ . قلت: نعم يا سيدى . فنظر الي شزرآئم قال : « دار المعلوم
ختصر انت سنك كام؟ » . قلت له: ستة عشر عاماً ونصف فقال لماذا لم تنتظر حتى
تكبر؟ فقلت له: تفوت الفرصة . فقال : إذن فاقرأ باب جمع التكسير . ألسنت تحفظ
الالفية؟ قلت: نعم . فقال: إقرأ . وكان زميلاً في الامتحان الاستاذ عبد الفتاح
عاشور ولم أكن ألمت بهذه المداعبات مع من لم أعرف . وكانت سفي تافت
إلى نظر الزملاء حتى كان بعضهم يقول: امتحان القسم التجيزي في الجهة المقابلة:
فأقول له اني متقدم الى القسم المالي فيننظر وينصرف . فتأثرت بدعاية الاستاذ

بدير وَكَدَتْ أُنْوَفَقْ عَنِ الْإِجَابَةِ لَوْلَا أَنَّ الْإِسْتَادَ عَاشُورَ تَدْخُلَ فِرْجَرِ الْإِسْتَادَ
بِدِيرِ فِي دِعَابَةٍ وَأَخَذَ يَسْتَمِعُ لِي وَأَنَا أَقْرَأُ ثُمَّ جَاءَ دُورُ الْمَطَالِعَةِ وَالْمَحْفَظَاتِ
وَالْمَنَاقِشَةِ الشَّفَهِيَّةِ فَدَعَا لِي الْإِسْتَادَ بِدِيرِ بِخِيرٍ وَشَجَعَنِي وَانْصَرَفْتُ . وَكَانَ امْتِحَانُ
الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ أَمَامَ الْإِسْتَادَ أَحْمَدَ بَكَ زَنَانِي رَحْمَهُ اللَّهُ فَكَانَ ظَرِيفًا مُنْلَطِفًا -
وَلَكِنِي مَعَ هَذَا لَمْ أَكُنْ وَافِقًا مِنَ النِّجَاحِ فَكَانَ ظَمُورُ النَّتْيَاجَةِ مُفَاجَأَةً .
وَكَانَتْ مُفَاجَأَةً ثَالِثَةً أَنْ بَجْلِسَ مُدِيرِيَّةِ الْبَحِيرَةِ عَيْنِي فَمَلَأَ مَدْرَسَةً بِمُدِيرَسَةٍ
خَرْبَتَنَا الْأُولَى ، وَدُعِيَتْ إِلَى تَسْلِيمِ عَمْلِي عَقْبَ الْإِجَازَةِ الصَّيْفِيَّةِ مُبَاشِرَةً .
فَكَانَ عَلَيَّ بِنَاءً عَلَى هَذَا أَنْ أَخْتَارَ بَيْنَ الوَظِيفَةِ أَوِ الْمَوْدَةِ إِلَى طَلَبِ الْعِلْمِ بِدَارِ
الْعِلُومِ ، وَلَكِنِي فِي النِّهايَةِ فَضَلْتُ أَنْ اسْتَمِرَّ فِي سُلُكِ التَّعْلِمِ ، وَأَنْ أَشَدَّ الرَّحَالَ
إِلَى الْقَاهِرَةِ ، حِيثُ دَارُ الْعِلُومِ ، وَحِيثُ الْمَقْرَرُ الرَّسْمِيُّ لِشِيخِنَا السَّيِّدِ عَبْدِ الْوَهَابِ
الْحَصَافِيِّ ، وَلَمْ يَكُنْ يَقْلِفَنِي إِلَّا شَيْءٌ وَاحِدٌ هُوَ الشَّعُورُ بِطَوْلِ الْفَيْيَةِ عَنِ الْحَمْدُوَيَّةِ ،
وَفِيهَا الصَّدِيقُ الْحَمْ ، وَالْأَخُ الْحَبِيبُ أَحْمَدُ افْنَدِي السَّكَرِيُّ ، وَلَكِنَّنَا اِنْفَقَنَا عَلَى
إِنْفَادِ هَذَا المِزْمَرَ ، مَادَمَ هُوَ الْأَفْضَلُ ثُمَّ نَتَزَاوَرْتُ بَعْدَ ذَلِكَ أَوْ نَسْكَاتَ وَالْعِلْمِ نَوْعَ
مِنَ الْجَهَادِ ، عَلَيْنَا أَنْ نَضْحِي فِي سَبِيلِهِ مِهْبَا كَانَتِ التَّضْحِيَّةُ عَزِيزَةٌ غَالِيَةً .

السنة الاولى بدار العلوم

انهت الاجازة الصيفية ، وقدمت الى القاهرة وسكنت مع بعض الاخوة
الاعزاء بالمنزل رقم ١٨ بشارع مراسينه بحي السيدة زينب رضي الله عنها ، وكان
اول منزل سكناه !

وقد وجدت يوم افتتاح الدراسة الى دار المعلوم ، وكلبي شوق الى العلم ، وقد وجهني الله الى الدرس توجيهًا حميداً ، ولا أنس الحصة الاولى ، ولم نكن قد تسللنا الكتب والادوات بعد ، وقد وقف استاذنا الشاعر البدوي الشيخ محمد عبد المطلب ، أعدق الله عليه شائب الرحمة والرضوان ، امام السبور على المنصة

بِحَامَتْهُ الْمَدِيْدَةِ بِحَيِّ الْطَّلَبَةِ الْجَدَدِ، وَبِتَمَنِي لَهُمُ النَّجَاحَ وَالْتَّوْفِيقَ، ثُمَّ كَتَبَ عَلَى السَّبُورَةِ:

«قَالَ عَبْدِ بْنِ الْأَبْرَصِ :

**أَقْدَمَ الْقَدْمُوسَ عَنْ عَمٍ وَخَالٍ
أَنَا دَارٌ وَرَثْنَا بِجَهْدِهِ ॥**

**مَنْزَلٌ مِنْهُ أَبْقَوْنَا
مُورَثُونَا الْمَجْدُ فِي أُولَى الْيَالَى ॥**

ثُمَّ أَمْسَكَ بِطُوقَ جَبَّنَةِ الْأَعْلَى ، عَلَى عَادَتِهِ رَحْمَهُ اللَّهُ ، وَقَرَأَهَا فِي جَرْسِ
يَحْمَلُ مَعْنَى الْفَخَارِ وَالْاعْتِزَازِ ، ثُمَّ طَالَبَنَا بِأَعْرَابِهَا ، فَقَلَتْ فِي نَفْسِي « بِدَائِنَا
بِالْجَدِّ مِنْ أَوْلَى يَوْمٍ » وَأَخْذَتْ أَنْسَاءً : مَا هَذَا الْقَدْمُوسُ ؟ وَلِمَاذَا قَالَ وَمِنْهُ
وَكَانَ فِي وَسْمِهِ أَنْ يَقُولَ أَنْسَسَهُ ؟ ! وَمَا زَلَّنَا نَفَحَتْ فِي اعْرَابِ الْبَيْتَيْنِ حَتَّى
نَقْلَنَا إِلَى الْحَوَارِ الْكَلَامَ عَنْ عَبْدِ بْنِ الْأَبْرَصِ وَالْحَيَاةِ الْعَرَبِيَّةِ وَمَا فِيهَا مِنْ خَشُونَةٍ
وَلَيْنَ ، وَأَيَّامِ الْمَرْبُّ وَأَوَابِدِهَا وَأَدْوَاتِهَا فِي حَرَبَاهَا وَسَلَمَاهَا ، وَأَنْوَاعِ الرَّمَاحِ وَالسَّيُوفِ
وَالسَّهَامِ إِلَى السَّهَمِ الْمَرِيشِ وَالَّذِي لَا رِيشَ لَهُ ، وَاسْتَشَدَ الْإِسْتَاذُ بِالْبَيْتِ
الْمَعْرُوفِ :

**رَمَتِي بِسَهْمِ رِيشِهِ الْكَحْلِ لَمْ يَضُرْ
ظَواهِرَ جَلْدِي وَهُوَ الْقَلْبُ جَارِ
وَأَخْذَ بِرِسْمِهِ عَلَى السَّبُورَةِ السَّهَامَ بِأَنْوَاعِهَا ، وَأَنَا مَأْخُوذٌ بِهِذَا اِنْوَاعَ مِنْ
الْإِسْطَرَادِ وَالْتَّوْسِعِ فِي الْبَحْثِ ، أَتَابَهُ بِشَفَقٍ وَشَوْقٍ ، وَزَادَنِي بِهِذَا الْأَسْلُوبِ
لِلْعِلْمِ حَبَّاً ، وَلِدَارِ الْعِلْمِ وَأَسَانِذِهَا احْتِرَاماً وَتَقدِيرَّاً وَعَجِيْباً .**

« طَرِيقَةُ »

وَعَلَى ذَكْرِ الْإِسْتَاذِ الشِّيْخِ عَبْدِ الْمَطْلُوبِ رَحْمَهُ اللَّهُ أَذْكُرُ أَنَّ الْأَخْ عَامِلِ
الْكَتَبِ الطَّيِّبِ ، الَّذِي نَزَّلَتْ عَنْهُ لَأَوْلَى مَرَّةٍ ، ذَكْرِي أَنَّ لَهُ بِأَسَانِذِهِ دَارِ الْعِلْمِ
حَلَّةٌ وَمِنْهُمُ الْإِسْتَاذُ الشِّيْخُ عَبْدُ الْمَطْلُوبِ ، وَالْإِسْتَاذُ الشِّيْخُ عَلَامُ سَلَامَةِ رَحْمَهُ اللَّهُ ،

وان في استطاعته أن يحدّثها في شأنه ليتوسّطًا في الكشف أو في الامتحان ولو الشفهي، وأنه سيزور الشيخ عبد المطلب الليلية في منزله ليقدم له بعض الكتب ولا مانع في أن أصبحه إليه - وكان رحمة الله يسكن أذراك في شارع سنجر الخازن بالحلمية. وكانت هذه أول منه أسمع فيها اسم سنجر الخازن وأتساءل من هو سنجر الخازن هذا؟ فهو من المالك أم من الاتراك؟ - ولكنني لم أجده في نفي توجها إلى هذه الوساطة؛ فشكّرت للرجل واكتفيت بهذا. ولكن حديثه ذكرني بأستاذنا الشيخ موسى أبو قمر رحمة الله ، وهو قريب ومدرس بدار العلوم أيضًا ، فسألته عن منزله فذكره لي - وكان أذراك بشارع الخليج المصري - وانتهزت فرصة في اليومين التاليين قبل الكشف، وذهبت إليه، ووقفت أمام الباب وطرقته مرّة ... وفي هذه اللحظة خاطري خاطر عالمي نفسي ودفعني إلى الانصراف فوراً دون انتظار الرد من الداخل - هذا الخاطر هو الذي شعرت بأن هذا لجوء لغير الله واعتماد على سواه ورکون إلى الناس . فصممت على الاستعانة بالله وحده، وعلى أن تكون زيارتي للشيخ رحمة الله بعد الانتهاء من الكشف والامتحان معاً. وقد كان ذلك فعلاً، وزورته بعد ذلك ولا معي على عدم النزول عنده - وقد كان رحمة الله كريماً جواداً لا يكاد منزله يخلو من الأضياف وذوي الحاجات - فذكرت له ما حدث فضحته وشجعني على هذا المنهى، وأكده في نفسي ، شكر الله له وأفصح له في جنته .

مسكن هبر

ولست أنسى حديثنا في البحث عن مسكن جديداً . فقد باع آل عاكف، أصحاب المنزل الذي نسكنه، منزلهم إلى إبراهيم بك لمي تاجر الورق والخمر والأدوات الكتائية الذي كان مضطراً إلى إخراج السكان لاستخدام المنزل

بعمر فته فأذورنا بذلك وطلب إلينا أن نخرج فوراً في ظرف ثلاثة أيام أو أقل وكم كانت حيرتنا شديدة في البحث حتى اهتدينا أخيراً إلى منزل في شارع الدحدورة بقلعة الكبش حيث قضينا فيه بقية العام .

حياة عام

كنت سعيداً بالحياة في القاهرة هذا العام فقد ظهر ترتيب متقدم في الامتحان ومنحتي المدرسة المكافأة المادية المقررة وهي جنيه في الشهر خصصته لشراء الكتاب غير المدرسية؛ ولا زال كثيرون من كتب مكتبتي الآن من أثر هذا الجنيه الذي لازم طول حياتي المدرسية . كما كنت أحد متهمة كبرى في « الحضرة » عقب صلاة الجمعة من كل أسبوع في منزل الشيخ الحصافي ، ثم في كثير من ليالي الأسبوع في منزل الخليفة الأول للشيخ الحصافي علي أفندي غالب ، (أو سيدنا الأفندي كما نسميه داعياً) قوله الله ، وجزاه عندي خيراً . وكنت أَـ كاتب الآخرة أَـ حفظها معه ومع الآخرة وان الحصافية بال محمودية وفي ذلك بلاغ . وهكذا كانت حياتي العلمية ، والعملية والروحية مستقرة لا يذكرها شيء ، والحمد لله .

هادئة أو هريرة

وفي نهاية العام ، في أثناء الامتحان الآخر ، وبعد مضي يومين منه تقريراً ، وفقت لي حادثة كادت تكون كارثة ولكن الله تبارك وتعالى جعلها خيراً وبركة وسيباً لانتقال الأسرة كلها من محمودية إلى القاهرة . ذلك أن أحد أخواننا الزملاء في الفصل ، والسكان معنا في البيت ، والغريب معنا في الوطن كذلك ، عز عليه أن أتقدم عليه في الامتحان مع أنه أكبر سنًا وقد قضى في دور المعلم سنين عدداً ، وبرى نفسه أحق بالأولية والقدم ،

فكيف يسمح لهذا الناشيء أن يتقدمه ؟ استولى عليه هذا الخاطر ففكري حيلة يعيقني بها عن الامتحان ، فلم يجد إلا أن ينتحر فرصة نومنا جميعاً ، وبصراً زجاجة من صبغة « اليود » ، المركزة على وجهي وعنقي وأنا نائم ، وقداستيقظت بعد ذلك فزعاً ، وظاهرة بالنوم ، ولم أتبينه في الظلام ، ولذلك قمت من فوري إلى دوره المياه ، فسللت وجهي من هذه الماء السكافي وسممت أذان الفجر من مسجد صرغتمش بالصلبية فنزلت سرعاً إلى الصلاة . وعدت فهمت قليلاً الشدة التعب من المذاكرة واستيقظت في الصباح فرأيت آثار هذا الاعتداء ، وكان هو قد خرج مبكراً ، فقال أحد الزملاء : إنه وأى منه زجاجة الصبغة فعلاً . وبسؤاله اعترف ، وذكر العلة السابقة . فقام عاليه زملاؤنا في السكن وأوسموه خرباً ، وقدفوا بأمتعته في الشارع ، وطردوه من المنزل . وتشدد بعضهم في تبليغ النياية أو إدارة المدرسة وقد همت بذلك فعلاً ، لو لا أنه خطر لي أني قد نجوت ، وهذه نعمة من الله وفضل يجب أن يقابل بالشكر ، وليس الشكر إلا المفو والصفح : « ومن عفا وأصلح فأجره على الله ». فتركت الأمر لله تبارك وتعالى ولم أحرك فيه ساكناً .

ولكن الخبر قد وصل إلى البلد ، وانتهى الامتحان ، وسافرنا ، وظهرت النتيجة وكانت من المتقدمين والحمد لله ، فكنت الثالث في الفرقـة ، ولكن السيدة الوالدة أبـت إبـاه شـديـداً إـلا أحـد أمرـين : إـما أـن انـقطع عنـ الـمـلـمـ وـأـعـوـدـ لـلـوـظـيـفـةـ ؛ وـإـما أـن تـنـقـلـ هـيـ مـيـ إـلـىـ الـقـاهـرـةـ .

انتقال إلى القاهرة

وفي هذا الوقت كان أخي عبد الرحمن قد أتم الدراسة الابتدائية ، ولا بد له من المدرسة الثانوية ، وكان أخي محمد قد أتم الاولية ، وبرى الوالد أن يلحقه بالأخ ، وكان إخوة آخرون لا بد لهم من التعليم وليس هذه المعاهد

متوفرة في المحمودية، وإنفلا بد من القاهرة وان طان السفر؛ وكذلك كان .
حضر الوالدالي القاهرة قبيل إنتهاء الإجازة ليبحث عن المسكن والعمل ،
ووفق في ذلك وعاد ، فانتقلنا جميعاً من المحمودية حيث دخل الرحمن مدرسة
التجارة، وانتسب محمد الى الأزهر «مهد القاهرة»، ودخل بقية الاخوة
المدارس المناسبة .

عائذ

ولم يكن ينفع على اجتماع مثل الأسرة على هذه الصورة إلا طاففة قوية جياشة ، هي طاففة الاخوة والمحبة والصحبة في الله يبني وبين الأخ احمد افendi السكري ، فقد كنا نتعزى عن هذه الفرقة بأيام الاجازات وبأن مصيرنا في النهاية إلى بلد واحد ؛ أما الآن ونحن نواجهه وضعاً جديداً ، قد يكون من شأنه أن لا أعود إلى الحمودية إلا لأن يشاء الله، فذلك أسر له في أنفسنا خطورته يجب أن نطيل التفكير فيه ، وأن نتغلب عليه بكل الوسائل .

كانت اثنا اربعاءات وليلات وأحاديث وجلسات طوان حول هذا المعنى: ان
احمد تاجر، والناجر لا وطن له، فلماذا لا ينتقل هو الآخر الى القاهرة؟ ولكن
أسرته ما يصنع بها؟ هي لا تزيد الانتقال ولا تسمح ظروفها به فما العمل؟ فكر نا
طويلا ثم اتيتنا إلى ان تخذن من هذه السنة تجربة نرى بمدتها ما سيكوت.
وانتقلنا فعلاً وبعد اعام الجديد؛ وقضى مي احمد افدي بالقاهرة قرابة شهر في
أولاه، وعاد الى الحموية، وظللننا تكتاب طول هذه الفترة حتى انتهى العام كسابقه
وبدأت الاجازة الصيفية.

رمان الساعات

وجاءت الاجازة الصيفية الثانية وكان لزاماً على أن تقضى بالحدودية فلا

بد من إيجاد سبب للاقامة هناك طوال الاجازة . فعرضت على الوالد أن أذهب لاً فتح دكاناً لنا هناك أعمل فيه بنفسي ، كساماني مستقل ، لأنّه من تربينا عملياً استقلالياً على الصنعة – وكان الوالد يعلم السبب الحقيقي ولكنه كان كثيراً ما يسلم لي بما أريد ويشعرني دائماً ثقته بتصرفي بما عودني به الثقة بنفسي .

ولهذا سمح لي بالسفر وأوصاني خيراً . وسافرت، وفتحت الدكان، واشتغلت فعلاً باصلاح الساعات . وكنت أجده سعادتين في هذه الحياة ، سعادة الاعتماد على النفس والكسب من عمل اليدي ، وسعادة الاجتماع بالاخ احمد افندي وقضاء الوقت معه ومع الحصافية وقضاء ليالي هذه الاجازة منهم نذكر الله، ونذكر المعلم في المسجد تارة ، وفي المنازل تارة ، وفي الخلوات بظاهر البلد تارة أخرى ، والاستحمام في النيل في النهار أحياناً . وكانت لي وللأخ احمد افندي اجتماعات خاصة كثيرةً ما تستغرق الايام بطولها . وكان نزولي في منزله طول مدة الاجازة فكنا لا نفترق في ليل أو نهار .

وبالرغم من اشتغالنا الكامل بالعبادة والذكر واستغراقنا في الطريق باورادها ووظائفها وأحفلناها إلا أنها كانت دائماً تشغّل العلم والقراءة ، وننفر من كل ما يتنافى مع ظاهر الدين واحكامه ، وننكر على كثير من المنتسبين للطرق خروجهم على تعاليم الاسلام . فكنا نمر بدين آخر أرأى في تفكيرنا وان كنا نخلصين كل الاخلاص في تقديرنا للعبادة والذكر وأدب السلوك .

مثل طيب

وأذكر أنه كان من عادتنا أن نخرج في ذكرى مولد الرسول صلى الله عليه وسلم بالموكب ، بعد الحضرة كل ليلة من أول ربيع الاول الى الثاني عشر منه من منزل أحد الاخوان وتصادف أننا في أحد الليالي ، كان الدور على أخيانا الشقيق

الليلة عنده، وانصرنا وعدنا اليه في الصباح حيث دفنا روحية ولم نسمع صوت فانحة، ولم ترتفع حنجرة بكلمة نائية، ولم نر الا مظاهر الصبر والتسامح لله العلي الكبير .

ولقد توفيت إحدى كريات استاذنا الشيخ محمد زهران رحمة الله فلم يكن منه إلا أن اتهز من المأتم فرصة للوعظ والتدرис طول أيامه الثلاثة ، وللقدوة الحسنة الصالحة في محاربة منكرات المسالم والقضاء على ما يقوم به الناس فيها من بذع وعادات لأصل لها ... في هذا الجو الكريم كنا نعيش .

العودة إلى الفاورة والجمعيات الإسلامية فيها

وقد عدت إلى القاهرة، ولم تكن الجميات الإسلامية قد انتشرت فيها كما هو الحال الآن، فلم يكن هناك إلا جمعية مكارم الأخلاق الإسلامية ، برئاسة الاستاذ الشيخ محمود محمود، وتقوم بالقاء المحاضرات الإسلامية في مقرها بدار السادات بيركة الفيل أسبوعياً ، وكان المكان يزدحم على سنته بزائريه ، وتناول المحاضرات كثيراً من الموضوعات النافعة المفيدة ، وكان الشيخ عباس ، قاريء المكارم ، يجتذب القلوب بصوته المؤثر ، فكانت أحافظ حافظة دقيقة على حضور اجتماع المكارم واشتركت فيها كعضو مشترك مدة وجودي في القاهرة.

فكرة تكوير رعاية المسلمين

وقد وجدت في نفسي على أثر ما شاهدت في القاهرة من مظاهر التحلل والبعد عن الأخلاق الإسلامية في كثير من الاماكن التي لا يழد لنا بها في الريف

المصري الآمن ، وعلى آثر ما كان ينشر في بعض الجرائد من أمور تتنافى مع التعاليم الإسلامية ومن جهل بين العامة بأحكام الدين ، أن المساجد وحدها لا تكفي في إيوان التعاليم الإسلامية إلى الناس . وقد كان يتطوع بالوعظ في المساجد في هذا التاريخ عدد من أفضل الماء كان لهم آثر جليل جداً في النفوس ، منهم الاستاذ عبد العزيز الخولي رحمة الله والاستاذ الشیخ على محفوظ رحمة الله والاستاذ الشیخ محمد المدوي مفتض الوعظ والارشاد العام السابق ، ففَتَّرت في آن أذعو إلى تكوين فئة من الطلاب الازهريين وطلاب دار العلوم للتدريب على الوعظ والارشاد في المساجد ثم في القباوی والمجتمعات المأمة ، ثم تكون منهم بعد ذلك جماعة تنتشر في القرى والريف والمدن المأمة لنشر الدعوة الإسلامية . وقررت القول بالعمل ، فدعوت لفيفاً من الأصدقاء للمشاركة في هذا المشروع الجليل ، كان منهم الاخ الاستاذ محمد مذكر خريج الازهر وكان لازال مجاهداً رأينا ذلك ، والاخ الاستاذ الشیخ حامد عسکری رحمة الله . والاخ الاستاذ الشیخ احمد عبد الحید عضو الهيئة التأسيسية للاخوان المسلمين الآن وغيرهم
كنا نجتمع في مساكن الطلاب في مسجد شيخون بالصلیة ، وتذاكر جلال هذه المهمة وما تستلزم من استعداد علمي وعملي . وخصصت جزء من كتبی ، كالاحیاء للمعزی والأنوار الحمدیة للتبانی ، وتنویر القلوب في معاملة علام الفیوی ، للشیخ السکردي وبعض كتب المناقب والسير ، لتكون مكتبة دورية خاصة بهؤلاء الأخوان يستعيرون أجزاءها ، ويحضرون موضوع الخطط والماضرات منها .

الدعاة في القباوی

وجاء الدور المهم بعد هذا الاستعداد العلمي فعرضت عليهم أن نخرج للوعظ في القباوی فاستغربوا ذلك وعجبوا منه وقالوا : إن أصحاب القباوی

لأنهمجون بذلك ويعارضون فيه لأنّه يمطل أشغالهم ، وإن جهور الحالين على هذه المقاماتِ قوم من صررون إلى ما هم فيه . وليس انقل عليهم من الوعظ فكيف تتحدث في الدين والأخلاق لقوم لا يفكرون إلا في هذا الاله الذي انصروا إليه ؟ - و كنت أنا خالقهم في هذه النّظرة وأعتقد أنّ هذا الجمّور ، أكثر استعداداً ل manus المطاع من أي جمّور آخر حتى جهور المسجد نفسه . لأنّ هذانشي طريف وجديد عليه والعبرة بمحسن اختيار الموضوع ، فلا تتعرض لما يجرح شعورهم ، وبطريقة العرض فتعرض بأسلوب شائق جذاب ، وبالوقت فلا نفطيل عليهم القول .

و لما طال بنا الجدل حول هذا الموضوع قالت لهم : ولما لا تكون التجربة هي الحد الفاصل في الأمر ؟ فقبلوا ذلك وخرجنافبدأنا بالقهاوي الواقعة بميدان صلاح الدين . وأول السيدة عائشة ومنها إلى القهاوي المنتشرة في أحياء طلوبن إلى أن وصلنا من طريق الجبل إلى شارع سالمـة ، والسيدة زينب ، وأنظـني أقيـت في هذه الـيلة أـكثر من عـشرـين خطـبة تستـرقـ الوـاحـدةـ منهاـ ماـ بين خـمسـ دقـائقـ إلىـ عـشرـةـ .

ولقد كان شعور السامعين عجبياً ، وكانوا ينتصتون في اصـفـاءـ ويـسـتمـعونـ في شـوقـ ، وـكانـ أـصحابـ المـقاـميـ يـنظـرونـ بـفـرـابـةـ أـولـ الـقولـ ، ثـمـ يـطـلـبـونـ المـزـيدـ منهـ بـمـدـ ذـلـكـ ، وـكانـ هـؤـلـاءـ يـقـسـمـونـ بـعـدـ الخـطـبـةـ أـنـنـاـ لـابـدـ أـنـ تـشـرـبـ شـيـئـاـ أوـ نـطـلـبـ طـلـبـاتـ ، فـكـنـاـ نـقـنـدـرـ لـهـ بـضـيقـ الـوقـتـ وـبـأـنـنـاـ نـذـرـنـاـ هـذـاـ الـوقـتـ اللـهـ فـلاـ نـرـيدـ أـنـ نـضـعـهـ فـيـ شـيـءـ ، وـكانـ هـذـاـ الـمعـنىـ يـؤـثـرـ فـيـ أـنـقـسـمـ كـثـيرـاـ . وـلـأـعـجـبـ خـانـ اللـهـ لـمـ يـرـسـلـ نـبـيـاـ وـلـأـرـسـلـ إـلـاـ كـانـ شـعـارـهـ الـأـوـلـ «ـ قـلـ لـأـسـأـلـكـ عـلـيـهـ أـجـراـ » ، لـمـ هـذـهـ النـاحـيـةـ الـمـفـيـفـةـ مـنـ أـنـ جـيـلـ فـيـ نـفـوسـ الـمـدـعـوـيـنـ .

لـقـدـ نـجـحـتـ التجـربـةـ مـائـةـ فـيـ الـمـائـةـ ، وـعـدـنـاـلـىـ مـقـرـنـاـ فـيـ شـيخـونـ ، وـنـخـنـ مـعـداـ بهـذاـ النـجـاحـ . وـعـزـمـنـاـ عـلـىـ اسـتـمـارـ الـكـفـاحـ فـيـ هـذـهـ النـاحـيـةـ . وـكـنـاـ نـتـعـهدـ النـاسـ بـالـلوـعـةـ الـعـلـمـيـةـ عـلـىـ هـذـهـ الـطـرـيقـةـ فـيـ كـثـيرـاـ . وـقـدـ وـجـدـتـ

في هذا المعنى بعض العزاء عن الفيفية عن الجماعة الحصافية التي انحالت شكلًا في المحمودية، وإن بي أعضاؤها أخوة يعمل بعضهم مع بعض للاسلام وتحججهم الطريق الحصافية على العبادة والذكر والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، ويشير في أنفسهم الحمية بين الفيفية والفيقنة نشاط الارسالية الانجليزية التي ألقت عصاها واستقر بها النوى في هذا البلد الأمرين ، الذي لم يصب من قبل بهذه البلاد الخيط . وكان أولى بهذه الارساليات أن تقصد إلى بلاد الوثنيين لأن تقيم في ديار المسلمين ، وهم أصدق إيمانا وأصح لله توحيداً ، وأطيب قلوبا وأسلم صدورا ، والله في خلقه شؤون .

في صحبة الدرس .

ولم تكن الدراسة في دار العلوم حينذاك دراسة جامدة بل كان للسن في الطلاب والمدرسين والمرحلة العلمية التي يحيزنونها حكمها، فكثيرا ما كنا نتناول بين حجرات الدراسة كثيرا من الشؤون العامة في السياسة والمجتمع حتى في دقائق المسائل الخاصة بالطلاب والمدرسين .

كانت فورة السياسة غالبة في مصر اذ كان هناك الانقسام بين الوفديين ، واحرار الدستوريين ، وما تلا ذلك من حوادث الائتلاف والاختلاف والواسطات بين المختلفين ، وما كانت تسفر عنه من نجاح أحيانا وفشل أحيانا أخرى . وكانت هذه المعانى كالموضع أحديث اصحاب واساتذة ، وتعليقهم ولم يكن الاساتذة يدخلون على الطلاب بيان آرائهم واضحة .

وكانت هناك كذلك آراء دينية يختلف فيها الطلاب مع الاساتذة ونكون موضع الحديث والنقاش والجدل في حرية وأدب كامل . ولا زلت أذكر كيف كنا نختتم هؤلاء الاساتذة الفضلاء وننورهم إلى درجة إيمانا كما نتحاشى المرور أمام حجرة اجتماعهم مع أنهم كانت في طريقنا إلى الفصول؛ وهذا مع الحرية التامة والمعاملة الطيبة والصلات الروحية القوية التي كانت بيننا وبينهم .

وَكُنَا نَتَعْرِشُ بِعِصْمِهِ أَحِيَّانًا فِي الْدُّرْسِ ، فَنَكُونُ نَكْتَةً طَرِيفَةً أَوْ اجَابَةً مَسْكَنَةً ... أَذْكَرَ أَنَّ أَحَدَ الزَّمَلَاءْ سَأَلَ أَحَدَ الْأَسْتَاذَةِ : هُوَ مَنْزُوجٌ ؟ فَقَالَ لَهُ الْأَسْتَاذُ : لَا ، فَقَالَ وَلِمَاذَا لَمْ تَزُوجْ يَاسِيدِي ؟ قَدْ كَبَرْتُ سَنِّكَ ! فَقَالَ حَتَّى يَكْثُرُ الْمَرْتَبُ وَيَكْنُى تَكَالِيفَ الزَّوْجِ وَالْأُسْرَةِ حَتَّى تَنْتَرِي الْأُولَادُ زَرِيمَةً صَالِحةً ، فَقَالَ الْأُخْرَى الطَّالِبُ : وَلَكِنْ إِذَا تَأْخَرْتُ عَنْ هَذَا الْوَقْتِ لَمْ تَضْمُنْ إِنْ تَعْيَشَ لِتَشْرُفَ عَلَى تَرِيَّتِهِمْ وَأَرْزَقَ وَالْأَجْلِ يَاسِيدِي يَمِدَ اللَّهَ ، فَأَخْرَجَ الْأَسْتَاذُ وَقَالَ : هَلْ أَنْتَ مَنْزُوجٌ ؟ فَقَالَ نَمْ وَوَلَدِي يَحْبِيْ مَمِّي كُلَّ يَوْمٍ إِلَى مَدْرَسَةِ الْبَنِينِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ ، فَأَدْخَلَ مَدْرَسَتِي وَيَدْخُلُ مَدْرَسَتِهِ ، وَأَنْتَى الْمَقَاسِ بِضَحْكِ الْزَّمَلَاءِ .

تَغْيِيرُ الرَّأْيِ

وَفِي السَّنَةِ الرَّابِعَةِ مِنْ دَارِ الْعِلُومِ ، وَهِيَ السَّنَةُ النَّهَايَةُ ، اشْتَدَتْ حِرَكَةُ الرِّبَنةِ فِي تَغْيِيرِ الرَّأْيِ ، وَتَهْبَطَتْ لَهَا نَفْوسُ الطَّالِبِ جَمِيعاً ، وَسَاعَدَ عَلَى ذَلِكَ تَنْفِيذُ الْكَثِيرِ مِنْ كَبَارِ الْمُتَخَرِّجِينَ فِي دَارِ الْعِلُومِ لَهُذَا الْخَطُوَةِ فَمَلَأَ . وَلَمْ يَكُنْ ذَلِكَ مِنْ رَأْيِي وَلَا مِنْ رَأْيِ الْأَقْلَيَةِ مِنَ الطَّالِبِ . وَبَدَتْ دَارُ الْعِلُومِ بَضْعَةَ شَهُورٍ يَدْخُلُهَا عَدْدٌ مِنَ الْأَفْنِديَّةِ وَعَدْدُ مِنَ الشَّيْوخِ وَفِي كُلِّ يَوْمٍ بِزَادَ الْمَطْرَبُشُونَ وَيَقُلُّ عَدْدُ الْمُعْمَمِينَ حَتَّى لَمْ يَقُلْ إِلَّا طَالِبَانِ هُمَا الشَّيْخُ إِبْرَاهِيمُ الْوَرْعُ الْمَدْرِسُ بِالْمَعْارِفِ الْآنَ وَأَنَا مَعْهُ . وَجَاءَ دُورُ التَّبْرِينِ الْعَمَلِيِّ ، وَكَانَ نَاظِرُ الْمَدْرَسَةِ حِينَذَاكَ رَجُلًا فَاضِلًا هُوَ الْأَسْتَاذُ مُحَمَّدُ بَكُ الْسَّيِّدُ رَحْمَهُ اللَّهُ ، فَدَعَانَا نَحْنُ الْأَبْنَيْنِ وَتَحْدَثَ إِلَيْنَا فِي أَنَّهُ يَحْسَنُ أَنْ نَذْهَبَ إِلَى الْمَدَارِسِ الَّتِي سَنَتَعْرَفُ فِيهَا بِالْرَّأْيِ الْجَدِيدِ حَتَّى لَا نَظَهِرَ أَمَامَ الْتَّلَامِيذَ بِعَظَمَتِ الْمَقْسِمَيْنِ ، فَرِيقُ مُعْمَمِوْنَ وَفَرِيقُ مَطْرَبُشُونَ . وَرَغْمَ أَنْ كَلِمَتَهُ الطَّبِيَّةُ لَمْ تَكُنْ تَحْمِلُ مَعْنَى الْإِلَازَمِ إِلَّا أَنْ قَوَّةَ تَأْيِيْدِهِ وَاحْتِرَامِهِ لِرَأْيِهِ جَعَلَنَا نَعْدُهُ بِذَلِكَ وَتَنْفِذُ وَعْدَنَا فَنَرَنِدِي الْبَذَلَةُ وَالْطَّرْبُوشُ بِدَلَالِ مِنَ الْجَبَةِ وَالْمَهَامِهِ وَذَلِكَ قَبْلَ أَنْ تَخْرُجَ بَقْلِيلٍ .

موجهة إلى تخار واباهي في مصر

وعقب الحرب الماضية، وفي هذه الفترة التي قضيتها بالقاهرة، اشتتدتياز موجة التحلل في النفوس وفي الآراء والافكار باسم التحرر المقللي ، ثم في المسالك والأخلاق والاعمال باسم التحرر الشخصي ، فكانت موجة إلحاد وباحية قوية جارفة طاغية ، لا يثبت أمامها شيء ، تساعد عليها الحوادث والظروف .

لقد قامت تركيا بانقلابها الكلي وأنعلن مصطفى كمال باشا النساء الخلافة وفصل الدولة عن الدين في أمة كانت إلى بعض سنوات في عرف الدنيا جديماً مقر أمير المؤمنين ، واندفعت الحكومة التركية في هذا السبيل في كل مظاهر الحياة .

ولقد تحولت الجامعة المصرية من معهد أهلي إلى جامعة حكومية تديرها الدولة وتضم عدداً من الكليات النظامية ؛ وكانت للباحث الجامعي والحياة الجامعية حينذاك في رؤوس الكثريين صورة غريبة مضمونها أن الجامعة لن تكون جامعة علمانية إلا إذا ثارت على الدين وحاربت النة ليد الاجتماعية المستمددة منه ، واندفعت وراء التفكير المادي المنقول عن الغرب بمحاذيفه وعرف استذتها وطلاها بالتحلل والانطلاق من كل القيد .

ولقد وضمت نواة «الحزب الديمقراطي» الذي مات قبل أن يولد ولم يكن له منهاج إلا أن يدعو إلى الحرية والميموقراطية بهذا المعنى المعروف حينذاك: معنى التحلل والانطلاق .

وانشي في شارع المناخ ما يسمى الجمع الفكري ، تشرف عليه هيئة من التيوصوفيين وتلقى فيه خطب ومحاضرات تهاجم الاديان القديمة وتبشر بوحي

جديد ، وكان خطباؤه خليطاً من المسلمين واليهود والمسحيين وكلهم يتناولون هذه الفكرة الجديدة من وجهات النظر المختلفة .

وظهرت كتب وجرائد ومحلاً كل ما فيها ينضح بهذا التفكير الذي لا هدف له إلا إضفاء أثر أي دين ، أو الفضاء عليه في نفوس الشعب لينعم بالحرية الحقيقة فكريًا وعمليًا في ذرع هؤلاء الكتاب والمؤلفين .

وجهزت « صانونات » في كثير من الدور الكبيرة الخاصة في القاهرة بطارح فيها زوارها مثل هذه الأفكار ويملون بعد ذلك على نشرها في الشباب وفي مختلف الأوساط .

رد الفعل

كان لهذه الموجة رد فعل قوي في الأوساط الخاصة المعنية بهذه الشؤون كالأنزه وبعض الدوائر الإسلامية ، ولكن جمهرة الشعب حينذاك كانت إما من الشباب المثقف وهو ممجب بما يسمع من هذه الألوان ، وإما من المأمة الذين انصروا عن التفكير في هذه الشؤون لقلة المنهيدين والمؤجدين ، وكنت متأملاً لهذا أشد الألم ، فلأننا أرى أن الامة المصرية المزيفة تتأرجح حياتها الاجتماعية بين اسلامها الغالي المزيز ، الذي ورثته وحملته ، وأفائه وعاشت به واعتبر بها أربعة عشر قرنا كاملة ، وبين هذا الفزو الغربي العنيف المسلح الجهنمي بكل الأسلحة الماضية الفتاكه من المال والجاه ، والظهور والسمعة والقوه ووسائل الدعاه .

وكان ينفع عن نقبي بعض الشيء ، الأفضاء بهذه الشعور إلى كثير من الأصدقاء الخلقاء من زملائنا الطلاب بدار المعلوم والأزهر والمهندسين الآخرين ، فكان الشيخ حامد عسكريه رحمة الله ، وكان الشيخ حسن عبد لميد ، وحسن افندى فضليله ، واحمد افندى امين ، والشيخ محمد بشير ، ومحمد سليم عطية ، ثم كمال افندى

البلان رحمة الله ، وقد كان طالبا بالجامعة حينذاك ، ويوسف افندي البابان
وعبد الفتاح كيرشاه ، وابراهيم افندي مذكر ، وسيد افندي نصار حجازي ،
والأخ محمد افندي الشرنوفي ، والاخوان المتقوون من الاخوان الحصافية
بالمقاهرة ... كان هؤلاء جميعا يتحدثون في هذه الموضوعات ، وفي وجوب
القيام بعمل إسلامي مضاد ، وكنا نجده في ذلك ترويجا عن النفس وتسليمة
عن هذا المهم !

ما كان ينفس عن نقسي كذلك اتردد على المكتبة السلفية ، وكانت اذ
ذلك قرب محكمة الاستئناف ، حيث ناق الرجل المؤمن المحاول العامل القوي
العلم الفاضل والصحفي الاسلامي القدير : (السيد محب الدين الخطيب) ، ونلتقي
بجمهوره من اعلام الفضلاء المعروفين بغيرتهم الاسلامية ومحبتهم الدينية ،
امثال فضيلة الاستاذ الكبير السيد محمد الخضر حسين ، والاستاذ محمد احمد
الفمراوي ، وأحمد باشا تيمور رحمة الله ، وعبد العزيز باشا محمد رحمة الله ، وكان
إذا ذلك مستشارا بمحكمة الاستئناف ، وسمع منهم بعض ما ينفس عن
النفس . كما كنا نتردد على دار العلوم ونحضر في بعض مجالس الاستاذ السيد
رشيد رضا رحمة الله ؛ ونلتقي فيها الكثير من الاعلام والفضلاء كذلك ، امثال
الشيخ عبد العزيز الحولي رحمة الله وفضيلة الاستاذ الشيخ محمد المدوى ،
فتذكرة هذه الشؤون أيضا ؛ وكانت للسيد رشيد رحمة الله جولات قوية
موقعه في رد هذا الكيد عن الاسلام .

عمل ايجابي

ولكن هذا القرار لم يكن يكفي ولا يشفي ، وخصوصاً وقد اشتتد التيار فملاه
وصرت أقرب هذين الممسكرين فأجلد ممسكر الاباحية والتحلل في قوة وفتوة ،
وممسكر الاسلامية الفاضلة في تنفس وانكشاف ؛ واشتتد في القلق حتى اني
لأنذكر أني قضيت نحواً من نصف رمضان هذا العام في حالة ارق شديد

لابد النوم إلى جفني سبيلاً من شدة القلق والتفكير في هذه الحال؛ فاعترضت
أمراً ليجاهيًّا وقلت في نفسي : «لماذا لا أحمل هؤلاء القادة من المسلمين هذه
التبعة وأدعوهم في قوة إلى أن ينكأفوا على صد هذا التيار؟» ، فلن استجيبوا
فذاك وإلا كان لنا شأن آخر . وصح العزم على هذا وبدأت التنفيذ .

مع فضيلة الشيخ الدجوي

كنت أقرأ للشيخ يوسف الدجوي - رحمه الله - كثيراً . وكان الرجل
سمح الخلق حلو الحديث صافى الروح . وبحكم النشأة الصوفية كانت بيني وبينه
رحمه الله صلة روحية وعلمية تحملني على زيارته الفقيرية بعد الفينة ، بعنجه بقصر
السوق أو بمطفة الديوبداري بجي الأزهر ، وكانت اعرف أن له حلات
بكثير من رجال الماسكرا الإسلامي من علماء أو وجهاء وأعرف انهم محبوه ويقدرونها .
فعزمت على زيارته ومكاشفته بما في نفسي ، ولاستعانته به على تحقيق هذه
الفكرة والوصول إلى هذه الغاية . وزرته بعد الانقطاع ، وكان حوله لفيف
من العلماء وبعض الوجاهة ومن بينهم فاضل لأنزال أذكر أن اسمه «أحمد
بك كامل» وان لم التقا به بعد هذه المرة .

نحدث إلى الشيخ في الأمر فاظهر الامر والأسف وأخذني يعدد مظاهر
الداء والآثار السيئة المرتبطة على انتشار هذه الظاهرة في الأمة ، وخلص من
ذلك إلى صفة الماسكرا الإسلامي أيام هؤلاء المأمونين عليه ، وكيف ان
الأزهر حاول كثيراً ان يصد هذا التيار فليستطع ، وتطرق الحديث إلى جمعية
(نهضة الإسلام) التي ألفها الشيخ ، هو ولغيف من العلماء ، ومع ذلك لم تجد
 شيئاً ، والى كفاح الأزهر ضد المبشرين والملحدين ، والى مؤتمر الأديان في
إيابان ، ورسائل الإسلام التي ألفها فضيلته وبث بها إلينه ، واترى ذلك كله إلى
أنه لافائدة من كل الجهد ، وحسب الإنسان ان يعدل لنفسه وأن ينجو بها
من هذا البلاء . وأذكر أنه تمثل بهذه البيت ، الذي كان كثيراً ما يتمثل به ،

و كنت أتكلم في حماسة وتأثر وشدة ، من قلب محترق مكلوم . فانبرى بعض العلماء الجالسين برد على في قسوة كذلك ، وبتهمني بأني أأسأت إلى الشيخ وخطابه بالا يليق ، وأأسأت إلى الملاء والأزهر ، وأأسأت بذلك إلى الإسلام القوي العزيز ، والاسلام لا يضمن أبداً والله تكفل بنصره .

وقبل أن أرد عليه انبرى أحمد بك كامل هذا و قال : « لا يأنسأ ، من فضلك هذا الشاب عنده حق ، ويجب أن تهضوا ؛ وإلى متى هذا القمود ، وهذا الشاب لا يريد منكم إلا الاجتماع لنصرة الاسلام . وانت كثيرون تريدون مكاناً

تجتمعون فيه فهذه داري تحت تصرفكم افملوا بها ما تريدون . وإن كنتم تريدون مالاً فلن نهدم الحسينين من المسلمين ولكن أنتم القادة فسيروا ونحن وراءكم أما هذه الحجيج فلم تهدى تنفع بشيء . هنا سأله جاري عن هذا الرجل المؤمن : من هو ؟ فذكر لي اسمه . ومازال عالقاً بذهني ولم أره بعد . واتفقنا المجلس الى فريقين فريق يؤيد رأي الاستاذ العالم وفريق يؤيد رأي احمد بك كامل ، والشيخ رحمة الله ساكت . ثم بدا له أن يهوي هذا الامر فقال : على كل حال نسأل الله أن يوفقنا للحمل بما يرضيه . ولا شك أن المقاصد كلها متوجهة الى العمل . وألامور بيد الله . وأنظمنا الآآن على موعد مع الشيخ محمد سعد فيما انزوره .

وانتقلنا جميعاً الى منزل الشيخ محمد سعد ، وهو قريب من منزل الدجوبي ورحمة الله ، وتحيرت أن يكون مجلبي بجوار الشيخ الدجوبي مباشرة لا استطاع الحديث فيما أريد . ودعا الشيخ محمد سعد بحلويات رمضان قدمت وقدم الشيخ ليأكل فدنوت منه . فلما شعر في بجواره سأله : من هذا ؟ فقلت : فلان . فقال : أنت جئت معنا أيضاً ؟ فقلت : نعم يا سيدي وسوف لا أفارفك إلا إذا انتهينا إلى أمر . فأخذ بيده مجموعة من النقش وناولتها وقال : خذ وإن شاء الله نفسك . فقلت : يا سبحان الله يا سيدي ! إن الامر لا يحتمل تفكيراً ، ولكن يتطلب عملاً ، ولو كانت رغبتي في هذا النقل وأمثاله لاستطعت أنأشتري بقروش وأظل في منزلي ولا أتكلف مشقة زيارتك . يا سيدي إن الاسلام يحارب هذه الحرب العنيفة القاسية ، ورجاله وحاته وأئمة المسلمين يقضون الاوقات غارقين في هذا النعيم ؟ أتفطنون أن الله لا يحاسبكم على هذا الذي تصنون ؟ إن كنتم تعلمون الاسلام أئمه غيركم وحملة غيركم قدلوني عليهم لا ذهب اليهم ؛ علمي أجد عندهم ما ليس عندكم ؟ وسادت لحظة صمت عجيبة ؛ وفاقت عينا الشيخ

رحمه الله بدموع غزير بلل لحيته ، وبكى بعض من حضر . وقطع الشیخ رحمه الله هذا الصمت بأن قال في حزن عميق وفي تأثیر بالغ : وماذا أصنع يا فلان ؟ فقلت : ياسیدی الامر ایسر ، ولا يکلف الله نفساً إلا وسمها . لا أرید إلا أن تمحص أسماء من تتوسم فيهم الفيرة على الدين ، من ذوى العلم والوجاهة والمرلة ، ليفكروا فيما يحب أن يعلموه : يصدرون ولو مجلة أسبوعية أمام جرائد الاخاد والاباحية ، ويكتبون رددواً وكتباً على هذه الكتب . ويؤلفون جمیعات بأوی إليها الشباب ، وينشطون حركة الوعظ والارشاد ... وهکذا من هذه الاعمال . فقال : جميل . وأمر برفع (الصينية) بما علماها ، وإحضار ورقة وقلم . وقال : أكتب . وأخذنا نتنا کر الأسماء ؛ فكتبنا فريقاً كبيراً من العلماء الأجلاء ، أذکر منهم : الشیخ رحمه الله ، وفضیلۃ الاستاذ الشیخ محمد الحضر حسين ، والشیخ عبد العزیز جاويش ، والشیخ عبد الوهاب النجاشی ، والشیخ محمد الحضری ، والشیخ محمد احمد ابراهیم ، والشیخ عبد العزیز الخلوی رحیم الله .

وجاء اسم السيد محمد رشید رضا ، رحیم الله . فقال الشیخ : أكتبوا أكتبوا
فإن الامر ليس امراً فرعياً مختلفاً فيه ؛ ولكن امر إسلام وكفر والشیخ
رشید خیر من يداعع بقلمه وعلمه وبجلته . وكانت هذه شہادة طيبة من الشیخ
اللاید رشید ، رحیم الله ، مع ما كان بينما من خلاف في الرأی حول بعض
الشئون . وكان من الوجهاء : احمد باشا تیمود ، ونسیم باشا ، وأبو بکر مجیبی
باشا ، ومتولي بك عنیم ، عبد العزیز بك محمد ، وهو عبد العزیز باشا محمد
الآن ، وعبد الحمید بك سعید وحشم الله جیماً وكثیرون غير هؤلاء .
ثم قال الشیخ : وإن فملیک ألم تمر على من تعرف ، وأمر على من اعرف ،
ونلقی بعد أسبوع إن شاء الله .

التقينا مرات ، و تكونت نواة طيبة من هؤلاء الفضلاء ، و واصلت اجتماعها بعد عيد الفطر ، وأعقب ذلك أن ظهرت مجلة « الفتح » الاسلامية القوية برأس تحريرها الشيخ عبد الباقى سرور نعيم رحمة الله ومديرها السيد محب الدين الخطيب ، ثم آلت تحريرها وإدارتها إليه ، فهض بها خير نهوض ، وكانت مشتمل المهدوية والنور لهذا الجيل من شباب الاسلام المثقف الفيور .

و ظلت هذه النخبة المباركة من الفضلاء تعمل حتى بعد أن فارقت دار العلوم ، و ظل يحركها نفر من هذا الشباب الملتحق حتى كانت هذه الحركات « جمعية الشبان المسلمين » فيها بعد .

موضوع النساء

كان استاذنا ، الشيخ احمد يوسف نجاتي جزاء الله خيراً ، مغرماً بالمواضيع الدسمة بالإنشاء ، و له معنا نكبات و تعلیقات طريفة في هذه المعنی . ومن كلاته المأثورة ، حين كان يعلم تصحيح هذه المطولات ، أن يقول ، والكراسات على يده بنوه بمحملها كما ناء طول ليله بتصحيحها : « خذوا يامشانع ! وزعوا ما تزعمونه انشاء . عليكم بالقصد يا قوم فالبلاغة الاججاز . والله إنني لأنشر الانشاء ولا أذرعه . » ونضحك ونوزع الكراسات .

ومن الموضوعات التي أخفتنا بها بمناسبة آخر العام الدراسي ، وكان بالنسبة لي ولفرقتي ، العام النهائى سنة ١٩٢٧ الميلادية ، هذا الموضوع : « إشرح أعظم آمالك بعد إتمام دراستك وبين الوسائل التي تدعها لتحقيقها . »

وقد أجبت عنه بهذا الموضوع : « أعتقد أن خير النفوس تملئ النفس الطيبة التي ترى سعادتها في إسعاد الناس وإرشادهم ، و تستمد سرورها من إدخال السرور عليهم ، و ذود المكر و عنهم ، و تعد التضحية في سبيل الاصلاح العام وبخاً وغنية ، والجهاد في الحق والمهدوية – على توعر طريقها ، وما فيه من

مصاعب ومتاعب - راحةً ولذةً ، وتنفذ إلى أعماق القلوب فتشعر بأدواتها ، وتتفغل في مظاهر المجتمع ، فتتعرّف ما يعكر على الناس صفاء عيشهم ومسرة حياتهم ، وما يزيد في هذا الصفاء ، ويضاعف تلك المسرة . لا يحدوها إلى ذلك إلا شعور بالرحمة لبني الإنسان ، وعطاف عليهم ، ورغبة شريفة في خيرهم . فتحاول أن تُبرئ هذه القلوب المريضة ، وتشرح تلك الصدور الحرجية ، وتسرّ هذه النفوس المقيدة لأنجح ساعة أسعد من تلك التي تقذفها مخلوقاً من هوة الشقاء الابدي أو المادي ، وترشده إلى طريق الاستقامة والسعادة .

« وأعتقد أن العمل الذي لا يهدو نفسه صاحبه ، ولا تتجاوز زفائدته عامله ، قاصر ضئيل ، وخير الأعمال وأجلها ذلك الذي يتمتع بذاته العامل وغيره ، من أسرته وأمته وبني جنسه ، وبقدر شمول هذا النفع ، يكون جلاله وخطره ، وعلى هذه العقيدة سلكت سبيل الملمين ، لأنني أراهم نوراً ساطعاً يستثير به الجم الكثير ويجرّي في هذا الجم الفير وإن كان كنور الشمعة التي تضيء الناس باحتراقها »

وأعتقد أن أجمل غاية يجب أن يرمي الإنسان إليها ، وأن أعظم درجات ربحه أن يحوز رضا الله عنه ، فيدخله حظيرة قدره ، ويخلع عليه جلايبه أنسه ، ويزحزحه عن جحيم عذابه ، وعذاب غضبه ، والذي يقصد إلى هذه الغاية يمترضه مفرق طرقين ، ١- كل خواصه ومميزاته ، يسلك أهيما شاء :

(أولها) - طريق التصوف الصادق ، الذي يتلخص في الأخلاق والعمل ، وصرف القلب عن الاشتغال بالخلق خيره وشره ، وهو أقرب وأسلم .
(والثاني) - طريق التعليم والارشاد ، الذي يجامع الأول في الأخلاق والعمل . ويفارقه في الاختلاط بالناس ، ودرس أحواهم ، وغشيان مجتمعهم ووصف الملاج الناجع لهم . وهذا أشرف عند الله وأعظم ندب إليه القرآن العظيم ، ون ADV نادي بفضل الرسول الكريم . وقد رجع الثاني ؟ بعد أن هاجت الأول

لتمدد نفعه ، وعظيم فضله ، ولأنه أوجب الطريقة على التعليم ، وأجملها عن فقه شيئاً (إيندرُ واقومهم إذا رَجَمُوا إِلَيْهِمْ لَمْ تَمْ يَحْدُرُونَ) وأعتقد أن قومي يحكم الأدوار السياسية التي احتازوها ، والمؤثرات الاجتماعية التي صرت بهم ، وبتأثير المدنية الفرنسية ، والشبة الاورية ، والفلسفة المادية ، والتقليد الفرنجي ، بمدوا عن مقاصد دينهم ، وراسى كتابهم ، ونسوا مجد آباءهم ، وأثار أسلافهم ، والتبس عليهم هذا الدين الصحيح بما نسب إليه ظلماً وجهلاً ، وسررت عنهم حقيقته الناصعة البيضاء ، وتعاليمه الحقيقة السمححة ، بمحب من الأوهام تخسر ذهنها البصر ، وتقف أمامها الفكر ، فوقع العوام في ظلمة الجمالة ، وناء الشبان وال المتعلمون في يداء حيرة وشك ، أو رثى المقيدة فساداً وبديلاً للإيان إحداً . . .

« وأعتقد كذلك أن النفس الإنسانية محبة بطبيعتها ، وأنه لا بد من جهة تصرف إليها عاطفة حبها ، فلم أر أحداً أولى بعاطفة حبي من صديق امتنجت روحه بروحي ، فأولئك محبتي ، وأثرته بصدقتي »

« كل ذلك أعتقد عقيدة تأصلت في نفسي جذورها ؛ وطالت فروعها ، واحضرت أوراقها ، وما بي إلا أن تمر ، فكان أعظم آمالي بعد إتمام حياتي الدراسية أملان :

(خاص) — وهو إسماعيل أسرني وقرابي ، والوفاء بذلك الصديق المحبوب ، ما استطعت إلى ذلك سبيلاً ، وإلى أكبر حد تستمع به حالي ، ويفدري الله عليه .

(وعام) — وهو أن أكون مرشدًا معلماً ، إذا قضيت في تعليم البناء سجابة النهار ، ومعظم العام قضيت ليلي في تعليم الآباء هدف دينهم ، ومنابع سعادتهم ، ومسرات حياتهم ، نارة بالخطابة والمحاجة ، وأخرى بالتأليف

والكتابة ، وثالثة بالتجول والسياحة .

وقد أعددت لتحقیق الاول معرفة بالجیل ، وتقدير الالاحسان ، و هل جزاء الاحسان إلا الاحسان ؟ ولتحقیق الثاني من الوسائل الخلقیة : « الثبات والتضھیة »، وهذا لازم للمصلح من ظله ، وسر نجاحه کله ، وما تخلق به مصلح فأخفق إخفاقاً يزري به أو يشينه ، ومن الوسائل العملية : درساً طويلاً ، سأحاول أن تشهد لي به الاوراق الرسمية ، وتمرفاً بالذین يعتقدون هذا المبدأ ، ويعطفون على أهله ، وجسماً نمود المخوّنة على ضاته ، وألف المشقة على تحافظته ، ونفساً بعثتها الله صفة راجحة ، وتجارة بعشيقته منجية ، راجياً منه قبولها ، سائله اتّهامها ؛ ولكلیهما عرفاً بالواجب وعونا من الله سبحانه ، أقرأه في قوله « إن تنصروا الله ينصركم وينبت أقدامكم » .

« ذلك عهد بيني وبين ربِّي ، أسجله على ذمي ، وأشهد عليه أستاذی ، في وحدة لا يؤثر فيها إلا الضمير ، وليل لا يطلع عليه إلا اللطیف الخیر » و « من أوفى بما عاهد عليه الله فسبوئته أجرًا عظیماً » .

ولقد أعمل الاستاذ حسن بوسف نجاتی قلمه في هذا الموضوع بعضاً الاصلاحات وأذکر أنه أعطاني فيه درجة لا بأس بها وهي سبعة ونصف من عشرة .

والصديق الذي أشرت اليه في هذا الموضوع هو الاستاذ احمد السكري الذي كان يادني هذا الشعور الى درجة أنه صفتی دکانه وتجارته والتحق بالوظائف الحكومية بمجلس مديرية البحيرة حتى يتيسر له بعد ذلك أن ينتقل الى وزارة المعارف إذا وظفت فيها بعد التخرج أو تيسر لي أن أكون بالمجلس فنجتماع على آية حال وقد حقق الله هذه الآمال بعد حين فوظفت بوزارة المعارف وانتقل هو إليها وجمتنا القاهرة بعد طول انتظار .

ذكريات دار المعلوم

ولقد انصرفت بعد ذلك الى الاستعداد لامتحان الدبلوم، اذ كانت هذه هي السنة النهائية بوكنت كلاما تذكرت اني سأفارق هذا المعهد المبارك أجد اليه حينينا غريبا والى هؤلاء الاخوة في حجرة الدراسة شوقا شديدا . ولست انسى بعض الوقفات بين مسجد المنيرة والدار او في زاوية حجرة الدراسة أرمي الدار ومن فيها بعاطفة قوية من الشوق والحنين وصدق رسول الله ﷺ وأحب من شئت فاذك مفارقه .

ولست انسى هذه الدعابات اللطيفة في حجرات الدراسة بيني وبين الاستاذ بدير بك رحمة الله وإن له باوقفا لا ينسى معنا إذ أSENTت اليه ادارة المدرسة، ونحن في السنة الثالثة ، تدريس الأدب العربي والمحفوظات والانشاء فدخل علينا كثيراً يقول: أو ما عالمتم أن الله نكتبكم نكتة لامثل لها؟ فقلنا : وما ذاك ؟ وما ذاك؟ فقال : ان بديراً أُسند اليه تدريس آداب اللغة لسنة الثالثة وهذا المدرس المباسي بالذات لا أعلم فيه شيئاً . أفالاً أدلـك على ابن بجدهها وفارس حلبي؟! ذلك الاستاذ النجاشي فعليكم به! واطلبوا من إدارة المدرسة اقصائي واتدبه وتفوا اني أدلـك على الخير ، والحق أحق أن يتبع . فأخذنا نجامله بعيارات الطلاب مع أستاذهم فكان جوابه: لا تخندعني عن نفسي فاني أدرى بها منكم وأعرف بمصلحتكم وما أريد إلا الخير . وقد كان . فنزلا الى الناظر واقررنا عليه هذا الاقتراح فقبل وأفادنا كثيراً من الاستاذ النجاشي وشكرناه كالشكر ل والاستاذ بدير هذا موقف النبييل والخلق الفاضل الجليل رحمة الله .

ولست انسى في القاهرة منزل الاستاذ فريد بك وجدي وقد كنت من قراء مجلة الحياة وكتبه الكثيرة عن الامم ومدنية ، وعشاق دائرة المعارف ، هنا ان أفت بالقاهرة حتى قصدت الى داره ، وكانت حينذاك بالخليل المصري ،

وكان له بالوالد صداقة قرية ، وكانت داره مجتمع الفضلاء من الناس يتدارسون
علوماً شتى من بعد المسر تقريراً ، ثم يخرجون للزهوة وكانت كثيراً ما أغشى
هذه الدار رغبة في الاستفادة .

ولا أزال أذكر هذه الخلاف الذي قام بيني وبين الاستاذ فريد بك وانضم
إليه فيه صديقه احمد بك أبو ستيت حول شخصية الارواح إذ كان فريد بك
يرى أن الارواح التي تستحضر هي ارواح الموتى أنفسهم وأخرى غير ذلك ،
وتشعب بنا البحث في هذه الناحية ، وانهينا وكل عند وجهة نظره ، وقد
أفادت كثيراً من هذه المجالس حينذاك .

وهكذا كانت حياتي في القاهرة خليطاً عجيباً من الحضرة في منزل الشيخ أو
منزل علي أفندي غالب، الى (المكتبة السلفية) حيث السيد محب الدين، الى دار المنار
والسيد رشيد، الى منزل الشيخ الدجوي ، ثم منزل فريد بك وجدي ، ودار الكتب
أحياناً، ومسجد شيخون أحياناً أخرى .

الدبلوم

و جاء وقت الامتحان ، وظهرت نتيجته ، وحصلت على الدبلوم في يونيو
سنة ١٩٢٧ . ولا أدى الامتحان الشفهي وقد تقدمت فيه الى الاجنة - وكانت
مؤلفة من الاستاذ أبو الفتح الفقي رحمة الله ، والاستاذ نجاتي - بمجموعة من
المخطوطات بلغت مئانية عشر ألف بيت ومثلها من المثبور ، ومنها معلقة طرفه ؟ فلم
أسأل إلا في بيت من المعلقة ، وأربعة أبيات ، من قصيدة شوقى في نابليون ،
ومناقشة حول عمر الخيام ، وقضى الامر ولم آسف على هذا المجبود ، إذ كنت
أبدله من أول يوم لاملم لا لامتحان .

بين البعثة والوظيفة

ولقد وجدت عند بعض الاخوان الكرام فكرة التقدم بطلب الترشيح

للبيئة الى الخارج باعتبار أن ذلك من حق الاول في الدبلوم دائماً . ولذلك
كنت متربداً في ذلك ب الدفاع العاملين السابقين : عامل حب الاسترزادة من العلم
ولو من أوربا أو الصين ، والحكمة ضالة المؤمن أنى وجدتها فهو أحق الناس بها ،
وعامل المزوف عن هذه المظاهر والرغبة في سرعة العمل لتحقيق الفكرة
التي ملكت عليّ نفسي وهي فكرة الدعوة الى الرجوع إلى تعاليم الإسلام ،
والتنفير من هذا التقليد المغري الاعمى ، ومن مفاسد قصور المدنية الغربية .
وأراحي من هذا التردد أن دار المعلوم لم ترشح لهذا العام أحداً فلم يبق إلا
الوظيفة ، وكانت أظن أنها لا تعود أن تكون في مدارس القاهرة ، ولكن
كثرة المتخرين في هذا العام وقلة عدد الذين طلبهم وزارة المعارف - فهي لم
تطلب أكثر من ثمانية وتذكرت الباقين لجلس المديريات - لم تتحمل لا أحد في
القاهرة نصيبي وصدرت الاوامر باثنين فقط ، هما الاول والثانى ، فكان نصيبي
الإسماعيلية وكان نصيبي الاستاذ ابراهيم مذكور حينذاك - والذكتور ابراهيم
مذكور الآن - الاسكندرية ثم عصفت به السياسة الى أذفو ، فاستقال وسافر
إلى أوربا ليتم دراسته على نفقة ، وألحق بعد ذلك بالبعثة الحكومية . وكان
نصيبي إخواننا الستة الوجه القبلي .

فوجئت بهذا التعيين ولم أكن أدرى أين الإسماعيلية بالضبط وذهبت إلى
ديوان المعارف مترضاً ، فلقيني أستاذنا عبد الحميد بك حسن وبدعاته اللطيفة
وروحه المرح استطاع أن يهدى من غضبي ، واستمعان بفضيلته أستاذنا الشيخ
عبد الحميد الخولي رحمه الله ، وكان يزوره حين ذاك ، ودخل علينا الاستاذ
على حسب الله ، ابن الإسماعيلية البار ، فاستشهدنا به على أنها من خير بلاد الله ،
وأنني سأجده فيها الخير والراحة ، فهي بلد المدح وجمال الطبيعة والانتاج الوفير .
وعدت فاستشرت الوالد ، فقال على بركة الله ، والخير ما يختاره . فانشرح صدرى
بذلك ، وأخذت أعد العدة لهذا السفر الذي ظهرت حكمته فيه جلية واضحه

فيما بعد ، والله أعلم حيث يجمل رسالته ، وسافرت على بركة الله وأنا مشغول بالبال بالأسلوب الذي أسلكه للدعوة ، معتقداً أنني صرت أحمل هذه الامانة بالاسعاعية ، والاخ أحمد افندي السكري يحملها بال محمودية ، وتركتنا الآخرين الفاضلين الشيخ احمد عسكري رحمة الله والشيخ احمد عبد الحميد بالقاهرة حق عين أو لهم واعظاً بالزقازيق بعد المائية ، وحمل الدعوة بها ، واختار الثاني – بعد المائية كذلك وبعض الوقت بالشخصي – الاشتغال بالاعمال الزراعية الحرة بكفر الدوار ، وحمل الدعوة بها ، وكنا لما قال القائل :

بالشام أهلي ، وبفداد الهوى ، وانا بارقيين ، وبالفساطط جيراني
وانصرف كل يعمل بأسلوبه الذي وفقه الله إليه . وبعد عام من هذا السفر تقريراً ، وفي هذه الاسعاعية الجليل ، ومن أمانتها المباركين البررة تكونت أول نواة لتشكيلات الاخوان المسلمين وشعبهم .

في الطريق إلى الاسماعيلية

في يوم الاثنين الموافق ١٩ سبتمبر سنة ١٩٤٧ - ويؤسفني ألا أذكر التاريخ المجري لهذا اليوم - اجتمع الاصدقاء ليودعوا صديقهم المسافر إلى الاسماعيلية ، ليتسلم عمله الجديد الذي أسنده إليه ، وهو التدريس بمدرسة الاسماعيلية الابتدائية الاميرية .

ولم يكن هذا الصديق يعرف عن الاسماعيلية شيئاً كثيراً من قبل ، إلا أنها بلد ناء يعمد في شرق الدنيا الأقصى ، يفصله عن القاهرة فضاء فسيح من رمال الصحراء الشرقية ، وتقع على بحيرة التمساح المتصلة بقناة السويس ، وأخذ الصديق يستقبل أصدقائه ليودعهم ويدعوه ، وأخذ الآباء صدقة يتجاذبون أطراف الحديث ، وكان فيهم محمد افندي الشربوني ، وهو رجل ذو تقوى وصلاح ، فكان لما قال : «إن الرجل الصالح يترك آثراً صالحاً في كل مكان ينزل فيه »

ونحن نأمل أن يترك صديقنا أثراً صالحًا في هذه البلاد الجديدة عليه ، وأخذت هذه الكلمات مكانها من نفس الصديق المسافر ، وانقض الجمجم ، واستقل المسافر قطار الضحى ، ليصل إلى الاسماعيلية ظهراً حيث يواجه لأول مرة حياته العملية ، وجهًا لوجه .

وسار القطار والتقي المسافر بزملاه له ، عينوا حديثاً في نفس المدرسة التي
عين فيها ، وكان منهم على ما يذكر محمد بهي الدين سند أفندي ، وأحمد حافظ
أفندي وعبد الحميد عزت أفندي ، ومحمد عبد النبى أفندي .

التحق المسافر بزميل مدرس بمدرسة الويس الابتدائية ، ينتهي الى الطريقة الحامدية الشاذلية ، ويفضي اليه المسافر بما له في الاصلاح الاسلامي والدعوة الى الاسلام ، ثم يكتب عنه في مذكراته هذه العبارة : «هذه الفرصة القصيرة لا تكفي للحكم على نفسية الرجل وروحه وإن بدا لي أنه إنسان يعيش ليحفظ حياته بعمله ... يسعد بعقيدته في ربه، ودينه وشيخه، ويسر بما يرى حوله من مظاهر احترام الاخوان له ». وإنذن فقد كان هذا المسافر لا يفكر في أن يعيش ليحفظ حياته بعمله فقط ، وإنذن فقد كانت عقيدة المسافر لا ترضى أن تكون قاصرة عليه وحده ، وإنذن فقد كان هم هذا المسافر شيئاً آخر غير ما يرى من مظاهر احترام الاخوان له .

وصل القطار إلى محطة الإسماعيلية وفرق المسافرون كل إلى وجهة ، وأشرف صاحبنا على هذا البلد الجميل ، الذي كان يبدو جماله كأروع ما يكون إذا نظر إليه المسافر من فوق قنطرة سكة الحديد ، واستمتعت هذه المناظر قلب القادم الجديد ، وأخذت بلبه ، فوقف هنية ، وسبع لحظة في عالم من الخيال والمناجاة ، يحاول أن يقرأ في لوح الغيب ما كتب له في هذا البلد الطيب ، ويسأل الله تبارك وتعالى في حرارة وصفاء مناجاة ، أن يقدر له ما فيه الخير ، وأن

يحبه ما فيه الشرور والآثام ، فإنه يحس من اعمق قلبه ، أنه لا بد له في هذا البلد ، من شأن غير شأن هؤلاء الفادين الرائحين من أهله وزارته .

في الفندق

ويصل المسافر إلى الفندق فيوودع فيه حقيقته ، وليس معه غيرها ، ويزور المدرسة التي سيعمل فيها ، ويلقي الناظر والمدرسین ، ويتناول الجميع أطراف الحديث ، ويتعرف هذا الضيف إلى صديقه له قدیم ، هو الاستاذ إبراهيم البناوي افندی المدرس القديم بالمدرسة ، ويرغب أن يرافقه في سكنه ، فإذا بهذه الصديق يتوزّع أن يسكن في «بنسيون» ، ولا يرى ساحبنا الضيف بأساساً في موافقته على ما يرى ، ويختلي الصديقان غرفة واحدة في نزل السيدة «أم جيمي» الانجليزية ثم في نزل السيدة «مدام بيبيانا الإيطالية» .

بين المسجد والمدرسة

ويقضي هذا المدرس الجديد وقته بين المسجد والمدرسة والمنزل ، لا يحاول أن يختلط بأحد ولا أن يتمترس إلى غير بيته الخاصة من زملائه في وقت العمل . أما وقت فراغه فهو مكب فيه على رياضة ، أو دراسة لهذا الوطن الجديد ، من حيث أهله ومنظاره وخصائصه ، أو مطالعة أو تلاوة ، لا يزيد على ذلك شيئاً مدي أربعين يوماً كاملة ، ومتزايله لحظة من الاحظات كلة الصديق الموعظ : «إن الرجل الصالح يترك أثراً صالحاً في كل مكان ينزل فيه ، وإنما ننرجو أن يترك صديقنا أثراً صالحاً في هذا البلد الجديد عليه» .

ضروف دبني

وفي المسجد استطاع هذا التزيل الجديد ، أن يعرف كثيراً من أبناء

الاسماعيلية الدينية ، وظروفها الاجتماعية وقد عرف فيما عرف ، ان هذا البلد الذي تقلب عليه الترعة الاوروبية إذ تحيط به المعسكرات البريطانية من غربه وتكتنفه مستعمرة إدارة شركة قناة السويس من شرقية ، وهو محصور بين ذلك ، ومعظم أهله يملون في هاتين الناحيتين ، ويتصلون بالحياة الاوروبية من قریب ، وطالعهم وجوه الحياة الاوروبية في كل مكان . . . هذا البلد ، مع هذا كله ، فيه شعور إسلامي قوي ، والاتفاق حول الماء وتقدير لما يقولون .

وقد عرف هذا التزيل فيما عرف أن مدرساً إسلامياً سبقه في هذا البلد وطلم على أهله بنظرات ، في الفكرة الاسلامية ، بدت غربة أمام معظمهم ، ونشط لقاومتها بعض علمائهم ، فتخرج عن ذلك انقسام بين الناس وتحيز لآراء وأفكار لا تجتمع عليها القلوب ، ولا تبني معها الوحدة المنشودة التي لا تتحقق بدونها غاية .

إلى القراء مرة ثانية

فأخذ يفكر فيما يصنع ، وكيف يواجه هذا الانقسام ، وهو يرى أن كل من يتكلم في الاسلام ، يواجه كل فريق بفكرته ، ويريد أن يضممه إلى جانبه ، وأن يعلم على الأقل ، فهو من حزبه أو من أعاديه ، وهو يريد أن يخاطب الجميع ، وأن يتصل بالجميع ، وأن يلم شئن الجميع ؟

فكراً طويلاً في ذلك ، ثم قرر أن يعزز هذه الفرق كلها ، وأن يتبع ما استطاع عن الحديث إلى الناس في المساجد فالمسجد وجمهور المسجد هم الذين ما زالوا يذكرون موضوعات الخلاف ، ويشرونها عند كل مناسبة ، وإن فلترتك هذا التزيل المسجد وأهله ، وليفكر في سبيل أخرى يتصل بها بالناس ، ولم لا يتحدث إلى جهور « القاهرة » في « القاهرة » ؟

ساورته هذه الفكرة حيناً ، ثم اختمرت في رأسه ، وبدأ ينفذها فعلاً ، واختار لذلك ثلاث (مقاهي) كبيرة ، تجتمع ألوانًا من الناس . ورتب في كل منها درسين في الأسبوع ؛ وأخذ براول التدريس بانتظام في هذه الأماكن . وقد بدأ هذا اللون من ألوان الوعظ والتدريس الدينى غريباً في نظر الناس أولاً ، ثم ما لبثوا أن ألقوه وأقبلو عليه .

كان المدرس دقيقاً في أسلوبه الفريد الجديد ، فهو يتحرى الموضوع الذى يتحدث فيه جيداً بحيث لا يتعدى أن يكون وعظاً عاماً : تذكيرًا بالسوء اليوم الآخر ، وترغيباً وترهيباً فلا يعرض لنجریح أو تهريض ، ولا يتناول المنكرات والآثام التي يمكنها هؤلاء الجالسون بلوم أو تعنيف ، ولكنه يقنع بأن يدع شيئاً من التأثير في هذه النفوس وكفى . وهو كذلك يتحرى الأسلوب فيجعله سهلًا جذاباً مشوقاً ، خليطاً بين العامية أحياناً ، ويزجه بالمحاسن والآمثال ، والحكايات ويحاول أن يجعله خطاباً مؤثراً في كثير من الأحيان ، وهكذا يتحايل دائمًا على جذب هذه النفوس ، باعتماد الرغبة والشوق إلى ما يقول ، وهو بعد هذا لا يطيل حتى لا يُمل ، ولكنه لا يزيد في المدرس على عشر دقائق ، فإذا أطاف فربع ساعة ، مع الحرص الشديد على أن يوفي في هذا الوقت معنى خاصاً ، يقصد إليه ، وبتركيزه و affinity واضحًا في نفوس السامعين ، وهو حين يعرض فيما يعرض الآية أو حديث يتخير تخييراً مناسباً ، ثم يقرأه خاشعة ، ثم يتجنب التفاسير الاصطلاحية ، والتعليليات الفنية ، ويكتفي بالمعنى الإجمالي يوضحه ، والاستشهاد المقصود يشرحه .

كان لهذا المسلك أثره في الجمهور الاسماعيلي ، وأخذ الناس يتحدثون ويتساءلون ، وأقبلوا إلى هذه المقاهي ينتظرون ، وعمل هذا الوعظ عمله في نفوس المستمعين ، وبخاصة المواظبين منهم ، فأخذوا يفتقرون ويفكررون ، ثم

تدربوا من ذلك الى سؤاله عما يجب أن يفعلوا اليه وموا بحق الله عليهم ول يؤدوا واجبهم نحو دينهم وأتمهم ، ول يضمنوا النجاة من المذاب ، والفوز بالنعم ، وابتداً هو يحييهم إجابات غير قاطعة جذباً لاتباههم واسترعاهم لقلوبهم ، وانتظار الفرصة السانحة ، وتهيئة النفوس الجائعة .

تعليم عملي .

وتواتت الأسئلة على المدرس من هذه القلوب المؤمنة الطيبة ، ولم يشف غليلها هذا الجواب المقتنص ، وألح نقر من الاخوان ، في وجوب رسم الطريق التي يجب أن يسلكوهـا ، ليكونوا مسلمين ينطبق عليهم بحق وصف الاسلام فـمـ يريدون أن يتملـعوا احكـام الاسلام بعد أن تحرـك وجـدانـهم بشـعور أهل الاسلام ، فيشير عليهم المدرس باختيار مكان خاص يجتمعون فيه بعد دروس المقهى أو قبلها ليتدارسوا هذه الاحكم ، ويقع اختيارهم على زاوية نائية في حاجة الى شيء من الترميم والتصلبـح للاجتماع ولاقـامة الشعـائر .

يا الله ... ما أطيب قلوب هذا الشعب ، وما أعظم مبادرته الى الخير ، متى وجد الداعية الخالص البريء : لقد أسرع هؤلاء الاخوان ، وفيهم أهل المهن المعاشرة المختلفة الى الزاوية برغمـها ، ويستـكلـون أدواتـها ، ويـمـبونـها لما يريدـونـ، وفي ليلتين اثنتين استطـاعـوا أداءـ المهمـةـ علىـ أكـملـ وجـوهـهاـ ، وانـمـقدـ بالـزاـويةـ أولـ اجـمـاعـ .

كان المجتمعون حديثـيـ عـهـدـ بالـتـبعـيدـ ، أو بـعبـارـةـ أدقـ كانـ مـظـمـمـ كـذلكـ ، فـسلـكـ بهـمـ المـدرـسـ مـسلـكـ عـمـلـياـ بـحـثـاـ إـنـهـمـ يـعـدـ إـلـىـ الـعـبـارـاتـ بـلـقـيـهاـ ، أوـ الـاحـكـامـ المـجرـدةـ يـرـدـدهـاـ وـلـكـنـ أـخـذـمـ إـلـىـ «ـالـهـنـفـيـاتـ»ـ توـأـ ، وـصـفـهـمـ صـفـاـ وـوقفـهـمـ موقفـ المرـشدـ إـلـىـ الـاعـمـالـ عـمـلاـ عـمـلاـ ، حتىـ أـتـعـواـ وـضـوـعـهـ ، نـعـمـ دـعـاـغـيـرـهـ ، نـعـمـ

غيرهم ، وهكذا أصبح الجميع يتقنون الوضوء عملاً ، ثم أقاضى عليهم في فضائل الوضوء الروحية والبدنية والدنيوية وشوقهم بما ورد في مثوبته من الأحاديث عن النبي صلى الله عليه وسلم من مثل قوله عليه الصلاة والسلام : « من توضأ فأحسن الوضوء خرجة خططياته من جسده حتى تخرج من تحت أظفاره » وقوله صلى الله عليه وسلم : « ما من أحد يتوضأ فيحسن الوضوء ، ويصل إلى ركعتين ، يقبل بقلبه وجهه عليها إلا وحيثت له الجنة » يشير بذلك شوقيهم ورغبتهم فيها ندبهم الله لهم .

ثم ينتقل بهم بعد ذلك إلى الصلاة شارحاً أعمالها ، مطالباً إياهم بأداءها عملياً أمامه ، ذاكراً ما ورد في فضلها ، مخوفاً من تركها ، وهو في اثناء ذلك كله يستظر معهم الفاتحة واحداً واحداً ، ويصحح لهم ما يحفظون من قصار السور ، سورة سورة ، مقتصرًا في حديثه إياهم على الكيفيات المشربة بالترغيب والترهيب ، لا يحاول أن يفرج المسائل ، أو يلجمًا إلى المصطلحات الفامضة ، حتى رقت للاحكم قلوبهم ووضحت في أذهانهم ، ولم تعد هذه الناحية الفقهية البحتة تبدو خشنّة جافة .

عقيدة الفطرة

ثم هو في اثناء ذلك كالمائه ، وخلال كل مجلس من مجالسه ، يطرق باب العقيدة الصحيحة فينميها ويقويها ويشبّها بما يورد من آيات الكتاب الحكم ، وأحاديث الرسول العظيم صلى الله عليه وسلم ، وسير الصالحين ، ومسالك المؤمنين الموقنين .

ولا يحمد كذلك إلى نظريات فلسفية ، أو أقبسيّة منطقية ، وإنما يلفت الانظار إلى عظمة الباري في كونه ، وإلى جلال صفاته بالنظر في خلقه ،

ويذكر بالآخرة في أسلوب وعظي تذكيري لا يغدو جلال القرآن الكريم في هذه المعانى كلها ، ثم لا يحاول هدم عقيدة فاسدة إلا بعد بناء عقيدة صالحة ، وما أسهل المهم بعد البناء وأشده قبل ذلك ، وهي نظرة دقيقة ، ما أكثر ما تغيب عن إدراك المصلحين الوعاظين .

في زاوية الحاج مصطفى بالصرفية

كانت هذه الزاوية الثانية هي الزاوية التي بناها الحاج مصطفى تقربا إلى الله تبارك وتعالى وفيها اجتمع هذا التقر من طلاب العلم يتدارسون آيات الله والحكمة في أخوة وصفاء تام .

ولم يمض وقت طوبل حق ذاع بها هذا الدرس ، الذي كان يستفرق ما بين المغرب والمشاء وبعده يخرج إلى درس القهاوي حتى، قصد إليه كثير من الناس ومنهم هواة الخلاف وأحلاس الجدل وبقايا الفتنة الأولى .

وفي إحدى أيام شعرت بروح غريبة ، روح تحفظ وفرقة . ورأيت المستمعين قد تميز بعضهم من بعض ، حتى في الأماكن ولم أكدر أبداً حق فوجئت بسؤال: ما رأي الاستاذ في مسألة التوسل ؟ فقلت له : « يا أخي أظنك لا ترید أن تأسى عن هذه المسألة وحدها ، ولكنك تريد أن تسألي كذلك في الصلاة والسلام بعد الآذان ، وفي قراءة سورة الكهف يوم الجمعة » ، وفي لفظ السيادة للرسول صلى الله عليه وسلم في التشهد ، وفي أبيي النبي صلى الله عليه وسلم ، وأين مقرها ، وفي قراءة القرآن وهل يصل نوابها إلى الميت أولاً يصل ، وفي هذه الحالات التي يقيمتها أهل الطريق وهل هي ممكبة أو قوية إلى الله » . وأخذت أسرد له مسائل الخلاف جميعها ، التي كانت مثار فتنه سابقة وخلاف شديد فيما بينهم فاستغرب الرجل ، وقال نعم أريد الجواب على هذا كله ؟ فقلت له : يا أخي

أني لست بعلم ، ولكنني رجل مدرس مدنى أحفظ بعض الآيات وبعض الأحاديث النبوية الشريفة وبعض الأحكام الدينية من المطالعة في الكتب ، وأنطوطع بتدريسها للناس ، فإذا خرجت بي عن هذا النطاق فقد أحرجتني ، ومن قال لا أدري فقد أتفى ، فإذا أعجبتك ما أقول ، ورأيت فيه خيرا ، فاسمع مشكورا وإذا أردت التوسع في المعرفة ، فسل غيري من الماءء والفضلاء المختصين ، فهم يستطيعون إفتائلك فيما تريده وأما أنا فهذا مبلغ علمي ولا يكفل الله نفسي إلا وسعها . فأخذ الرجل بهذا القول ولم يجد جوابا ، وأخذت عليه، بهذه الأسلوب ، سبيل الاسترسال ، وارتاح الحاضرون أو معظمهم الى هذا التخلص ؛ ولكنني لم أرد أن تصيح الفرصة فالتفت إليهم وقلت لهم : « يا إخوانى أنا أعلم تماماً أن هذا الأئم السائل ، وأن الكثير من حضراتكم ، ما كان يريد من وراء هذه المسؤولية إلا أن يعرف هذا المدرس الجديد من أي حزب هو ؟ فمن حزب الشيخ موسى أو من حزب الشيخ عبد السميع ؟ وهذه المعرفة لا تقيدكم شيئاً وقد قضيتم في جو الفتنة ثمانى سنوات وفيها الكفاية - وهذه المسائل اختلف فيها المسلمون مئات السنين ولا زالوا مختلفين والله تبارك وتعالى يرضى منا بالحب والوحدة ويكرهه منا الخلاف والفرقة ، فأرجو أن تماهدوا الله أن تدعوا بهذه الامور الآن وتجنّدوها في أن تعلم أصول الدين وقواعده ونمطه بأخلاقه وفضائله العامة وإرشاداته الجماع عليها ، ونؤدي الفرائض والسنن وندع التكافل والتعمق حتى تصفو النقوص ويكون غرضنا جميعاً معرفة الحق لا مجرد الاتصال للرأي وحيثئذ نتدارس هذه الشؤون كلها مما في ظل الحب والثقة والوحدة والأخلاص ، وأرجو أن تقبلوا مني هذا الرأي ويكون عهداً فيما يتناول ذلك .» وقد كان ، ولم يخرج من الدرس إلا ونحن متوجهون على أن تكون وجهتنا التعاون وخدمة الإسلام الحنيف ، والعمل له يدأً واحدة ، وطرح معانى الخلاف ، واحتفاظ كل

٣٦

وأذكُر أنتي ضربت لهم مثلاً عملياً فقلت لهم : أياك حنفي المذهب؟ خاءني أحدهم، فقلت: وأياك شافعي المذهب؟ فتقدَّم آخر فقلت لهم : سأصلِّي أماماً بهذين الآخرين فكيف تصنِّع في قراءة الفاتحة أياها الحنفي؟ فقال أسكِت ولا أقرأ ، فقلت وأنت أياها الشافعي ما تصنِّع؟ فقال أقرأ ولا بد. فقلت: وإذا انتهينا من الصلاة فما رأيك أياها الشافعي في صلاة أخيك الحنفي؟ فقال باطلة لا أنه لم يقرأ الفاتحة وهي ركناً من أركان الصلاة. فقلت وما رأيك أنت أياها الحنفي في عمل أخيك الشافعي؟ فقال لقد أتي بعكروه تحريراً فان قراءة الفاتحة للماهوم مكرورة تحريراً. فقلت هل ينكر أحدكم على الآخر؟ فقالوا: لا. فقلت للمجتمعين: هل نذكر ونعلن أحددهما؟ فقالوا: لا. فقلت: يا سبحان الله! يسمِّي السكوت في مثل هذا وهو أمر بطلان الصلاة أو صحة ولا يسمِّي أن تتساهموا مع المصلي إذا قال في التشهد لله ربِّي محمد أو الله ربِّي سيدنا محمد وتجملون من ذلك خلافاً تقوم له بالذلة وتقدره ، وكان لهذا الأسلوب أثره فأخذنوا يعيدون النظر في موقف

بعضهم من بعض وعلموا أن دين الله أوسع وأيسر من أن يتحكم فيه عقل فرد أو جماعة وإنما مرد كل شيء إلى الله ورسوله وجماعة المسلمين وأمامهم إن كان لهم جماعة وأمام .

جتمع الوعيبيية

قضيت على هذا الأسلوب أكثر من نصف العام الأول الدراسي بالاسعاعيلية، أعني ما بقي من سنة ١٩٢٧ ثم أوائل سنة ١٩٢٨ الميلادية ، وقد كان هدفي في هذه الفترة دراسة الناس والآوضاع دراسة دقيقة ومعرفة عوامل التأثير في هذا المجتمع الجديد – وقد عرفت أن هذه العوامل أربعة : العلاء أولًا وشيخوخ الطريق ثانياً والاعيان ثالثاً والافتدية رابعاً .

فأما العلماء فقد سلكت معهم مسلك الصداقة والتوفير والاجلال الكامل وحرست على ألا أنقدم أحداً منهم في درس أو محاضرة أو خطبة وإذا كنت أدرس وقدم أحدهم تحييت له وقدمه إلى الناس وكان لهذا الأسلوب آثره في انفسهم فظفرت منهم بالكلمة الطيبة .

ومن النكبات اللطيفة أن أحد قدامى المشايخ الذين قضوا بالإذهر الشريف سنوات طوالاً على نظامه الاول تقريباً – وكان من المؤلمين بالجدل والنقاش ومحاولة إخراج الواقع والعلماء والمدرسين بطرح مسائل غير مطروقة والتعرض لمعان ومواضيع مما تضمنته الحواشى القديمة والتقارير الدقيقة العميقة – حاول إثراجي ذات يوم وأنا أقصى قصة ابراهيم الخليل عليه السلام على الناس فسألني عن أسم أبيه فابتسمت وقلت له : « يا بولانا الشيخ عبد السلام – رحمة الله – قالوا : إن اسمه « تاريخ » وإن آزر عمّه والقرآن

يقول إن آزر ابوه ولا مانع من أن يكون عمّه لاستخدام ذلك في لغة العرب، وقد قال بعض المفسرين إن آزر اسْمَ الصنْ لـأَزِيهِ ولا نُمِّهُ وإن التقدير : إذ قال إبراهيم لـأَزِيهِ اترك آزر أنتخذ أَصْنَاماً آلهة. ، ونقطت بكلمة تاريخ بـكسر الراء - وما كان هذا البيان شافياً لـأَمْثَلِي، رغم احجازه، لم يشأن أن يدع الوصف يمر في هذه فتوى : ولكن اسم أَبِيهِ تارُخ بضم الراء لا بـكسرها . ففات : فليكن وهو اسم أَعْجمي على كل حال وضبطه الصحيح يتوقف على معرفة هذه اللغة والمهم المظلة والمبرة . وأراد هذا الشیخ رحمه الله أن يستخدمي هذا الأسلوب في كل ذرس ، ومعنى هذا أن يهرب العامة والمستعمون من هذا الجدل العقيم ويدعون للشيخين هذا الميدان الذي لا خير فيه ؟ فكانت في علاج الشیيخ فدعته إلى المنزل وأكرمتـه وقدمت له كتابـين في الفقه والتصرف هدية وطمأنـته على أنـتي مستعدـ لمـاـدـاته بما شاء من الكـتبـ فـسرـ الرجلـ سـرورـاً عـظـيـماً وواظـبـ على حـضـورـ الـدرـسـ وـالـاصـفـاءـ إـلـيـهـ اـصـفـاءـ نـامـاً وـدـعـوـةـ النـاسـ إـلـيـهـ فـيـ الحـاجـ فـقـلتـ فـيـ نـفـسيـ : صـدقـ رـسـولـ اللهـ: تـهـادـوا تـحـابـواـ وـاسـتـمـرـتـ هـذـهـ الطـرـيقـةـ نـاجـحةـ إـلـىـ حـينـ ؛ وـلـلنـفـوسـ تـقـلبـاتـهاـ .

وأما رجال الطرق فقد كانوا كثيرة في هذا البلد الطيبة قلوب أهلـهـ وكانـ يـترـددـ عـلـيـهـمـ الـكـثـيرـ مـنـ الشـيوـخـ - وـلـاـ أـنـىـ بـجـالـسـ الشـيـوخـ حـسـنـ عبدـ اللهـ المـسـلـمـيـ ، وـالـشـيـوخـ عـبـودـ الشـاذـلـيـ ، وـالـشـيـوخـ عـبـدـ الـوهـابـ الدـنـدـرـاوـيـ وـغـيـرـهـ ، وـفـيـ هـذـهـ الفـتـرـةـ زـارـ الـإـسـاعـلـيـةـ الشـيـوخـ عـبـدـ الرـحـمـنـ سـعـدـ وـهـوـ مـنـ خـلـفـاءـ الشـيـوخـ الحـصـافـيـ ، فـهـوـ أـخـوـنـاـ فـيـ الـطـرـيقـ حـيـنـذـاكـ ، وـكـانـ يـدـرـسـ وـيـظـ ، وـيـرـأسـ بـعـدـ ذـلـكـ حـلـقـةـ الذـكـرـ . فـقـصـدـ الـمـسـجـدـ وـلـمـ أـكـنـ أـعـرـفـهـ وـلـاـ يـعـرـفـيـ وـدـرـسـ وـوـعـظـ ؛ ثـمـ دـعـ النـاسـ إـلـىـ الذـكـرـ ، فـرـأـيـتـ أـسـلـوبـ الـطـرـيقـ الحـصـافـيـ وـتـمـرـفـ إـلـيـهـ أـخـيـرـاـ . وـلـكـنـ الحـقـ أـنـتـيـ لـمـ أـكـنـ مـتـحـمـساـ لـشـرـ الدـعـوـةـ عـلـىـ أـنـهـ طـرـيقـ خـاصـ

لأسباب أهمها : أني لا أريد الدخول في خصومة مع أبناء الطرق الأخرى ؟ وأنني لا أريد أن تكون محصورة في نفر من المسلمين ، ولا في ناحية من نواحي الاصلاح الاسلامي ، ولكنني حاولت جاهداً أن تكون دعوة عامة تواجهها العالم والتربيه والجهاد ، وهي أرجى أن تكون الدعوه الاسلامية الجامعه (ومن أراد بعد ذلك تربية خاصة فهو وما يختار لنفسه) ، ولكنني مع هذا أكرهت الشیيخ عبد الرحمن وأحسنت استقباله ، ودعوه الراغبين في الطريق الى الاخذ عنه والاستماع اليه حتى سافر . كما تعرفت في هذه الفترة الى السيد محمد الحافظ التبعجاني الذي جاء الى الاسماعيلية خصيصاً ليحضر مرت دسائس البهائيين ومكتاباتهم ، وقد كان لهم في هذا الوقت دعوه ودعاة ، في هذه النواحي ، تقوى وتشتد وتنشر ، فأبلى البلاء الحسن في تحذير الناس منهم ، وكشف خدعهم وأباطيلهم والرد عليهم ، وقد أعجبت بما رأيته من علمه وفضله ودينه وغيرته وناقشه طويلاً - وكذا نسر ليلي عدة - فيما يأخذ الناس على التبعيانيه من غلو وبهانه ومخالفاته ؛ فكان يقول ما يحمل التأويل ؟ وينفي ما يصطدم بالعقيدة الاسلامية الصافية ويرأ منه أشد البراءة . كانت طريقتي مع هؤلاء الشيوخ الكثيرين الذين يزورون الاسماعيلية أن أنأدب معهم بأدب الطريق وأخاطبهم بلسانها ، ثم إذا خلونا مما شرحت ل بكل منهم حال المسلمين وجهلهم بأولياء دينهم ، وتفكك رابطتهم وغفلتهم عن مصالحهم الدينية والدنيوية ، وما بهمدادهم من اخطار جسام في كيانهم الديني بزحف الأخلاق والاباحية على ممسكراتهم ، وفي كيانهم الديني بغلبة الاجانب على شبرات بلادهم ، وكان المسکر غرب الاسماعيلية ومكاتب شركه قناة السويس في شرقها مددأ لا ينضب من الامثلة على ذلك ، ثم أذكرهم بالتبعة التي على كاهليهم هؤلاء الاتباع الذى وتقوا بهم ، وأسلموهم قيادهم ، ليذلهم على الله ويرشدوهم إلى الخير ، ثم أطلب إليهم في النهاية أن يوجهوا كل

جبرودهم إلى إثارة أذهان هؤلاء الناس بالعلم والمعرفة ، وإلى التربية الإسلامية الصحيحة ، وجمع كلّهم على عزة الإسلام والعمل على إعادة مجده .
ولا زلت أذكر مقالة قابلت فيها الشيخ عبدالوهاب الدندراوي رحمه الله ،

فرأيت شباباً في سني تقريباً ، في العشرين أو الحادية والعشرين من عمره ، وفيه صلاح وخير ، فلمست منه مورقاً إياه كل التوفير ، حتى إذا أنهى المجلس العام طابت أن أخلو به في حجرة خاصة ، وما دخلنا خلعت طربوشي فوضعته على كرسي وخلعت عمامته ووضعتها إلى جوار الطربوش ، وهو يستغرب هذا العمل الذي لم يفاجأ به من أحد من قبل ، وقلت له : « يا أخي لاتتقدني في هذا العمل فاما فعلت ذلك لا قضي على الفارق الشكلي بيني وبينك ، ولا اخاطب فيك الشاب المسلم عبدالوهاب الدندراوي فقط ، أما الشيخ عبدالوهاب الدندراوي فقد تركناه في المجلس العام .. إنك يا أخي في العشرين من عمرك ، وكلاك والحمد لله شبابٌ وقوة وحماسة ... ها أنتَ ذاتَى ترى هذه الجموع ، التي جمعها الله عليك ، تقضي الليل في ذكر ونشيد ، ثم لاشيء ، بعد ذلك ، والكثير منهم شأنه من شأن غيره من المسلمين : جمالة بالدين ، وبعده عن الشعور بعزة الإسلام وكرامته فعل ترضى هذا ؟ » فقال : « وماذ أصنع ؟ » قلت العلم والتنظيم والرقابة ، وتربيتهم على سيرة سلفنا الصالح ، وتاريخ أبطالنا المجاهدين ... » وكان كلام طويل يبيننا حول هذه الماعنی ، تأثر به الشيخ تأثراً عميقاً ، وتماهدنا مما على العمل ، أخوين ، لخدمة الإسلام العام » وتركيز دعوته في النفوس كل في ميدانه وحيطه ؛ وأشهد أنه ما جاء الستامعيلية بعد ذلك إلا بذراً بزاري ونظمني بأنه على العهد مقيم حق توفي رحمه الله وجزاه عن الوفاء خيراً .

مع أعيان اٰرءٰبٰان^(١)

كان أعيان الاسماعلية في هذا الوقت يمثلون فكرتين - على أثر ذلك الخلاف الذي أوجده خلاف المشايخ في بعض الآراء - والحقيقة انه كان المعاني الشخصية والمائلية الاثر الكبير في توجيهه هذا الخلاف كما هي المادة في المجتمع المصري . وكان لا بد للموظف الذي ليس من أهل البلد أن يتصل باعيانها وان يغشى بيوبتهم ، وقد انقسم الموظفون الذين يتصلون بهؤلاء الاعيان إلى ممكرين تقريراً ، كل ومن يتصل بهم ، ولكنني كنت أشعر أن طبيعة الدعوة الشاملة وهي دعوة إخاء ومودة تفرض على أن انصل بالطرفين جميعاً وان يكون هذا الانصال في وضوح وجلاء فكنت إذا دخلت بيت زعيم أحد الفريقين تعمدت أن أقول شيئاً عن منافسه فلان ، وأنه لا يضر له إلا الخير ، ويدركه الخير كذلك ، وان من واجهها أن يتعاونا على ما فيه مصلحة بلدنا وان الاسلام يأس بها الى غير ذلك من أمثال هذه المعاني واذا سمعت من ينتقص أحد الفريقين في منزل الآخر ردت عليه بأن من الخير أن يكون واسطة التوفيق وأن لا ينقل من الكلام إلا ما يعينه على ذلك ، وأنه لا ضرورة للتورط في الفسحة وهي أيام كبيرة ، وهكذا ... ولا شك أن هذا الكلام كله كان ينتمي للطرف الثاني كما هي المادة في البلد الصغير - مع الأسف - فيسر به وبهذا الاسلوب استطعت أن أظفر بصداقه الطريف واحترامها جميعاً . ولقد كان لهذا الاسلوب أثره في اجتماع الطبقات المختلفة على دعوة الاخوان حين نشأت بعد ذلك .

(١) نشر في القسمين ٢٩ و ٣٠ من المذكرة المنشورة في اعداد الجريدة بتاريخ ٢٤ و ٢٦ آب «اغسطس» سنة ١٩٤٧ مقالة تحت عنوان «شهد الأم» كان نشره بمناسبة وفاة الشیخ محمد عبدالرحمن الانصاری في ذلك التاريخ وقد تجاوزنا عنه حافظة على تسلسل الحوادث في المذكرة ولعلنا ننشره في الأجزاء القادمة في المكان المناسب لتاريخه ان شاء الله .

الاندبندنس

كان في الاسماعيلية في ذلك الحين نادي العمال الذي أنشأته جماعة التعاون والذى مازال قائماً يؤدي رسالة طيبة في محبيط العمال الاجتماعى ، وكان فيه نخبة من الشباب المثقف ، الذى يريد أن يستمع ويتعلم ، وكان هناك كذلك فرع جماعية من المسكرات تلقى فيه بعض المحاضرات والأحاديث المتعلقة بهذا الفرض وقد انتهزت هذه الفرصة ، واتصلت بالناحيةين وأخذت الفyi بعض المحاضرات الدينية والاجتماعية والتاريخية التي كانت سبباً في تهيئة نفوس كثير من المثقفين للدعوة المستقبلة .

عوراء الى القاهرة

وورغم الاهتمام السكامل بتدعم الفكرة وتهيئة النفوس لها في الاسماعيلية فإن ذلك لم يحل بيبي وبين الاهتمام بسير النيار الاسلامي الضعيف ، حينذاك ، واتجاهاته في القاهرة فكنت على صلة تامة بمجلة الفتح ، وكانت أعمل جاهداً على نشر الدعوة لها في الاسماعيلية والاكتئار من مشتركيها باعتبارها شمام النور الاول الذي يسير العاملون للحركة الاسلامية في صونه.

جمعية البيان المسلمين

لأكنت على صلة تامة بمجموعة الشباب التي تعرفت اليها في القاهرة من قبل وتماهدنا على العمل للدعوة الاسلامية العامة .

وكـ كنت سعيداً فرحاً أشد الفرح حينما قرأت في الجرائد صباح يوم من الأيام نبأ الاجتماع الأول لتكوين جمعية الشبان المسلمين ، وفقها الله ، واختيار المرحوم عبد الحميد بك سعيد رئيساً لها على أثر جمودات هؤلاء الاخوة

من الشباب المؤمن وادَّى كِتْبَتْ تُوَّا لِي عَبْدَ الْحَمِيدَ بْكَ سَعِيدَ مَعْلُونَا اشْتَرَا كِتَابَ بِالْجَمِيعَةِ وَوَاظَبْتَ عَلَى دُفُعِ الاشتراكِ ، وَتَابَتْ خَطَاهَا وَمَا طَرَأَ عَلَيْهَا مِنْ قَطْلُورَاتٍ وَحَوَادِتٍ بِكُلِّ اهْتِمَامٍ ، وَأَلْقَيْتَ أَوَّلَ مُخَاضِرَةَ هَامَةً لِي فِي الْقَاهِرَةِ فِي نَادِيهَا بِشَارِعِ مجَاسِ النَّوَابِ ، وَأَنْظَمْتَ كَانَتْ بِمَنْوَانَ « بَيْنَ حَضَارَتَيْنِ » وَقَدْ كَنْتَ وَلَا زَلْتَ أَكَنْ لِرَجَالِهِمْ الْمُؤْسِسِينَ وَالْعَالَمِينَ فِيهَا كُلَّ تَقْدِيرٍ لِجَهُودِهِمِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْقِيمَةِ ، وَلَا زَلْتَ أَذْكُرُ مِنْهُمُ الدَّكْتُورَ يَحْبِي الْمُرَدِّيَّيِّ ، وَالْإِسْتَاذَ مُحَمَّدَ عَلَى فَضْلِيَّ ، وَالْإِسْتَاذَ مُحَمَّدَ الْفَعْرَوَى ، وَالسَّيِّدِ مُحَبَّ الدِّينِ الْخَطِيبِ وَغَيْرَهُمْ ، جَزَاهُمُ اللَّهُ عَنِ الْإِسْلَامِ وَالْمُسْلِمِينَ خَيْرًا .

طَرِيقَهُ

وَمِنَ الْطَّرِائقُ أَنَّا بَعْدَ أَرْبعِينَ بِوْمًا مِنْ تَزْوِيلِنَا إِلَى الْإِسْمَاعِيلِيَّةِ ، لَمْ نَسْتَرِحْ فِي الْإِقَامَةِ فِي الْبَنْسِيَوَنَاتِ ، فَمُولَنَا ، عَلَى إِسْتِئْجَارِ مَنْزِلٍ خَاصٍ ، فَكَانَتِ الْمَاصَادِفَةُ أَنْ نَجِدْ دُورًا أَعْلَى ، فِي مَنْزِلٍ ، اسْتَؤْجِرْ دُورَهُ الْأُوْسْطَرِ بِجَمِيعِهِ مِنْ الْمُوَاطِنِينَ الْمُسْلِمِينَ اتَّخَذُوا مِنْهُ نَادِيًّا وَكَنِيسَةً ، وَدُورَهُ الْأَسْفَلِ بِجَمِيعِهِ مِنَ الْمُوَاطِنِينَ الْيَهُودَ ، اتَّخَذُوا مِنْهُ نَادِيًّا وَكَنِيسَةً ، وَكَنَا نَحْنُ بِالدُّورِ الْأَعْلَى تَقْيِيمَ الصَّلَاةِ ، وَتَتَخَذُ مِنْ هَذَا الْمَسْكِنِ مَصْلِيًّا ، فَكَانَاهُمْ هَذَا الْمَنْزِلُ بِعِلْمِ الْأَدِيَانِ الْثَّلَاثَةِ ، وَأَسْتَأْتَ أَنْتَيْ « امْ شَالَومَ » سَادِنَهُ الْكَنِيسَ ، وَهِيَ تَدْعُونَا كُلَّ لَيْلَةٍ سَبْتَ ، لِنَضِيَّهُ لِهَا النُّورَ ، وَنَسَاعِدُهَا فِي « تَوْلِيْعِ وَابُورِ الجَازِ » وَكَنَا نَدَعِهِمْ بِقَوْلِنَا إِلَى مَا تَسْتَخِدُونَ هَذِهِ الْحِيلَةِ الَّتِي لَا تَنْطَلِي عَلَى اللَّهِ ، وَإِذَا كَانَ اللَّهُ قَدْ حَرَمَ عَلَيْكُمُ النُّورَ وَالنَّارَ يَوْمَ السَّبْتِ كَمَا تَدْعُونَ ، فَهَلْ حَرَمَ عَلَيْكُمُ الْإِنْتِفَاعَ ، أَوِ الرُّؤْيَا ؟ فَتَمَذَّرْ ، وَتَنْتَهِيَ الْمَنْاقِشَةُ بِسَلَامٍ .

وهي الاسماعيلية

صل من

وكان نلاسماعيلية وهي عجيب ، فهذا الماسكر الانجليزي في جمع الناس
 يأسه وسلطانه ، وهياسته وهيلمانه ، يبعث في نفس كل وطني عنده النية الصالحة ،
 والأسف ، ويدفعه دفماً إلى مراجعة هذا الاحتلال البغيض العمل وعلى الله النجاح .
 مصر من نكبات جسام ، وما أضاع عليها من فرص ما في حياة الوطن وعزه الامة
 كان الحاجز الوحيد دون هموضها درقيها والمانع الا ،
 كلمة المسلمين طوال ستين سنة .

دم ونجاهم في سبيله .

وهذا المكتب الاينق الفخم ، مكتب ادا تكون جمعية او نادياً ، او طريقة
 وروعته ، وسلطانه وسطوه واستخدامه ^{فقلت} : لاهذا ، ولاذاك ، دعونا من
 المفضدين ، واكرامه للجانب ورفمه يكن أول اجتماعنا وأساسه : الفكر والمعنويات
 هذا المكتب بالاشراف التام على كل سلام ، فنحن اذن الاخوان المسلمين .
 وكل ما هو من شأن المجالس البلدى مثلاً ... وولدت أول تشكيلة للاخوان المسلمين
 التي توصل الى الاسماعيلية البطل هذه الفكرة ، على هذه الصورة وبهذه التسمية ...
 إلا بأنها ولا خروج إلا

ورهذه المنازل ١

الشراكه الاجاز

والشوارء

الاقصا

١٤٤

تم الجزء الاول

اذا خلا المتأمل فيها بنفسه ، بين خمائن الاسماعيلية ، وحدائقها الغفاء ، او في
اشتراك بحيرة التماسح الجيـلة ، او في جوف المغابات الصناعية ، على حافة
من تطور .

في ناديهما بشارع الاسماعيلية بالكثير من المعانـي ، التي كان لها اثر كبير في تكثيف
كنت ولا زلت أـ

الاسلامية القيمة ، ولا
 محمود علي فضلي ، والاستـ
الاضواـه المـسلـاهـون

جزاهم الله عن الاسلام والمسـاهـة مـا مـارـسـ سـنة ١٩٢٨ مـ، فـيـا أـذـ كـرـ ، زـارـنيـ
حافظ عبد الحميد ، احمد الحصري ، مؤاـدـ ابرـاهـيمـ

ـ ، زـكيـ المـغرـبـ ، وـمـنـ الـذـينـ تـأـثـرـواـ

وـمـنـ الـطـرـائـفـ أـنـاـ بـعـدـ أـربعـينـ بـوـ ، وـجـلـسـواـ يـتـحـدـتوـنـ إـلـيـ وـفـيـ صـوـنـهـمـ
فـيـ الـاقـامـةـ فـيـ الـبـنـسـيـوـنـاتـ ، فـمـوـلـنـاـ ، عـلـىـ إـلـيـانـ وـالـمـزـمـ ، قـالـوـ : «ـلـقـدـ سـمعـناـ
أـنـ نـجـدـ دـورـاـ أـعـلـىـ ، فـيـ مـنـزـلـ ، اـسـتـؤـجـرـ دـوـرـيـلـيـ إـلـىـ عـزـةـ الـاسـلـامـ وـخـيرـ الـمـسـلـمـينـ
الـمـوـاطـنـيـنـ الـمـسـيـحـيـنـ اـتـخـذـوـاـ مـنـهـ نـادـيـاـ وـكـنـيـسـةـ هـنـتـ تـرـىـ أـنـ الـعـربـ وـالـمـسـلـمـينـ
مـنـ الـمـوـاطـنـيـنـ الـيـهـودـ ، اـتـخـذـوـاـ مـنـهـ نـادـيـاـ وـكـنـيـسـاـ ، وـبـعـدـوـنـ مـرـتـبـةـ الـاجـراءـ

ـ هـقـمـ الـصـلـاةـ ، وـتـخـدـمـ مـنـ هـذـاـ مـسـكـنـ مـصـلـىـ ، فـكـانـهـاـ هـ

ـ الثـلـاثـةـ ، وـأـسـتـأـنـىـ «ـاـمـ شـالـومـ»ـ سـادـهـ الـكـنـيـسـ ، وـهـيـ دـوـهـهـ الـاـرـواـحـ
ـ صـبـتـ ، لـنـفـيـ هـلـاـ النـورـ ، وـنـسـاعـدـهـاـ فـيـ «ـتـولـيـعـ وـابـورـ الجـازـ»ـ وـدـ ، مـنـ قـوـتـ
ـ بـقـولـنـاـ إـلـىـ مـقـىـ تـسـتـخـدـمـوـنـ هـذـهـ الـحـيـلـ الـيـ لـاـ قـنـطـلـيـ عـلـىـ اللـهـ ، وـإـذـ السـبـيلـ،
ـ قـدـ حـرـمـ عـلـيـكـ النـورـ وـالـنـارـ يـوـمـ السـبـتـ كـمـ تـدـعـوـنـ ، فـهـلـ حـرـمـ عـلـيـكـ الـاـ، نـقـدـمـ
ـ اوـ الرـؤـيـةـ ؟ـ فـتـعـتـدـرـ ، وـتـنـتـهيـ الـمـنـاقـشـةـ بـسـلامـ .

في سبيله ، لا تبني بذلك الا ووجهه ، لجبرة أن تنتصر ، وإن قل عددها
ووضعفه عددها .

كان لهذا القول المخلص أثره البالغ في نفسي ، ولم أستطع أن أتخلص من
حمل ما حملت ، وهو ما أدعوه إليه وما أعمل له ، وما أحاول جمع الناس
عليه ، فقلت لهم في تأثر عميق : « شكر الله لكم وبارك هذه النية الصالحة ،
وفرقنا إلى عمل صالح ، برضي الله وينفع الناس ، وعلينا العمل وعلى الله النجاح .
فلنبایع الله على أن تكون لدعوة الاسلام جنداً ، وفيها حياة الوطن وعزه الامة »
و كانت بيعة

وكان قسماً أن نحيانا إخواننا نعمل ل الاسلام ونجاهد في سبيله .

وقال قائلهم : بم نسمى أنفسنا ؟ وهل تكون جمعية او نادياً ، او طريقة
او نقابة حتى نأخذ الشكل الرسمي ؟ – قلت : لاهذا ، ولاذاك ، دعونا من
الشكليات ، ومن الرسميات ، ولتكن أول اجتماعنا وأساسه : الفكر والمنويات
والعمليات . نحن إخوة في خدمة الاسلام ، فتحن اذن « الاخوان المسلمين » .
وجاءت بقية ... وذهبت مثلاً ... وولدت أول تشكيلاً للإخوان المسلمين
من هؤلاء الستة ، حول هذه الفكرة ، على هذه الصورة وبهذه التسمية ...

تصويبات

الصواب	الخطأ	السطر	الصحيحة
النفقات	النفقات	٦	١٠
الحيوان	الحيات'	٥	١٩
إلاأشهرأ	إلاأشهر	٣	٢٢
وما كنا	وما كان	١١	٢٤
علاقته	علاقتها	٨	٢٤
اعمقها أثراً	اعمقها أثر	١١	٣١
المورنيون	المورنيين	١٧	٣٦
إشارات	إشارة	١٠	٣٧
استمداداً	استمداد	٢١	٣٩
يغافر	يغادر	١٢	٥٠
المصابه	المصابه	الأخير	٥٠
اليالي	اليالي	١٢	٧٧

الشيخ احمد عبد الرحمن



والله المرشد العام

حسن البنا